



你要快乐

U R HAPPY

儿童剧剧本集



主编：沈国明

剧本：饶慧萍、陈诗韵、李淑盈、沈国明

作者简介:

饶慧萍:

2006年参与心向太阳剧坊,2007-2008年担任儿童戏剧班导师。演出的剧目包括《爱之路》(2006-2009)、《陪你走过》等。同时,也曾活跃参与剧坊的爱滋教育宣导活动、剧坊一系列戏剧文艺活动等。

陈诗韵:

心向太阳剧坊创团成员之一,2007-2009年担任儿童戏剧班导师,也担任剧坊副主席。参与演出的剧目包括《心向太阳》、《奇子·人》、《敦陈赖禄》等,导演作品《陪你走过》、《爱之路》等。同时,也活跃于策划和参与剧坊的爱滋教育宣导活动等,2007年带领《爱之路》剧组到北京巡演三场和交流,获得好评。

李淑盈:

2007年参与心向太阳剧坊,2007-2008年担任儿童戏剧班导师,参与多部舞台剧的幕后工作,同时也曾活跃参与剧坊的爱滋教育宣导活动、剧坊一系列戏剧文艺活动等。

龙国明:

心向太阳剧坊主席“戏剧图书馆”馆长、南京大学文学院戏剧学博士候选人。曾担任《南洋商报》副刊“剧中人”专栏作者、英豪多媒体传播学院“表演艺术”兼职讲师和剧艺研究会戏剧主任。拥有10年从事戏剧教育工作的经验,分别在马来西亚和中国南京、广州等地从事戏剧编导和教学。20年编、导、演共超过40部戏剧作品。出席中、港、台戏剧国际学术研讨会发表文章约20场,2014和2015年,分别在南京和北京参加国际戏剧教育大会和主持戏剧工作坊。2015年获得台湾汉学研究中心奖助学金计划到台实地调研。著作《十年好运》、《校看风云》剧本集、《剧中人》、《剧中人II》等。获奖记录:2005年“戏炬奖”剧场精英奖、2009年度亚太文艺产业创意荣誉奖、2014年南京大学第二届创作创意大赛和2015年中国“戏文杯”全国第二届校园戏剧剧本征稿比赛中剧本金奖。



马来西亚华文戏剧刊物 (创刊自2005年)



主编：沈国明

剧本：饶慧萍、陈诗韵、李淑盈、沈国明

主催

出版

赞助

支持



陈祈福

心向太阳剧坊顾问

海鸥企业有限公司总经理

儿童剧《你要快乐》这场演出，海鸥企业有限公司是其中的赞助商，没想到时间一晃就是10年了。

10年了，当时参与演出的小朋友，最小的也只不过是5岁，现在都逐渐长大上了中学和大学，甚至有些小朋友已经从心向太阳剧坊戏剧班的学习中，培养成为大马的表演艺术人才。根据我向心向太阳剧坊主席沈国明了解，当时年仅5岁的戏剧班小朋友罗敏儿，现在已经成为了本地电影电视剧的演员，曾参演的作品包括电影《我来自纽约》，也担任电影《哥妹俩》女主角，表现突出；而另外一名戏剧班学生李颖娴，也于10年后的今天，已经在某所本地大学修读戏剧专业，预备在未来的表演艺术路途上发光发热。

每一名小朋友都藏有其内在的潜能，就缺一个平台来激活，而心向太阳剧坊所打造的表演平台，无疑是一个最佳的渠道之一。《你要快乐》儿童剧，当时孩子们的演出虽然稚嫩，但是，却表现出了无暇的童真，孩子们从中也学习了团队精神的重要性、把握信心和勇气、抱持乐观的态度迎接挑战，并且在戏剧表演中感受失败的滋味。

《你要快乐》儿童剧剧本集的出版，让大家一同找回失去的童真和单纯的笑容。不管您是否曾经在10年前观赏过这部演出与否，它将把最单纯的信念带给每一位读者。

剧本集《你要快乐》，也是大马迈入新世纪第一本华文儿童剧剧本集，相信不管是小孩或大人，都能够从中找到在这片多元族群下的国土上，那份单纯的喜悦感。



沈国明

心向太阳剧坊主席

这两年来，我游走了中、港、台，与当地从事儿童戏剧教育工作者交流，发现马来西亚的华文儿童戏剧教育发展，无疑是被忽略的，不仅在国际上不被受讨论，就连在国内的发展和推动，也遭遇波折重重。

2005年，心向太阳剧坊拥有了属于自己的会所之后，即开办了第一届儿童戏剧班，正式推动了儿童戏剧教育的发展。如果从缘头谈起，那就得追溯到2000年《心向太阳》舞台剧了，当时，剧组位于吉隆坡蕉赖青翠岭，主动联系临近的吉隆坡康乐小学校长，并获得同意在学校招募小学生进行戏剧培训参与《心向太阳》的演出。开始时，招募小学生加入戏剧组，是为了达到演出的目的，接着，发现孩子们在剧组中，能够和团里的成员一起学习成长、一起被感动、一起体验离别的不舍，而这就是教育。

随后，心向太阳剧坊以戏剧团体的名誉开办了儿童戏剧班，虽说是学表演，更重的是学习人与人之间的合作、信心的建设和自我的认同感和表达能力。间接地，剧坊也了解了“教育戏剧”的理念，于

是，即训练孩子们舞台上的表演能力之外，也重视道德上和自我认识的培养。所以，戏剧班的孩子们可以和老师们玩成一片，甚至老师可以成为学生吐露心声的聆听者。

国内（马来西亚）的儿童戏剧教育发展，多年来一直停留在某些剧团的老师走入校园推动，不容易获得华社力量的鼎力支持，更谈不上获得政府的扶持了。约5年前，本地某戏剧教育工作者曾凝聚本地在校指导的戏剧老师，一同共商讨拟定儿童戏剧教案，计划呈交教育部并申请教育部的支持，将戏剧纳入教育体系中，最后却不了了之。而现今，儿童戏剧教育教学主要集中在吉隆坡和檳城部份华小的课外活动，另外，一些才艺中心、幼儿园、补习中心或国际学校，也有戏剧课程的设立，唯课程内容并不统一，而是按执教老师的经验和知识来教导。

中国大陆在数年前，教育部正式将戏剧教育纳入小学教学体系中，戏剧教育无形成为老师们学习的热潮。2014年和2015年，分别在南京和北京举行的国际戏剧教育大会中，全场约400名学员，约一半以上是幼儿园的教师，其次是小学、中学和大学教师及研究员。会上受到热烈讨论的是：许多学员在台下观看老师们的教学范例后，回到学校却无所适从。另外，外国学者强调儿童戏剧教育并不是为演出而服务，儿童戏剧教育教师并不需要掌握一名导演或演员的技能。

在香港，有一个学术机构——“香港教育剧场论坛”（TEFO），它定期主办戏剧教育研讨会、出版《亚洲戏剧教育学刊》、推展TEFO

电子通讯，是一个有规模、有组织，并且获得香港政府扶持的一个单位，在儿童戏剧教育推展上取得一定的效果，同时也凝聚各国戏剧教育工作者的信息互通。

在台湾的情况，那却是一个“群龙聚首”的地方，每一名学者都非常有自己的个性、思路和理念，儿童戏剧教育的发展也形成“百花齐放”。然而，笔者在出席香港举行的第10届华文戏剧节中，与台湾某儿童戏剧导师交流时，他指出：“儿童戏剧教育发展在台湾面临困境，许多地区缺乏师资。”台湾石光生教授在参加香港第10届华文戏剧节后，于面子书发表了对台湾儿童戏剧教育的感想：“很多学校没有戏剧师资，就以美术或音乐专长者兼任。所以不用教科书，若要用，全校每年级只买一班级的书，要上课就搬来用。这算好的了，最糟的是：课被主科借光光。学生不知何谓表演艺术。可是学生至少可以从学生创意戏剧比赛认识什么是theatre arts.....我们自己的戏剧教育与剧场文化是我们的文化创造出来的。”

大马的儿童戏剧教育发展还在努力建设中，而让孩子们有一个表演的平台和展现自己是不可缺少的，同时，也有助于儿童戏剧教育的发展。《你要快乐》儿童剧的演出初衷，也只不过如此而已。

陈诗韵

020516

《爱·天使》这个故事是围绕在“爱滋病”这主题上，而要写一个关于爱滋病的剧本来给小朋友演出，一开始对我来说有点摸不着头绪。但我也勇于挑起这个挑战，秉着教育和社会关怀的角度来开始动笔。

这故事是讲述一个住在孤儿院里的小女生，因患上爱滋病而受到其他院童的异样眼光与欺负。后来在院长的教导与调解之下，小朋友们认识了爱滋病的传播途径，同时也学会接纳与关怀，最终与那小女孩成为了好朋友，故事圆满结局。

导这部剧在我记忆里应该超过八年了，可我还记得这班可爱小朋友的快乐脸孔。首先要让小朋友演出这个故事时，要先让他们明白简单的爱滋病知识，他们上课可认真了呢，排练起来更不马虎！简单的配乐、灯光加上孩子们天真、自然的表演让这小故事演绎起来活灵活现，更加的触动人心。

当年的家长是我最最最感谢的，因为他们的信任和支持，让孩子跟着我学习戏剧和到处去演出，也不会因为剧坊推广的是爱滋病这敏感

的社会课题，而让孩子停止上课。相反地，是非常的配合载送以及给予我们一百巴仙的配合。当年没有机会正式感谢他们，现在在这里借着小小版面献上深深的谢意。

希望这一部小品可以发挥大大力量，让当年有机会参与的小演员有着教育冲击，使得他们在这一个社会可以贡献小小的关怀给身边每一个人，让这世界更美好。也希望当年有观赏过这一部小品的观众们，有一朵善花种在你的心田里，茁壮成长！

剧照	12-27
前言	29

天使篇	33-34
-----	-------

第一幕：《离家的那一天》	
第一场 - 第四场	39-59

天使篇	61
-----	----

第二幕：《爱天使》	
第一场 - 第四场	65-86

天使篇	89
-----	----

地三幕：《妈妈我爱你，你爱地球》	
第一场 - 第四场	93-109

天使篇	111
-----	-----

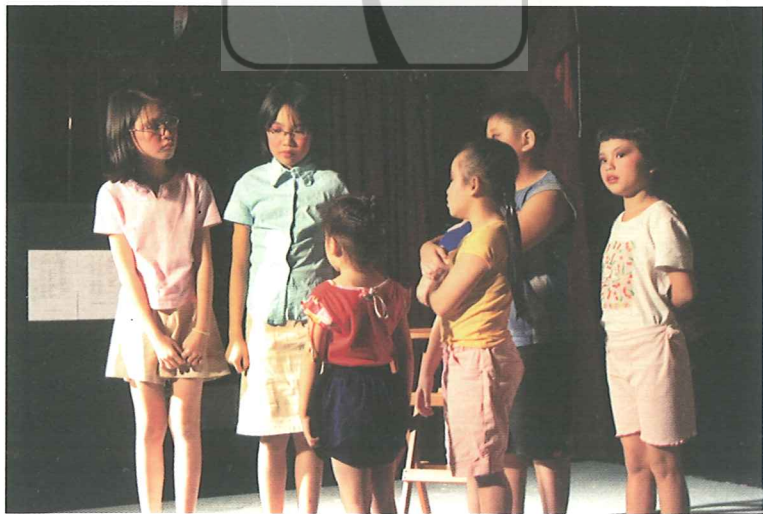
第四幕：《书香》	115-126
附录（一）演员谢幕出场序名单	129-131
附录（二）制作群名单	133-135
附录（三）花絮	137-161
附录（四）活动记录	163-165
附录（五）纪要《爱.天使》	167-169
附录（六）报导	171-177
附录（七）感言	179-189
戏剧作品贩卖部	190-191

你要快乐 UR HAPPY__ 剧照



《离家的那一天》

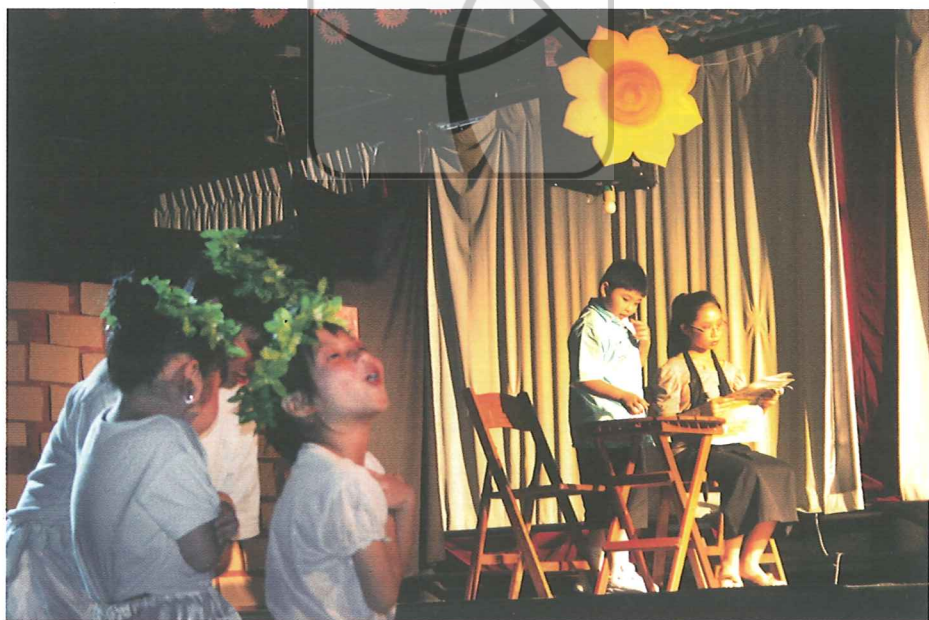




你要快乐 U R HAPPY __ 剧照

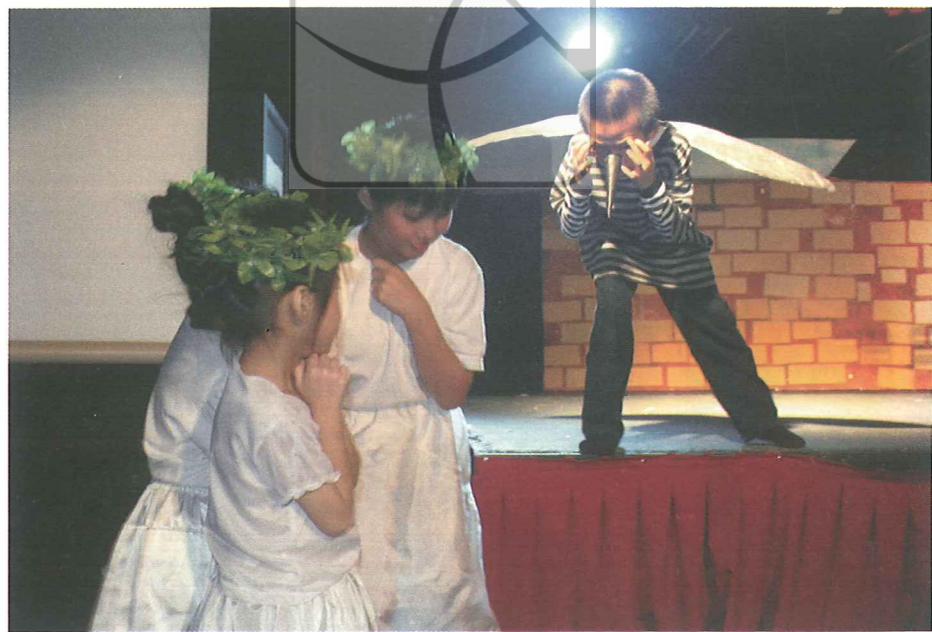
《爱.天使》



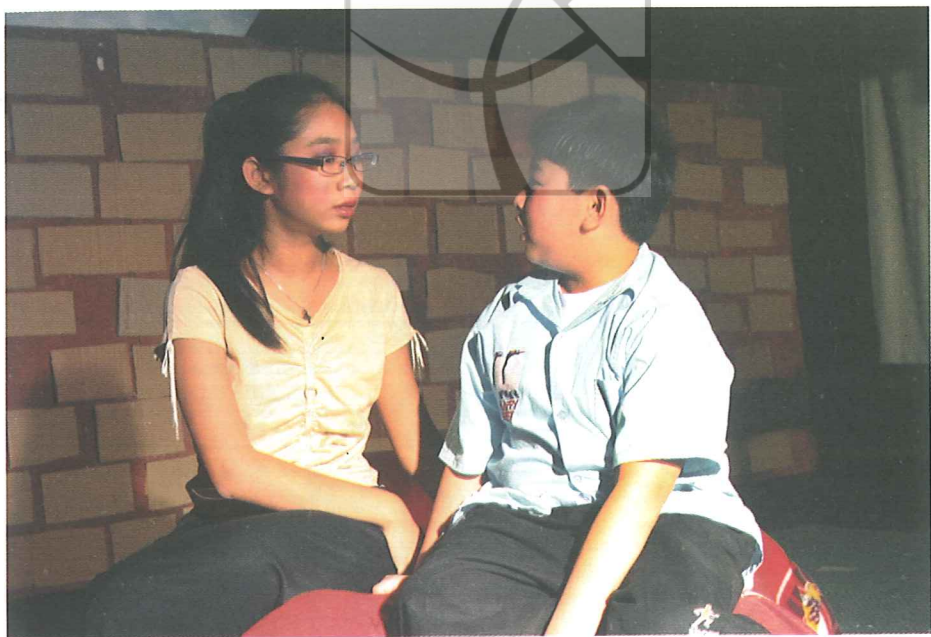


《妈妈爱你，你爱地球》

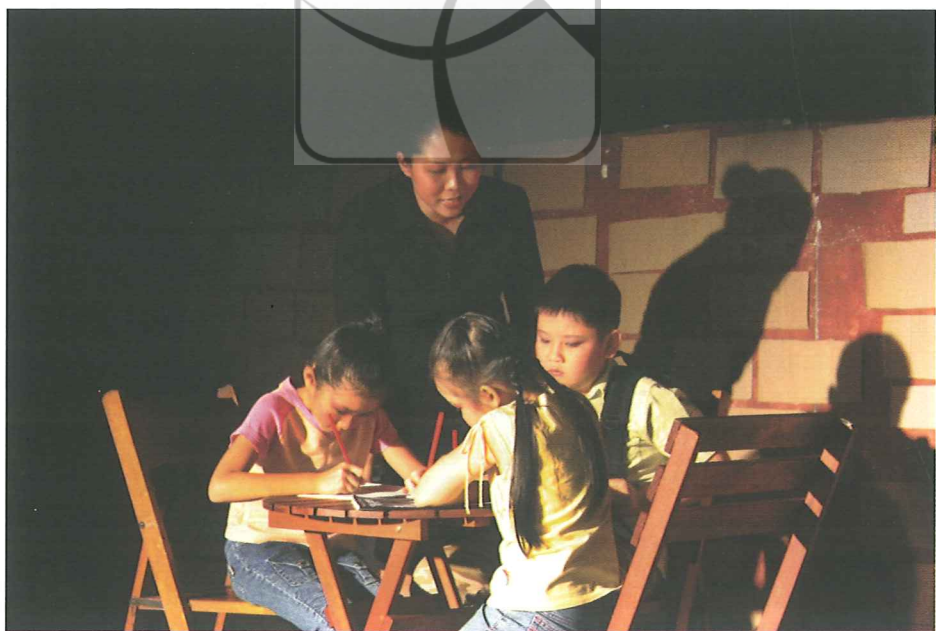




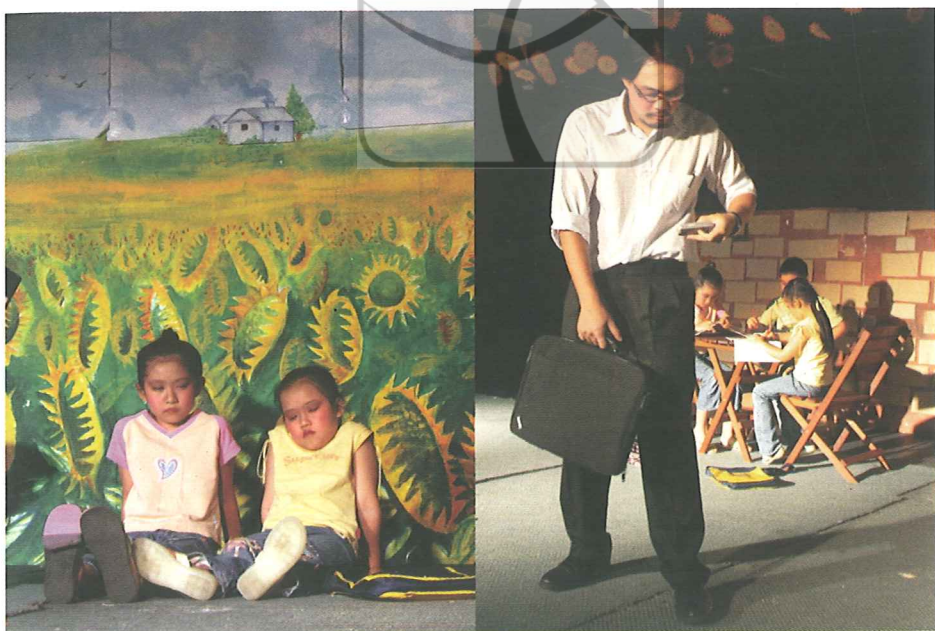
《妈妈爱你，你爱地球》



你要快乐 U R HAPPY __ 剧照

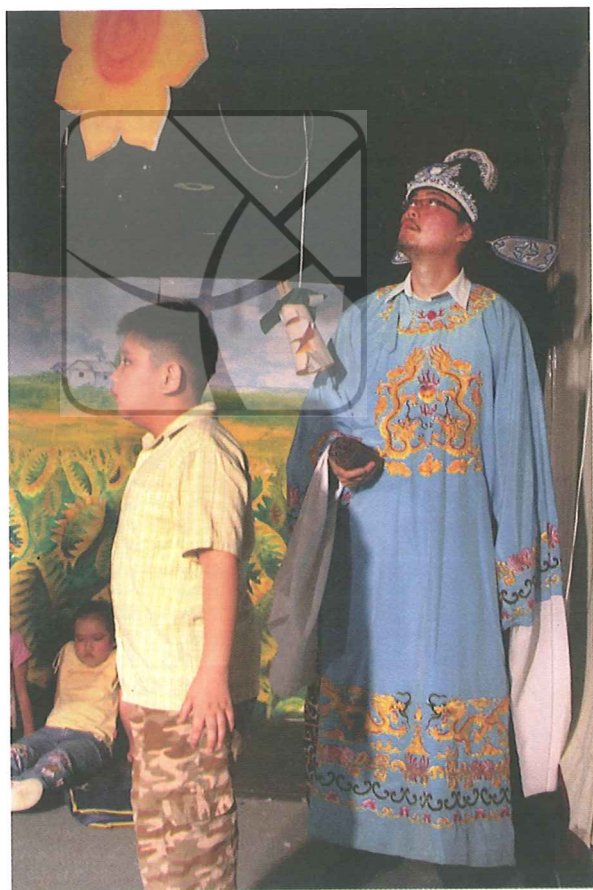


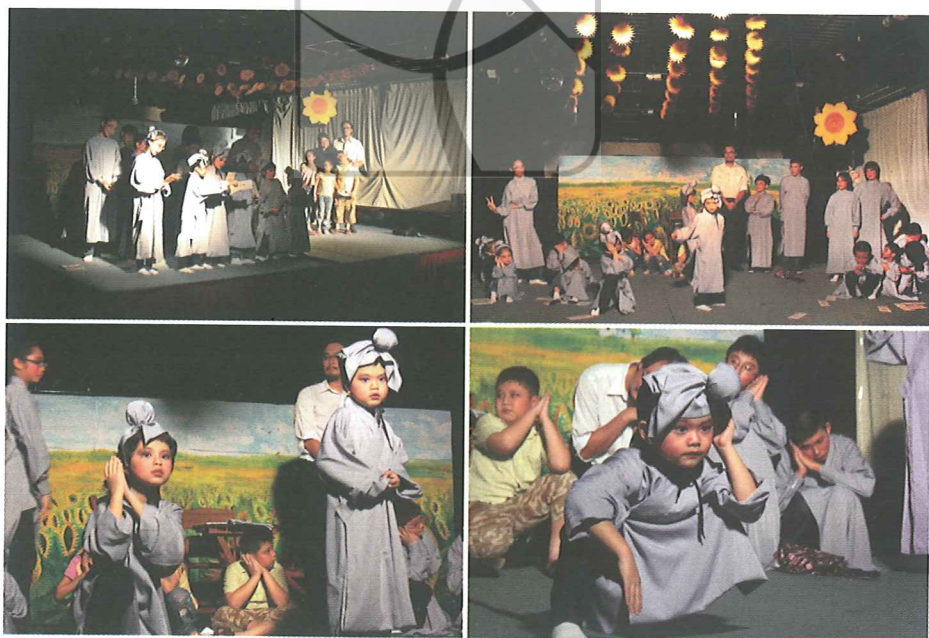
《书香》





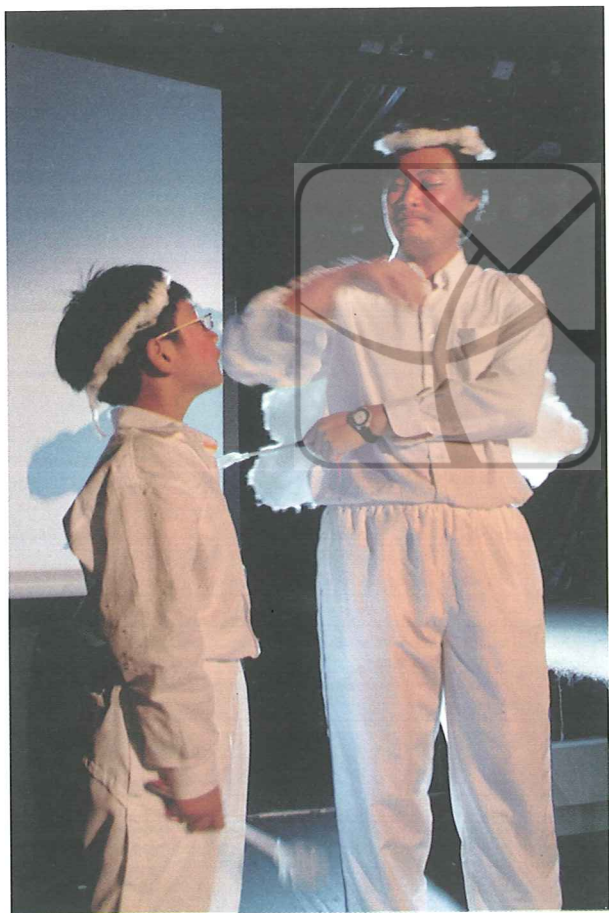
《书香》





《书香》





你要快乐 U R HAPPY _ 剧照

《天使》



儿童剧《你要快乐》由心向太阳剧坊第4届儿童戏剧表演班呈献，隆雪华堂福利委员会主办，海鸥中心有限公司等赞助，于2007年12月1和2日，在吉隆坡隆雪华堂首都剧场公演。

《你要快乐》儿童剧分成4个故事单元，包括《离家的那一天》（编导饶慧萍）、《爱.天使》（编导陈诗韵）、《妈妈爱你，你爱地球》（编导李淑盈）和《书香》（编导沈国明，剧本灵感源自《暗恋桃花源》，孙天洋提供部份对白），故事皆围绕着亲情友情的可贵，爱护大自然的重要，以及传达学习的重要性，同时也配合世界爱滋病日，带出支持与关怀爱滋病患者的讯息。

儿童剧剧本集

U R HAPPY

你要快乐

“本剧故事，结合真实与虚构”



(灯亮，开场)

V.O. 欢迎大家来到首都剧场观赏《你要快乐》儿童剧，待会儿小朋友在看戏的时候，可以大声地笑，可是千万不能够大声的讲话哦！而大朋友们呢，记得把手机关上或是转换成静音模式。还有，相信小朋友在看戏的时候都喜欢吃爆米花，可是，这里是剧场，而剧场是禁止饮食的。待会儿在台上表演的小朋友都长得非常可爱，如果您要拍照的话，记得，千万别使用闪光灯。好了，天使姐姐再长气下去就变成天使奶奶了。好，祝大家有个愉快的下午！再见咯！

小天使（女） 我变.....yee，怎么变不到的？
我再变！呜.....还是变不到？？

小天使（男） 哈哈，你很笨！变不到！

小天使（女） hng!你酱厉害，你变给我看啦！

小天使（男） 你以为我不敢变啊，我变给你看！我.....我.....

天使爷爷 hng!小天使们，你们又在乱施法啦！

天使姐姐 你们那么坏！我们就给你们每人两个考验！如果你们不通过的话.....你们就要变成小鬼啦！

小天使们 吓！小鬼！我不要我不要我不要.....

天使爷爷 哈哈！那你们就要努力哦！

小天使们 好！我们很努力的！

(互望，拿起天使棒)我变！！

灯暗





《离家的那一天》



人物：

1. 童童
2. 童童爸爸
3. 童童妈妈
4. 路人小男孩
5. 路人妈妈
6. 恶媳妇
7. 天使爷爷/老爷爷
8. 小天使/石头/小孩

你要快乐 UR HAPPY

《离家的那一天》

第一幕 第一场



(区位灯亮)

(出现天使爷爷与小天使)

小天使 天使爷爷，什么是人类吖？他们是不是有三只脚六只眼睛的怪物吖？

天使爷爷 傻瓜，其实人类就和我们长得一模一样啊，只是我们比他们幸运，不需要为凡间的生活奔波，也不需要为凡间的七情六欲烦恼。

小天使 什么是七情六欲？是不是很好吃的吖？

天使爷爷 (微笑) 哈，真是个贪吃的小鬼！

小天使 (无辜) 天使爷爷，我不是小鬼，我是可爱的小天使吖！

天使爷爷 (被逗笑，默默他的头) 好好好，我可爱的小天使长大了，是时候带你去凡间看一看了。

小天使 天使爷爷要带我去凡间玩吗？哪里有没有好多好多好吃的东西吃的吖？

天使爷爷 有有有，顺便带你去吃好吃的。小天使，爷爷告诉你哦，我们天使的使命就是要好好保护人类，帮助他们开开心心地活着！我现在就带你去凡间看一看。

(舞台中间灯亮，天使区位灯微弱)

天使爷爷 (指一指舞台的另一边) 来，我们看！

(一位妈妈牵着一个吃着棒棒糖的小男孩经过，构成一幅温馨的画面)

妈妈 阿boy，你要去哪里啊？

小男孩 妈妈！妈妈！我要去公园玩球。

妈妈 去公园玩球啊？你没有带球来哦.....怎样玩球？

小男孩 买球！买球！买球！

妈妈 妈妈带你去买好大好大的球啊.....yeah.....去公园玩球咯！

小天使 (对这天使爷爷微笑) 好温馨哦！

(另一个区位灯亮，景为家中的客厅)

(童童背着书包，手里拿着一张奖状进场)

童童 (很开心地把手上的奖状递上) 爸爸妈妈，你们看！我在作文比赛中得了第一名！你看，你看.....

爸爸 （在书桌上忙于工作的文件，冷冷地说）好。

妈妈 （瞄了一眼，继续地看报纸）很好，快去休息。

（童童呆站在一旁，看着对她态度冷淡的父母，伤心地走回房间泄气地躺在床上）

童童 （突然激动地坐起身）既然爸爸妈妈都不理我了，我要出去找新的爸爸妈妈！新的朋友！我要离家出走！

（童童拿起东西，往背包里塞，然后把拉链拉上，背起背包准备离开）

（天使另一边灯亮）

小天使 （抓头想一想）天使爷爷，我好想去帮他们解决问题噢，我们要下凡去帮助他们解决问题！

天使爷爷 好！爷爷就带你去帮助他们！

小天使 但是我要怎样去帮组他们解决问题呢？

天使爷爷 放心，爷爷会教你的，走吧！那么就去吧！

(小天使看着天使爷爷用力点头)

(天使区位灯暗)

童童 (走出家对着里面大喊) 我走了！我再也不会回来了！反正在这家里都没有一个真正关心我的人！

(就在这时候，突然出现了一颗会动的大石头，正悄悄地跟在她的后头一起离去)

(童童走出去，灯暗)



你要快乐 UR HAPPY

《离家的那一天》

第一幕 第二场



(童童背着背包走到花园，看到旁边的路人)

(童童伤心的继续往前走，突然，他看见路旁有一个小妹妹在哭泣)

小妹妹 呜.....我得钱，怎么办，怎么办？妈妈知道了一定会打我的！我的钱弄不见了。

童童 (走前去) 小妹妹，你怎么啦？为什么一个人在这里哭？

小妹妹 (擦擦眼泪) 我把妈妈给我买晚餐的钱弄不见了。

童童 (同情的望着她一阵子后，便很热心的从口袋里掏出他为自己准备的钱)

呐.....小妹妹，这里有十令吉，给你拿去买晚餐，这样就不会被妈妈骂咯！

小妹妹 (很开心地擦干眼泪) 真的吗？姐姐，谢谢你。

(又转身) 真的吗？姐姐，谢谢你哦！

(一对母子经过)

小男孩 (停止玩乐，跑到妈妈身边撒娇) 妈妈，我肚子好饿！

路人妈妈 小伟，你肚子饿饿咯？那你想吃什么？妈妈带你去吃。

小男孩 嗯.....我要吃麦当劳！炸鸡，汉堡，薯条.....（拉着妈妈的手）

路人妈妈 你要吃那么多啊？！没有钱哦，怎样吃？

小男孩 卖掉这个球，卖掉这个球！！

路人妈妈 好好好.....那我们就卖掉这个球，妈妈现在就带你去吃麦当劳。

（看着眼前的小男孩向自己的妈妈撒娇，童童用充满羡慕的眼神望着他们离开）

童童 （生气地抬起脚往旁边的大石头踢去）为什么我的父母不疼我！哎呀！好痛！

（抱着脚蹲在路旁伤心地自言自语）为什么别的小朋友都有爸爸妈妈疼，却没人理我.....呜.....

（这时，偷偷跟着她的石头把身上的石头套脱掉，变成了可爱的小女孩，走上前去）

小孩 姐姐，你为什么好像不开心吖？

童童 姐姐离家出走了，爸爸妈妈不理我.....

小孩 为什么你的爸爸妈妈会不理你呢？他们一定有他们的苦衷的对不对？

童童 他们每天只会忙着工作，不关心我！

小孩 哦.....他们赚钱也是为了你啊，你应该要懂得体谅他们，你.....

童童 （打断话）他们不理我就是不理我！讨厌，不用你管！

（童童生气地掉头就走）

（全场灯暗，天使区位灯亮）

小天使 （沮丧）童童不听我的话。

天使爷爷 没关系，你已经做得很好了，你就继续扮成石头暗中地跟着她保护她，接下来的事就交给爷爷吧！

小天使 好吧！

（灯暗）

你要快乐 U R HAPPY

《离家的那一天》

第一幕

第三场



童童 好累哦.....可是身上没钱。（望了望旁边的那块大石头）奇怪，怎么跟我刚才踢到的那块石头那么像啊？

（突然听到前面的屋子里传来吵骂声，她偷偷走前去看）

恶媳妇 （对着身边的老爷爷破口大骂）你这没用的老家伙，什么忙都帮不上忙就算了，还每天给我添一大堆麻烦！给你吃东西，你就把它打翻了，那么不喜欢吃就别吃，自己到外面去吃，去去去！

（恶媳妇把老爷爷往门外推，Bang!!!关上门）

（老爷爷跌坐在地上，童童马上上前去扶老爷爷）

童童 老爷爷，您没事吧？痛不痛？

老爷爷 噢.....没关系.....我没事.....我没事。倒是你，小妹妹，那么晚了怎么回一个人在这里？

童童 （扶起老爷爷一起坐在石椅上）我.....我.....

（那块会动的大石头也悄悄地在旁边坐下）

老爷爷 你.....怎么啦？是不是迷路了？

童童 我.....我离家出走了。

老爷爷 你才这么小，为什么离家出走？！

(童童就把事情一五一十地告诉老爷爷，老爷爷细心聆听)

童童 爸爸妈妈都不关心我，家里没人理我！

老爷爷 爸爸妈妈怎么会不关心你呢？是不是你做错了什么事？

童童 (摇摇头) 我没有，我很乖，作文比赛还得了第一名。我回到家告诉他们，可是他们都不理我，只是一直忙工作。家里只剩下我和佣人，我很不开心！

(旁边的石头听了抓一抓头)

老爷爷 原来是这么一回事啊！小妹妹，你的爸爸妈妈不是不理你，他们努力赚钱都是为了能让你上学读书，你想想看，爸爸妈妈给你的东西是不是都是最好的？

(石头用力点了点头)

童童 (想了想，点点头) 嗯.....可是.....可是他们都没时间陪我叻！

老爷爷 小妹妹，你不要伤心，我想.....只要爸爸妈妈一得空就会带你去玩的，像放假的时候，你在家的时间比较长，他们都会陪你不是吗？

童童 有，假期的时候他们会带我去旅行.....不过很少吖.....

老爷爷 那就够啦！爸爸妈妈那么忙都抽空带你去旅行，那你就要做个好孩子，不能让他们担心吖！我想你现在一个人在外面，你的爸爸妈妈一定很着急再找你了。还有啊！你不应该拿自己和别人比较哦，因为每个人都有自己不同的生活，你应该要懂得珍惜爸爸妈妈现在为你带来的幸福，还有，记得要懂得体谅他们，从中你就会找到属于你自己的快乐哦！

(石头也开心地拍拍手)

童童 (用力点头) 嗯.....老爷爷，您说得对！我不应该就这样一声不吭地自己跑出来，谢谢您，老爷爷，我现在就回家，不会再让我的父母担心我了。

(童童握着老爷爷的手对他笑一笑)

童童 回家之后，我一定会记得老爷爷的话，并向爸爸妈妈道歉。

(童童转身离开。这时，老爷爷手中突然多出了一把大斧头！趁童童转身离开时，用力地往她后脑敲下去！童童晕倒了！)

石头 (跳了起来) 老爷爷，你为什么把她打晕了？！

(紧张伏下身察看童童) 童童！童童.....

(老爷爷突然狂声大笑.....加插了打雷闪电声)

(突然全场灯暗)



第四版，第一期，CCTV-11 电视剧频道

你要快乐 U R HAPPY

《离家的那一天》

第一幕 第四场



(房间灯亮)

(童童躺在床上，朦胧中苏醒过来)

童童 (奇怪地望四周) 我怎么会 在房间里？

(想了想) 难道我刚才是在做梦？

(当童童很努力在思索时，爸爸妈妈突然捧着一个大蛋糕唱着生日歌走到她的身边)

童童 (傻了眼) 爸爸.....妈妈.....

妈妈 (向前挽着她) 宝贝，生日快乐，又长大一岁了！

爸爸 (把蛋糕地前来) 童童，快快许个愿！

(童童开心地闭上眼许愿)

童童 爸爸妈妈，我们一起吹蜡烛！(吹了后) 谢谢爸爸妈妈，原来你们还记得我的生日吖！

妈妈 傻孩子，你可是我们的心肝宝贝呢！我们怎么可能会忘了！

爸爸 (捏一捏童童的鼻子) 童童，虽然爸爸妈妈工作很忙，但你还是我们最爱最疼的心肝宝贝哦！

童童 （伸手抱着爸爸妈妈）爸爸妈妈，对不起，以前童童不会体谅你们，不乖，我答应你们以后一定做个乖孩子，不会再让爸爸妈妈担心的好孩子！

（童童起身拉着爸爸妈妈的手）

童童 我们到院子里去吃蛋糕！

（拉着爸爸妈妈走出去）

童童 （奇怪地望着地上的大石头）奇怪，我们的院子几时是多了个大石头吖？（抬头想了想）这石头.....好像.....

童童 爸爸妈妈，我答应你们以后一定会做个乖孩子！你们看，天上那颗星星好亮哦！

（爸爸搭着妈妈的肩膀，摸摸童童的头互望微笑。童童看着爸爸妈妈，在微笑地抬起头望着天空）

（V.O：天使们，谢谢你们带给我的梦。）

（灯暗）

（第一幕完）

天使姐姐 好，现在轮到你了，你也一样，必须到凡间帮助人类解决两个问题。才可以成为合格的小天使哦！

小天使（女） 天使姐姐，那我的任务是什么呢？

天使姐姐 你看到那间红色屋顶，园子满是向日葵的小屋吗？

小天使（女） 嗯！看到了！

天使姐姐 天使姐姐派给你的使命，就是下凡间去化解这一班小朋友的误会！

小天使（女） 是什么误会啊？

天使姐姐 你下去看就明白了，祝你成功哦！

小天使（女） 为了成为合格的小天使，我一定会全力以赴的！

《爱.天使》



人物：

1. 院长
2. 惠惠
3. 妮妮
4. 小胖
5. 小雯
6. 菁菁
7. 彬彬
8. 小美

第二幕 第一场

你要快乐 UR HAPPY

《爱.天使》

第二幕 第一场



你要快乐 U R HAPPY __第二幕，第一场

场景：乐乐孤儿院外的空地

人物：惠惠、小胖、小雯、菁菁、彬彬、小美

时间：下午

（惠惠孤零零一个人躲在角落，其他小孩则很开心地在玩耍，惠惠望着其他的小朋友，露出羡慕的眼神）

小胖 把球传过来。

小雯 接着哦！（小胖接不到，球滚到惠惠的脚边）

菁菁 （指着惠惠）又是你！（惠惠想把球拾起来）不准动！

彬彬 讨厌鬼！

小美 你走开啦！

小胖 是啊！你走开，我们不要和你一起玩！

小雯 也不喜欢你在那边看我们玩！（扮鬼脸）

众人 走拉走啦！

菁菁 来，我们继续玩！

（五个小朋友起哄，赶惠惠离开，惠惠很难过地走回屋里）



你要快乐 U R HAPPY

《爱.天使》

第二幕 第二场



场景：乐乐孤儿院大厅

人物：院长、惠惠、妮妮、小胖、小雯、菁菁、彬彬、小美

时间：下午

（有一位新生——妮妮加入乐乐孤儿院，院长向大家介绍妮妮）

院长 各位小朋友，这是你们的新朋友，他名叫妮妮，从此以后，就会加入乐乐这个大家庭，和我们生活在一起。菁菁、小胖，你们俩个最调皮，要好好照顾新朋友哦！

小胖 没问题，包在我们身上吧！（菁菁在一边点头表示赞成）

院长 还有，你们不要老是欺负惠惠。虽然惠惠生病了，可是他仍然和你们一样，是没有分别的。

小胖&菁菁 （嘟嘴巴）知道了！

（小雯、彬彬和小美也很乖的在一旁点点头，而妮妮却很好奇的望着惠惠，惠惠低着头。小胖和菁菁因为被院长骂了，所以他们才开口答应，脸上却露出很不甘愿的表情）

院长 好了，我有事情要出去，你们自己玩吧！（院长离开）

菁菁 （走去妮妮面前）我们要玩a, e, i, o, u 欢迎你和我们一起玩！（说完，就要拉妮妮的手，带他一起去玩）

小美、彬彬、小雯 （在一旁很开心）Yeah..... 玩a, e, i, o, u ！

菁菁 欢迎你和我们一起玩。

妮妮 等一下，惠惠，你要和我们一起玩吗？

（原本低着头的惠惠，抬起头看一看妮妮，又看看其他人一眼，就跑了）

妮妮 惠惠..... 惠惠... ..

小胖 不要理他，如果你要跟他做朋友，以后就不可以和我们一起玩！

菁菁 走吧！

小雯 谁要做鬼？

你要快乐 U R HAPPY _ 第二幕，第二场

菁菁 我要！我要！（成功当鬼）又是我.....a,e,i,o,u..

（一伙人开开心心的去玩a, e, i, o, u. 妮妮一副百思不解的表情）



你要快乐 U R HAPPY

《爱.天使》

第二幕 第三场



场景：孤儿院的饭厅

人物：院长、惠惠、妮妮、小胖、小雯、菁菁、彬彬、小美

时间：傍晚

院长 （敲铃）来来来，吃蛋糕咯！

众小孩 （从房里跑出来）yeah, 吃蛋糕咯！

（只有惠惠一个人默默的跟在后头）

小雯 院长，我要吃大大大大大的蛋糕！

院长 （笑说）有，有，有.....（摸着小雯的头）小雯，你洗手了吗？

小雯 院长，你看我的手洗得多干净！

（小胖和菁菁拿了饭，带着彬彬和小美去一边吃，小雯后来也跟着加入，院长转身离开）

小朋友 谢谢院长.....

小胖 我们过去那边坐吧。

(惠惠还是老样子，拿了饭就一个人坐在角落，默默的吃饭。妮妮很好奇，也很想跟他做朋友，于是妮妮拿了饭就坐在惠惠旁边)

妮妮 惠惠，我可以跟你一起吃饭吗？

(惠惠看了妮妮一眼，继续低下头吃饭)

妮妮 为什么你不要和我说话？是不是我做错了什么？

惠惠 你不害怕我吗？

妮妮 害怕什么呢？

惠惠 我有爱滋病。

妮妮 爱滋病？爱滋病是什么呢？

惠惠 我也不知道，他们说爱滋病会传染人，会死人的！

妮妮 (想了一想) 我也不懂，不过不要紧，反正院长说你和我们大家都一样， 是没有分别的，那么我们就可以当好朋友啊！

惠惠 你真的不怕我？

你要快乐 U R HAPPY 第二幕，第三场

(妮妮重重的点了一下头，并伸出右手，惠惠迟疑了一下，也把手伸出来，和妮妮握手当朋友)

小胖发现了他们.....

小胖 喂喂.....喂喂喂.....

小雯，菁菁 什么事？

小胖 你们看，他们已经变成好朋友了！

小雯，菁菁 是咯.....

小胖 不然这样，我过去拉她的头发！

(小胖率领众小孩进场，并带头欺负妮妮和惠惠)

(小胖拉惠惠的辫子，惠惠痛得哭了出来)

妮妮 (生气)喂！为什么你们总是爱欺负惠惠？

小胖 谁叫他有爱滋病！那些来探望我们的大人都不敢接近他！



菁菁 我们不是警告过你了吗？如果你要和他做朋友，以后就不准跟我们玩！

（惠惠低头哭泣）

妮妮 不准你们再伤害他，如果你们再欺负她，我会向院长报告！

（张开双手护着惠惠）

小雯 （向着小胖和菁菁）怎么办？他要去跟院长说！

小胖 你敢你就去和院长说！

妮妮 如果你们再欺负惠惠，我真的会告诉院长哦！

（小胖情急之下，推了妮妮一把，结果妮妮跌倒，受伤了）

这时，小天使出现了！把所有人变不动！全部定位！

小天使（女） 我要怎么帮助他们呢？？（想了想）啊！有了！天使爷爷曾经给我过一个法宝，只要坏小孩撒上这些金粉，自然就会变成乖宝宝了！

你要快乐 U R HAPPY __第二幕，第三场

小天使开始施法.....mamimamiho....

小天使（女） 希望你们能成为好朋友哦！再见再见！

（小天使在施法，让他们恢复正常）

（小胖、菁菁和小雯很害怕，彬彬和小美还吓到哭了起来）

惠惠 妮妮，你怎么样了？对不起，是我害到你被他们欺负。

妮妮 （很痛）是他们不对，不管你的事。

惠惠 反正我也被欺负惯了，（看了小胖他们一眼）走吧，我扶你进房间搽药。

（台上只剩下众小孩，脸上都露出惭愧的表情）

第四幕：第二幕——YIN/YANG 阴阳的永恒

你要快乐 UR HAPPY

《爱.天使》

第二幕 第四场



场景：孤儿院的大厅

人物：院长、惠惠、妮妮、小胖、小雯、菁菁、彬彬、小美

时间：晚上

（院长坐在大厅看报纸，众小孩（除了惠惠和妮妮）怯怯向院长发问。）

小胖 院长，我们跟惠惠玩真的不会被爱滋病传染吗？

院长 当然不会啊！我不是告诉过你们了吗？爱滋病是不会轻易传染人的，惠惠也可以跟我们一样，照常生活，一起吃饭，一起上课。

菁菁 那...为什么那些来探望我们的大人们，都不敢接近惠惠？

院长 那是因为他们不了解，不了解才是可怕！惠惠只是出生后，就被验到患上爱滋病。你们啊！都是健康的宝宝，应该要多爱护和照顾他才对！知道吗？

（众孩子点点头，表示明白）

（惠惠和妮妮手牵手入场，看到小胖他们，想逃回房间）

小雯 （看到他们）惠惠、妮妮！

(惠惠和妮妮被发现了，只好走回出来)

(小胖带头道歉)

小胖 对不起，惠惠、妮妮，以后我不会再欺负你们了，你们可以原谅我吗？

(惠惠一脸奇怪的表情，妮妮满脸欢喜)

小雯、彬彬、豪豪 我们知错了！

菁菁 我也一样，我可以成为你们的好朋友吗？

(惠惠一脸惊讶，小胖先伸出手，惠惠害怕，妮妮鼓励，惠惠怯怯伸出手与小胖握手)

(全部人很开心的yeah ! yeah! 院长在一旁很欣慰的看着这一班可爱的小孩)

院长 这样才对嘛！乐乐大家庭的宗旨是相亲相爱，把爱传出去！

(看见孩子们那么懂事，院长很开心)

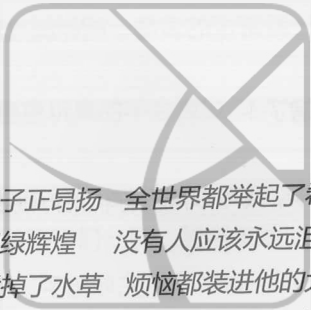
菁菁 我们一起来唱歌，好不好？我们来教惠惠和妮妮！

众小孩 好啊！好啊！

菁菁 那我们来唱《快乐天堂》。

（歌曲起，舞台上洋溢着欢乐又温馨的气氛）

《快乐天堂》



大象长长的鼻子正昂扬 全世界都举起了希望
孔雀旋转着碧绿辉煌 没有人应该永远沮丧
河马张开嘴吞掉了水草 烦恼都装进他的大肚量
老鹰带领着我们飞翔 更高更远更需要梦想
告诉你 一个神秘的地方 一个孩子们的快乐天堂
跟人间一样的忙碌扰攘 有哭有笑
当然也会有悲伤 我们拥有同样的阳光

（第二幕完）

天使姐姐 刚才带你去凡间吃的Baguteh（肉骨茶）好不好吃？

小天使（男） 很好吃！天使姐姐，我过关了！你看我多厉害！

（这时，小天使看见一只黑斑蚊飞过，叫住了他）

小天使（男） 喂！你别飞！我认得你，你是黑斑蚊，你又要飞去哪里？

黑斑蚊 小鬼！不用你管！（飞走了）

小天使（男） 天使姐姐，那可恶的黑斑蚊又不知道会飞去哪里了。

天使姐姐 （想了想）对，不知道……他会不会又去危害人类啊！

小天使（男） 吓！我要去救人类！我要去救人类！

天使姐姐 好！这就当作一个考验，考考你的法力有没有进步。

小天使（男） 好！天使姐姐再见，我下凡了！

（小天使掉头就跑了）

天使姐姐 唉！小天使，等等我啊！

（灯暗）

《妈妈爱你，你爱地球》



人物：

1. 贝贝
2. 贝贝妈妈
3. 小微 / 环保使者
4. 小敏 / 环保使者
5. 同学 / 环保使者
6. 蚊子
7. 老师

你要快乐 U R HAPPY

《妈妈爱你，你爱地球》

第三幕 第一场



贝贝是个乖巧又听话的小孩，生长在一个小康之家，但是因为它的父母没有环保意识而导致贝贝也养成了不环保与奢侈的坏习惯。

(在贝贝家里)

(右边的区位灯亮)

(四位环保使者在舞台的右边，开心的唱唱跳跳着)

四位环保使者

(四人围着圆圈，边拍手，边唱唱跳跳) 棕色放玻璃，蓝色放纸张，橙色放塑胶，铝和钢管。

(左边的区位灯亮起，舞台的另一边，贝贝听妈妈的话，在房里收拾东西)

贝贝妈妈

(只有声音，没有出现在台上) 贝贝，要好好地收拾客厅，把所有脏了，破了的衣服和书本都丢掉。

贝贝

嗯，知道了..... (说完就把所有破了，脏了的衣服和书本都往舞台的右边丢)

(四位环保使者因为贝贝所丢弃的东西，导致环境受污染，开始感到有点害怕)

(左边区位灯亮起)

贝贝妈妈

(坐在沙发上喝茶看报纸) 这里准备好了饭菜，收拾好就过来吃。贝贝，把刚刚吃剩的饭菜全部拿到水沟倒掉。

(贝贝把剩饭往右舞台倒，右舞台灯亮起，四个环保使者越来越害怕)

(手里还拿着碟子，妈妈看见贝贝)

贝贝妈妈 把碟子收进去，然后去洗手。

(洗手声)

(滴嗒.....滴嗒.....漏水声)

贝贝 (走到妈妈旁边) 妈妈，水喉还没关紧，还在漏水。

贝贝妈妈 哎呀.....常常关不紧，唉.....别理它，等下妈妈洗碗时再关。

贝贝 哦.....那.....妈妈，我有一本笔记本的书皮撕开了一点，丢掉吗？

贝贝妈妈 丢掉它吧！明天妈妈给你再买过新的给你。

(贝贝把书丢向右舞台，走进后台)

(右舞台的四位环保使者越来越不开心，越来越害怕。)

环保使者一 哼！太过份了，我们要去看个明白！

(灯暗)

你要快乐 U R HAPPY

《妈妈爱你，你爱地球》

第三幕 第二场



(在学校课室里)

(左边的区位灯亮起，贝贝和同学在课室里做手工)

老师 会做吗？

好，同学们，时间差不多了哦，还没完成的同学，回家继续吧！做完了的，就把你们的材料，纸张带回家，下次可以再用。

同学们 (齐声回答) 好的！老师。

(同学都各自把东西收拾好，只有贝贝把用剩的用具和纸张都丢向右舞台，然后走回座位)

小微 贝贝，你怎么把剩下的都丢掉？老师说下次还可以再用。

小敏 对啊！好浪费哦！

同学 是啊！真的好浪费哦！

贝贝 可是我妈妈说，用剩的东西都丢掉，不要带回家，可以再买新的。

老师 (老师已经注意到贝贝有浪费和不环保的习惯，也听到他们的对话)
好，同学们，时间到了，下课了。记得明天是美化校园日，每个人都要带一块破布来哦！清楚吗？

同学们 （同学们点点头，齐声回答）清楚。

老师 那下课吧！

小微 （站起来说道）起立！

（全部同学站起来）

小微 行礼！

（全部同学弯腰行礼）

同学们 （齐声说）谢谢老师。



老师 你们都可以回家了，贝贝你留下来，老师有话向你说。

（向其他同学们）拜拜。

同学 拜拜。

老师 贝贝，你知道老师为什么叫你留下来吗？

贝贝 （不解，摇摇头）为什么？

老师 老师记得你曾经告诉过小微他们，妈妈都叫你把不要的东西就丢掉，是这样吗？

贝贝 是啊！爸妈常说，东西脏了，坏了，或使用过了就可以丢掉，就可以买新的。

老师 （不解）怎么这样浪费啊？！（老师想吓贝贝，要他珍惜资源）以前啊……有个传说，浪费资源，以后会没有饭吃的。贝贝你怕不怕？

贝贝 （没有被吓到）老师，贝贝不怕，因为我们家每天都有很多剩饭菜，妈妈都叫我拿到水沟倒掉，所以贝贝不怕。

老师 （听了无奈，又同情贝贝在一个没有环保意识的家庭中长大）唉……爸爸妈妈都这样教你吗？

贝贝 是啊！水喉没关紧也没有关系，妈妈说反正常常关不紧，不用理它。

老师 （摇摇头）贝贝，要明白，吃不完，就应该少煮一点，很多人没饭吃，把饭菜倒进水沟里会惹来很多蚊虫滋长，影响健康与环境，还会引发很多病症呢！贝贝，想想，如果有一天，没有了水，人类会怎样？

（贝贝天真无邪的摇摇头）

（右灯区亮起，蚊子欺负四个环保使者，环保使者越来越害怕有的还哭了起来。）

(贝贝慢慢走到右灯区，望着环保使者被蚊子欺负，却无能为力)

老师 没有水喝，不能冲凉，树木也会因为没有水而死亡，还有很多不好的事将会发生呢！所以啊！要节省用水。当然！贝贝要明白，大自然的东西都需要我们去爱护，照顾及善用，不然地球生病的时候，人类也会不健康哦！要记住哦！善用资源，爱护地球！

贝贝 (贝贝听了后悔万分，下定决心要爱护地球) 嗯.....爱护地球！善用资源！
(转向老师) 嗯.....谢谢老师.....

老师 (微笑，摸摸贝贝的头) 贝贝明白就好，走吧！我们回家咯！

(两人慢慢走向后台)

(灯暗)

你要快乐 U R HAPPY

《妈妈爱你，你爱地球》

第三幕 第三场



(贝贝家里饭厅)

(妈妈和贝贝吃过晚饭)

贝贝妈妈 贝贝来，吃多点。你慢慢吃，记得把剩饭拿到水沟倒掉。

贝贝 妈妈，我们家每天都有那么多剩饭菜，丢掉很浪费，很多人都没有饭吃呢！而且水沟已经开始积水了，久而久之会生蚊子的。

贝贝妈妈 不会的，从以前到现在都是这样，剩饭菜都不新鲜。

贝贝 还有，妈妈，我的鞋子破了一个小洞。(指着脚上的鞋子)

贝贝妈妈 (望着贝贝的鞋子) 鞋子破了就丢掉吧！

贝贝 不行！补回去就可以穿了啊！我们要环保，不能随便浪费资源。这样地球才会健康，我们才能活得更舒服啊！

妈妈 家里又不是没有钱，穿破鞋很丢脸的。

贝贝 可是地球已经开始生病了.....
(有点头昏想吐) 妈，我有点头晕，有点想吐.....

贝贝妈妈 (心疼，紧张) 怎么啦？是不是生病了？

(贝贝突然晕倒了(舞台灯突暗突亮)，在角落的蚊子得意洋洋的对四位环保使者扮鬼脸)

贝贝妈妈 贝贝.....贝贝.....醒醒.....你发生什么事了？贝贝，醒醒，不要吓妈妈.....贝贝.....醒醒.....贝贝.....

(灯暗)



你要快乐 U R HAPPY

《妈妈爱你，你爱地球》

第三幕 第四场



你要快乐 U R HAPPY __第三幕，第四场

(房间里)

(左变区位灯亮，贝贝躺在床上，妈妈坐在床边，很担心贝贝)

贝贝妈妈 贝贝，快醒醒...

(两个转场天使入场，小天使走近贝贝，大天使走近蚊子)

小天使 天使姐姐，这只可恶的蚊子真的好顽皮哦！

天使姐姐 对啊！我们消灭它吧！

小天使 好啊！

(两个天使同时挥动仙棒，贝贝醒来，蚊子倒下去。)

贝贝妈妈 对不起，贝贝，是妈妈的错。妈妈没有注意卫生，以后妈妈会注意，不会再浪费资源了。

贝贝 好的，妈妈，我们要爱护地球，保护地球哦！

(四位环保使者念着环保口号出现。)

四位环保使者 （四人围着圆圈，边拍手，边唱唱跳跳）棕色放玻璃，蓝色放纸张，橙色放塑胶，铝和钢管。

（灯暗，舞台上只剩下四位环保使者念着的口号的声音，声量渐小）

（第三幕完）



天使姐姐 恭喜你完成了第一项使命！果然没有让天使姐姐失望！

小天使（女） 谢谢天使姐姐，能够帮助那班小朋友，我心里也很开心。

天使姐姐 好！现在还有一项更艰难的任务等着你呢！

小天使（女） 天使姐姐你放心吧！我一定能顺利完成的！

天使姐姐 好吧！接下来派给你的任务就是要你施法让小朋友更爱读书。

小天使（女） 现在的小朋友都不爱读书吗？

天使姐姐 是啊，凡间的小朋友都功课繁重，你看有什么法子能让他们重拾读书的乐趣。

小天使（女） （想了想）啊！我有办法了！我变！

（灯暗）

《书香》



人物：

1. A / a
2. B / b
3. C / c
4. D / d
5. E / e
6. 爸爸
7. 母亲

你要快乐 UR HAPPY

《书香》

第四幕



(兄妹俩在客厅愁眉苦脸做功课)

B 爸爸妈妈来了！

爸 功课都做完了吗？明天开始要考试了吧！！

爸 爸爸明天就要出去公干了，你们要乖乖的做功课，乖乖的读书，不要老是开着电视机看节目。Har,懂不懂？

爸 爸爸这么辛苦工作啊！为的都是你们，所以你们考试成绩一定要好过其它小孩子，懂不懂？

母 快点把功课做完，等下妈妈还要带你们去补习中心！！

爸 (接电话) 哈啰，黄老板.....

母 什么？明天还有考试啊？你们怎么现在才来临时抱佛脚啊？钢琴班还是要照上，不然，下个星期的国际儿童钢琴比赛，怎样赢？

母 叫你们读书读书，不是叫你们读出来的成绩都通通输给别人啊！

母 唉，爸爸，爸爸.....你丢不丢脸啊？你的孩子考试成绩那么差！

爸 我在外头很忙的你不知道吗？要管公司，又要应酬客户，你还拿孩子的成绩来烦我，我快要给你烦死了。

母 就只有你忙？

(父母边吵边走入房间)

(三个孩子，突然大喊，逃跑.....)

ABC 啊！！！！

A 快跑，快跑！

B 哥哥，读书是那么痛苦的吗？

A 嗯，我想读书是非常痛苦的，你看爸爸妈妈每天都是为了我们读书的事而吵架。

C 哥哥，我快跑不动了，我的书包真的好重啊？

B 我也是.....

A 让我帮你背背看吧！哗，你的书包真的好重啊！！



C 我全部书都在里面！

B 我们都离家出走了，还要书来干嘛？我们把书本都通通丢掉吧！

A 嗯，都是书本害得我们那么痛苦，害得我们没有时间玩，那就把书本丢掉吧！

(三人都把书丢了)

A 现在轻松多了，来，我们继续跑吧！

C 哥哥，我快跑不动了，我很累了！

B 我也是！

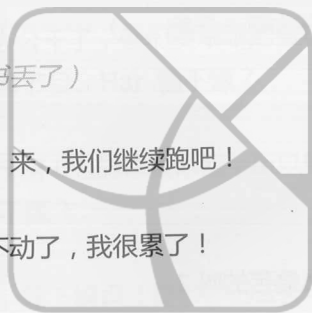
A 好，那我们在这里休息一会儿吧！！

A 咦，这里是什么地方啊？噢...肚子饿...我书包里好像有水

A 嗯，水壶。

A 没有水了.....

A 该怎么办？



A 咦，有人？

(听到吹笛声)

A 姐姐，姐姐，姐姐，姐姐！！

A 啊.....妈咪，你怎么在这里？？

A 啊.....小妹，小妹.....啊.....

母 妈咪，谁是你的妈咪啊？

A 妈咪，你不要以为你打扮成这个模样，我就认不出你来，小妹小妹，快醒醒，母老虎到了！！

母 母老虎，你称你的妈咪做母老虎，太好笑了。

A 好笑？有那么好笑吗？是好恐怖啊！

母 来，不要怕，喝口水吧，这里很安全的！

A 喝口水？我才不要喝你的口水

母 不是，不是.....是喝一口水

母 诶，他们是.....

A 他们是我的妹妹。妈妈，你不要演戏了，我们都是从你肚子生出来的，你竟然忘记了？

母 你认错人啦！

A 我认错人？我怎么可能认错人！这里是什么地方？

母 这里是花园啊！

A 花园，花园，花园？花园是什么地方？

母 这里是书香的花园啊！

A 书，怎么又是书？书在哪里？书在哪里？我要撕烂它！

母 你.....你不喜欢读书？

A 对，我不喜欢读书，我两个妹妹也不喜欢读书，一提起读书，爸爸妈妈就给我们压力！

母 你的爸爸忙着养家，还给你们压力？

A 对，就是你的老公，你们两个巴结起来，欺负我们这些小孩子！

母 我们没有孩子，怎么欺负你们这些小孩？我的老公长得像你爸爸吗？

A 我怎么知道？你不要提起我爸爸，你一提起我爸爸，我就想起他那一副很凶很凶的脸。

母 那.....他长得怎么样？

A 他的脸长得，长得，有带一副眼镜，就象这样，眼睛有点大，有点圆（转过身）有点圆.....啊.....爸爸.....你怎么也在这，你们是怎么来的？还说你们不是爸爸妈妈？！

爸 我们的确不是你的爸爸妈妈，我们刚才走路来的。

A 走路，走路能比我们跑的快吗？你们刚刚不是在家里吵架的吗？

爸 我们刚才不是在家里吵架啊，我们刚刚是在家里炒菜

A 炒菜？炒菜需要大喊大叫的吗？

母 我们炒菜不用大喊大叫，我们看食谱，

A 食谱？食谱是什么？

爸 食谱就是一本！

A 书，又是书，我每天要带20本书去学校、有华文、数学、道德教育，还有补习课本，我受不了了，我受不了了！

爸妈 放轻松，放轻松.....读书是快乐的.....

(古装扮相：5个小朋友围一圆圈，很开心地，手拿一本书，“唧唧喳喳，好开心.....”)

爸 读书是一件快乐的事！书能够使你放宽心境，让人沉醉其中。试想像，置身于托夫卡小镇，戴着布珠尼式的帽子，挥舞着马刀，和保尔·柯察金以及其他英雄们一起并肩作战，是何其的激昂；又或者试想，和李白共享“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的庐山瀑布，是何其的壮观啊！来.....闻一闻书的清香薄荷味，令人回味无穷，是多么逍遥快乐啊！

A 好.....可是，我从早上8点读书读书读书读到4点，5点到7点又读书读书读书，8点到10点又读书读书读书，一天下来，只有读书...我受不了了，我受不了了...

爸妈 放轻松，放轻松...读书是快乐的...

(古装扮相：a长发，b抓着a头发,cde在旁)

a 墨子，放心，我一定会考取好功名的，不会辜负爹娘的期望。我会坚持，坚持到黎明时分，不睡觉，然后进京考试。

c 哥哥，你读书不累吗？

b 可是我手很酸.....

cde 我来帮你.....

母 书，给我们带来了知识；书，提高了我们的文化；书，.....走在生活的道路上，必须不断读书，在书海中漫游的人，才有希望到达光辉的顶点！如果我在生活的道路上迷失了方向，那么，我便会捧起书。因为我知道，与书相约，其实就是成长！

A 成长，对，我要成长!!成长，那我总共要读多少本书，我受不了了，我受不了了.....

爸母 放轻松，放轻松.....读书是快乐的.....

(古装扮相：a拿着蜡烛读书)

c 姐姐,女孩子是不可以读书的。噢！你要女扮男装

d 不是，不是，姐姐要留长胡子才像

e 还有还有脚毛，爸爸也是这样的

b 姐姐，我帮你粘胡子

abcde 哈.....

(古装扮相的孩子们念到：读书法，有三到，心眼口，信皆要。方读此，勿慕彼，此未终，彼勿起。宽为限，紧用功，工夫到，滞塞通。心有疑，随札记.....)

爸妈 去吧.....去吧.....

A 我明白了，人在生活有书在，这是一件很快乐的事情，所以，爸爸妈妈每天严厉的要我们读书，都是为我们好，为我们好！！

A 小妹，小妹，快醒醒，小妹！

B 是不是爸爸妈妈来了？爸爸妈妈来了？！！我们赶快跑！

C 对，我们快跑.....

A 小妹，我们不要跑了，我们回家吧！

B 回家？我不要回家，回家不是继续给爸爸妈妈骂吗？

A 原来，以前的人读书是很苦的，怕打瞌睡，要把头发拉得高高的；没有电灯，要点蜡烛；还有还有，他们读书的时候，都是很开心的（找书包，发现书本不见）

A 小妹，我书包的书本怎么不见了？

B 刚才我们跑的时候，把书丢掉了.....

A 什么？（回去找书）我的书，我的书，我的书.....怎么会这样？我的书.....

C （从一处发现）哥哥，《弟子规》哦！

A （从另一处发现）小妹，你看，我的书.....

B 我们可以读书了

C 我也要读书。

爸妈 小弟小妹，小弟小妹.....

ABC 爸爸妈妈！

爸爸 小弟！

A 爸爸妈妈，我们回家读书吧.....

C 我们回家读书了

古装扮相的三组孩子们念到：

读书法	有三到	心眼口	信皆要
方读此	勿慕彼	此未终	彼勿起
宽为限	紧用功	工夫到	滞塞通
心有疑	随札记	就人问	求确义
房室清	墙壁净	几案洁	笔砚正
墨磨偏	心不端	字不敬	心先病
列典籍	有定处	读看毕	还原处
虽有急	卷束齐	有缺坏	就补之

（第四幕完，全剧终）

你要快乐 UR HAPPY

《附录一》

演员谢幕出场序名单



演员及工作人员谢幕出场序名单:

《离家的那一天》 编导：饶慧萍

邓殿秋，今年 六岁，饰演小男孩。

李宇航，今年 八岁，饰演小天使。

何伟强，今年十四岁，饰演爸爸。

庄思纬，今年 七岁，饰演小天使与小妹妹。

郑雪艺，今年十一岁，饰演童童。

张颖莹，今年十一岁，饰演恶媳妇。

《爱·天使》 编导：陈诗韵

陆建源，今年 九岁，饰演小胖。

陆雯丽，今年 七岁，饰演小雯。

罗敏儿，今年 五岁，饰演菁菁。

魏敏怡，今年 十岁，饰演妮妮。

庄思纬，今年 七岁，饰演小天使。

李颖惠，今年 八岁，饰演惠惠。

余峻铭，今年 九岁，饰演彬彬。

邓季徽，今年 八岁，饰演小美。

张颖莹，今年十一岁，饰演院长。

《妈妈爱你，你爱地球》编导：李淑盈

李亦雯，今年 五岁，饰演环保使者。

戴则裕，今年 八岁，饰演可恶的黑斑蚊。

何伟彦，今年 十岁，饰演贝贝。

李海纶，今年 五岁，饰演环保使者。

李颖娴，今年十一岁，饰演妈妈。

余妍亭，今年十二岁，饰演环保使者。

李宇航，今年 八岁，饰演小天使。

谢丽薇 饰演 妈妈及老师。

孙天洋 饰演 天使爷爷

廖彩慧 饰演 天使姐姐

后台主任兼保姆：吴玉婷

布景组 ：杨子宽、萧三松、卢永康、叶文川

道具组 ：郑欣瑜

造型组 ：涂铭芳

灯光组 ：欧阳敬文、李佳卫

音响组 ：沈传富

前台 ：冯庆仪、黄育甄，丘淑霖，丘淑明

你要快乐 U R HAPPY

《附录二》

制作群



《你要快乐》小演员（第四届儿童戏剧班学生）：

燕美华小 ：陆建源、何伟彦、陆雯丽

中华女校 ：李颖慧、李颖娴、张颖莹

侨南华小 ：庄思纬

南强华小 ：郑雪艺

循人华小 ：魏敏怡、余峻铭、余妍亭

州立华小 ：戴则裕

蕉赖九支华小 ：邓季徽

帝沙华小（二）：李宇航

Sekolah Menengah Kebangsaan Yaacoh Latif：何伟强

Wholistic Development Daycare Centre ：罗敏儿

Kingdomland ：李亦雯

美德幼稚园 ：邓殿秋

菩提幼儿学堂 ：李海纶

大演员 ：孙天洋、陈诗韵、廖彩慧、谢丽薇

《你要快乐》儿童剧幕后工作人员：

顾问 : 孙天洋
制作人 : 沈国明
导演 : 沈国明、陈诗韵、饶慧萍、李淑盈
舞台监督 : 廖彩慧、吴玉婷
灯光 : 欧阳敬文、李佳卫
音响 : 沈传富
布景 : 杨子宽、萧三松、叶文川、卢永康
道具 : 郑欣瑜
造型 : 涂铭芳、陈诗韵、谢丽薇、李淑盈
前台 : 冯庆仪、黄育甄、沈淑敏、丘淑明、丘淑霖、
李伟杰、李明玮

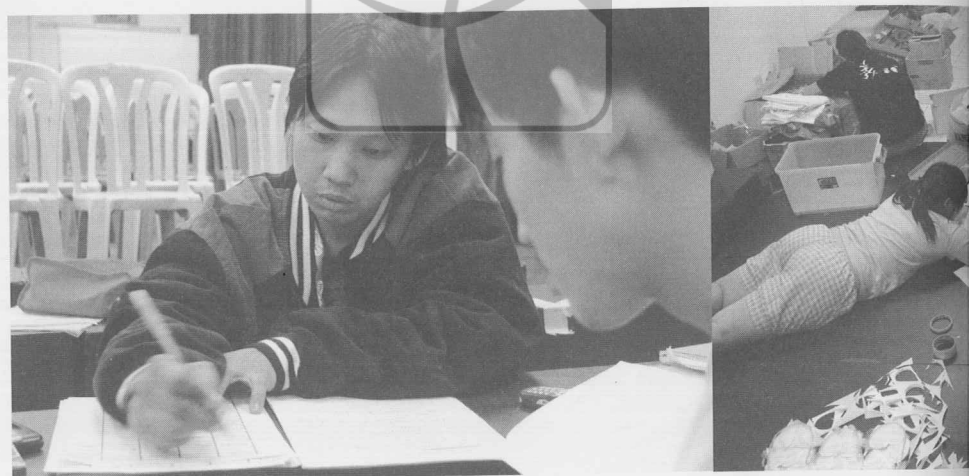
附录三 U R HAPPY 的附录三

你要快乐 U R HAPPY

《附录三》

花絮

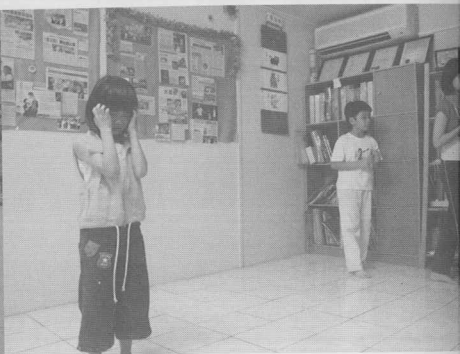
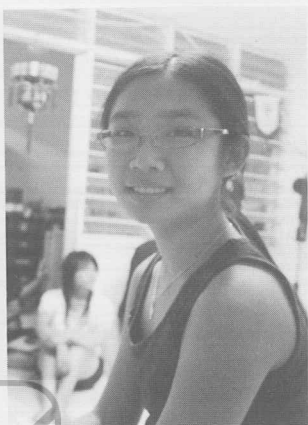
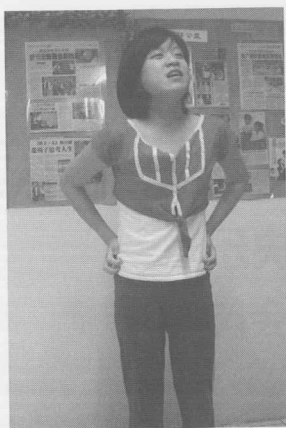




《你要快乐》

-- 筹备会议--





《你要快乐》

-- 排练 --





《你要快乐》

-- 印制品 --

导师：陈诗韵、Evan、饶慧萍
演员：心向太阳剧坊第4届儿童戏剧班
日期：1/12/2007、2/12/2007
时间：3pm
地点：隆雪华堂
联络：心向太阳剧坊 03-91315326
陈诗韵 012-4621388
饶慧萍 016-3244118

心向太阳剧坊第4届儿童戏剧班演出《你要快乐》，此剧分成3个单元，剧情围绕着互助与关怀、亲情和环保的重要，邀你一同出席见证他们的成长！



儿童剧 U r happy

你要快乐

呈献：心向太阳剧坊 主办：隆雪华堂福利委员会

赞助：





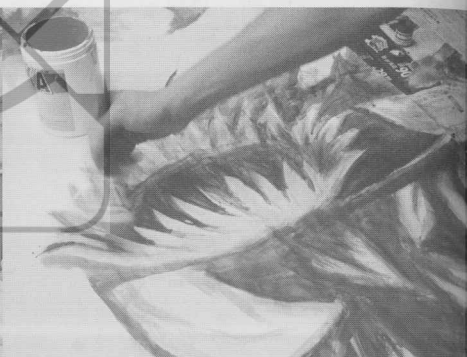
《你要快乐》

-- IOI Mall宣传活动 --



《乘风破浪》

—— 宣传组M101 ——



《你要快乐》

-- 布景 --



《忍对妻心》

-- 景齐 --

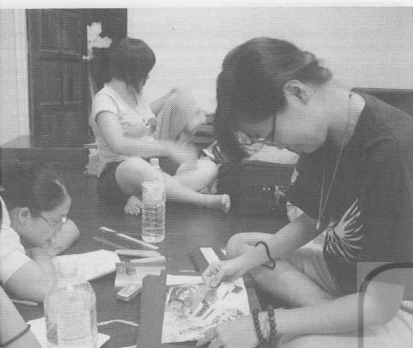


《你要快乐》

-- 化妆 --



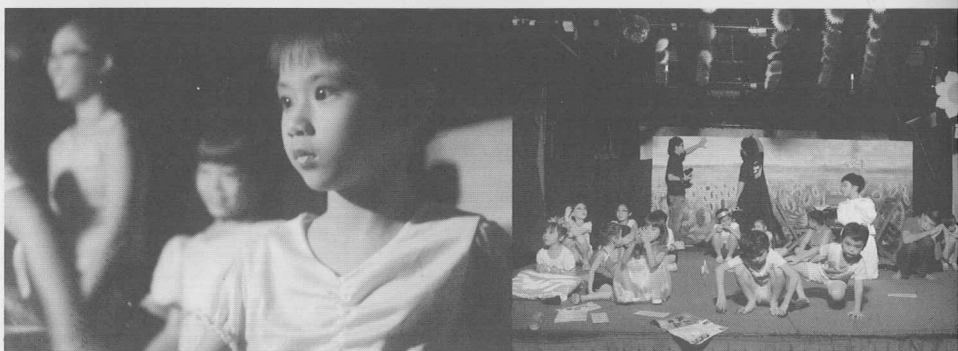


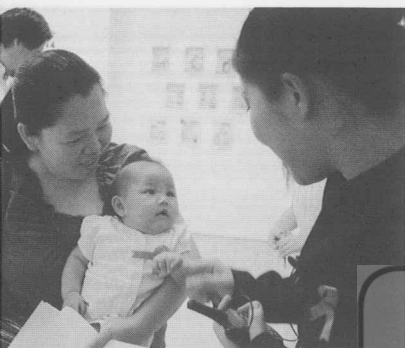


《你要快乐》

-- 剧场花絮 --







《你要快乐》

-- 剧场花絮 --

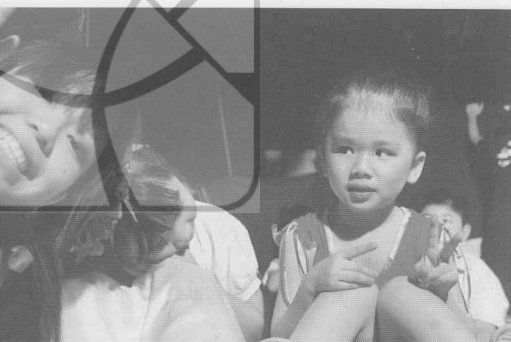


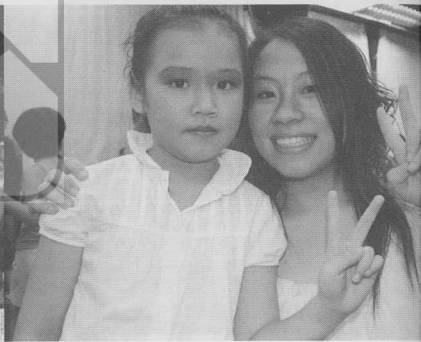




《你要快乐》

-- 剧场花絮 --







《你要快乐》

-- 剧场花絮 --





《你要快乐》

-- 大合照 --



城市人 2007年12月15日 星期六

海外演出为国争光

周连琼鼓励本地剧团

【吉隆坡21日讯】由周连琼担任艺术总监的「你要快乐」单元中的《爱·天使》剧组，日前在马来西亚大学第一宿舍主办社会关怀日（ASTAR Caring Day）呈献戏剧《爱·天使》。

周连琼表示，她希望本地剧团能透过戏剧，向观众传达正面的信息，并鼓励本地剧团在演出时，能加入一些本土元素，让观众在欣赏戏剧的同时，也能感受到本土文化的魅力。

《爱·天使》剧组在演出中，透过生动的表演，向观众传达了关于爱、关怀和互助的信息。剧组表示，他们非常荣幸能受邀在马来西亚大学第一宿舍主办社会关怀日演出，并希望通过他们的表演，能引起观众对弱势群体的关注和关怀。

在演出中，剧组还特别安排了互动环节，让观众能与演员进行交流和互动。剧组表示，他们非常享受与观众的互动，并希望通过这种方式，能更好地传达他们的信息。

周连琼表示，她将继续鼓励本地剧团，让他们在戏剧创作中发挥更大的创造力，并为社会做出更大的贡献。

城市人 2007年11月10日 星期六

心向太阳剧坊儿童剧 你要快乐 下月初活泼登场

【吉隆坡21日讯】由心向太阳剧坊儿童剧班学生演出的《你要快乐》单元中的《爱·天使》剧组，将于下月初在马来西亚大学第一宿舍主办社会关怀日（ASTAR Caring Day）呈献戏剧《爱·天使》。

心向太阳剧坊儿童剧班表示，他们非常荣幸能受邀在马来西亚大学第一宿舍主办社会关怀日演出，并希望通过他们的表演，能引起观众对弱势群体的关注和关怀。

《爱·天使》剧组在演出中，将透过生动的表演，向观众传达了关于爱、关怀和互助的信息。剧组表示，他们非常享受与观众的互动，并希望通过这种方式，能更好地传达他们的信息。

心向太阳剧坊儿童剧班还特别安排了互动环节，让观众能与演员进行交流和互动。剧组表示，他们非常享受与观众的互动，并希望通过这种方式，能更好地传达他们的信息。

星洲日报 大都會 2008年1月22日 (星期二)

受邀到馬大演出

心向太陽劇坊戲劇班

【吉隆坡21訊】心向太陽劇坊戲劇班學生一行10人，日前受邀參與馬來西亞大學第一宿舍主辦社會關懷日（ASTAR Caring Day）呈獻戲劇《愛·天使》。

心向太陽劇坊戲劇班表示，他們非常榮幸能受邀在馬來西亞大學第一宿舍主辦社會關懷日演出，並希望透過他們的表演，能引起觀眾對弱勢群體的關注和關懷。

《愛·天使》劇組在演出中，將透過生動的表演，向觀眾傳達了關於愛、關懷和互助的信息。劇組表示，他們非常享受與觀眾的互動，並希望透過這種方式，能更好地傳達他們的信息。

心向太陽劇坊戲劇班還特別安排了互動環節，讓觀眾能與演員進行交流和互動。劇組表示，他們非常享受與觀眾的互動，並希望透過這種方式，能更好地傳達他們的信息。

心向太陽劇坊公益社會 馬大義演《愛·天使》

【吉隆坡27日訊】心向太陽劇坊兒童戲劇班學生，為社會關懷公益活動盡一份綿力，讓不幸的人感受生命依然有希望。

心向太陽劇坊戲劇班學生一行10人，日前受邀參與馬來西亞大學第一宿舍主辦社會關懷日（ASTAR Caring Day），在該校呈獻兒童劇《你要快樂》單元中的《愛·天使》。

心向太陽劇坊兒童戲劇班主任陳詩韻表示，在該活動主席李紫雲的感情邀請下，他們在很短的時間內籌備演出，因為在很短的時間內籌備演出，同時也讓他們學習互助愛，關懷身邊的每一個人。

她說，出席觀眾除了馬來西亞學生，來自雪蘭莪區患有唐氏綜合症的團體成員及愛滋病團體成員，皆是受邀嘉賓。

也是心向太陽劇坊副主席陳詩韻強調，戲劇班學生們都沒有害怕和病人接觸，反而很珍惜這一次的演出機會，希望透過表演傳達還有一群天真可愛的小朋友在支持著他們，而小朋友的父母也非常支持孩子們參加此次的戶外演出。

認識愛滋病傳播途徑

《愛·天使》故事讲述孤儿院一群孩子因为抗拒爱滋病，而联合排斥及欺负一位爱滋病患者，在该院院长的教导下，他们认识了爱滋病的传播途径，同时也学会关怀别人，最终成为好朋友。

心向太阳剧坊秉持着推动戏剧文化、教育和关怀社会活动，设立了儿童戏剧表演班和青少年戏剧班，欢迎有兴趣者报名参加和致电电询详情，电话016-2322693，地址15-2, Jalan Manis 3, Taman Segar, 56100 Cheras, Kuala Lumpur.

陈诗韵强调，戏剧班学生们

《你要快乐》

-- 剪报 --

兒童劇《你要快樂》 宣傳活動吸引人潮

(吉隆坡28日讯)心向太阳剧坊戏剧表演学生,日前在IOI商场举行儿童剧《你要快乐》(Ur happy)宣传造势活动,吸引诸多潮围观,反应热烈。

心向太阳剧坊副主席兼儿童戏剧组导师诗指出,分别来自雪隆区州立华小、美华小、循人小学、中华女校、文良港侨华小、蕉赖九支华小、帝沙华小(二)等的生,将于12月1日和2日在商场演出儿童剧《你要快乐》,共有19名年龄介于5岁至12岁生参加演出。

她说,在户外广场演出,是剧坊全体成员别为小朋友精心安排的活动,除了可以训



来自雪隆区7间华小19名学生,将于12月1日和2日呈献儿童剧《你要快乐》。

练小朋友的胆量,同时也让他们学习临场表现。

“很多小朋友害怕站在舞台上,一旦紧张就会忘记台词,所以此次的户外表演,让小朋友们学习宝贵的表演经验。”

儿童剧《你要快乐》宣传活动,小朋友们除了分享学习戏剧心得、排练戏剧的乐趣之外,全体小演员也带来《你要快乐》其中一幕精彩表演,让观众捧腹大笑。

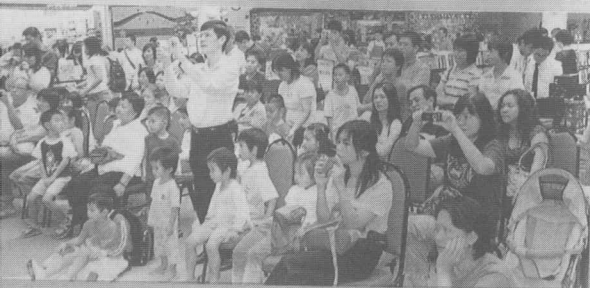
同时,该活动也特别安排游戏环节,让小朋友赢取精美奖品之外,也有机会和父母一同观赏儿童剧。

關懷愛滋病患者

儿童剧《你要快乐》由心向太阳剧坊呈献,隆雪华堂福利委会主办,赞助商包括Top Notch、无敌电脑辞典、Justlife、海鸥和飞舞餐厅。

该儿童剧将分成4个故事单元,包括《妈妈爱你、你爱地球》、《爱、天使》、《离家的那一天》和《书香》,故事皆围绕著亲情、友情的可贵,爱护大自然的重要,以及传达学习的重要性,同时也配合世界爱滋病日,带出支持与关怀爱滋病患者的讯息。

有意观赏者,欢迎乐捐套票,学生券10令吉,成人券15令吉,票券所得款项将捐作心向太阳推动爱滋病教育活动基金,电话016-2322693,017-3192693。



儿童剧《你要快乐》日前在IOI商场举行宣传活动,吸引大人小孩围观。

你要快乐 UR HAPPY

《附录四》

活动记录



《你要快乐》活动纪录

2007年

7月

1日 第4届儿童戏剧表演班开课，组织《你要快乐》演出团队；

11月

3日 2pm：儿童剧《你要快乐》新闻发布会，地点：心向太阳剧坊；

11日 3pm-4pm：儿童剧《你要快乐》宣传造势活动，地点：IOI Mall书展大厅舞台；

16日 11am：第9届《书香中文国际书展》开幕礼呈献《你要快乐之书香》演出，地点：The Mines国际展览厅；

18日 10am-11am:儿童剧《你要快乐》ai fm电台专访；

12月

1-2日 3pm：儿童剧《你要快乐》（心向太阳剧坊第4届儿童戏剧班呈献），地点：隆雪华堂首都剧场。

2008年

1月

6日 2:45pm : 《你要快乐》剧组受大荒电影公司邀请观赏电影《口袋里的花》 ;

20日 3:30pm : 《你要快乐》剧组受马来亚大学学生邀请 , 呈献《你要快乐之爱.天使》 ;

2月

2日 7pm : 戏剧班家庭日聚会 ;

5月

10日 7:30pm : 《你要快乐之爱.天使》于“携手迎梦”筹募会所基金晚宴演出 , 地点吉隆坡天后宫礼堂。

附录五 《附天·附录五·附录五》 附录五

附录五 《附天·附录五·附录五》 附录五

你要快乐 U R HAPPY

《附录五》

纪要



儿童剧《你要快乐之爱.天使》纪要

2007年配合12月1日是世界爱滋病日，《你要快乐》其中一部小品《爱.天使》是关于爱滋病这课题的。也许观众第一个想法是：天啊，怎么把一个这么沉重的课题套在只有十五分钟的儿童剧里呢？五岁至十四岁的小演员可以理解吗？儿童剧不是应该热热闹闹、充满童话与童真的吗？

该剧以最写实与最简单的手法来带出这讯息。这是一个发生在孤儿院里的故事，讲述一名小孩一出生后就被证实染上爱滋病，因而受到其他小朋友的排斥与欺负，也趁机教导小朋友凡事不可以道听途说，应该实事求是，因为爱滋病不容易传染给人，而是人们不了解，才会引起恐慌。

这部小品的另一特点是友情，而这元素肯定会深深打动每个人的心里，尤其是大朋友，蓦然回首，这些经历何尝不是似曾相识呢！

朋友被欺负，我、你或他总会为朋友出头吧，剧中的妮妮就是此例。小胖、菁菁为小朋友群里的第一、第二号小坏蛋，在回忆里，班上或童年玩伴里总会有这一类型的小坏蛋存在。

这部小品不单止让成人更关心爱滋病这课题，里头简单的元素反而更会触动心里最深处的那段回忆。而透过此剧，也可把爱滋病这课题延伸至儿童教育上。

有时候，越简单的事物，越容易打动人心，天真的小孩，稚嫩的演技，纯朴的故事，温馨的音乐，简单却有一点设计的灯光，美丽的布景，构成一幅美丽的“剧”。

2008年年初，受邀参与马来亚大学第一宿舍主办社会关怀日（ASTAR Caring Day），在该校呈献儿童剧《你要快乐》单元中的《爱天使》。

心向太阳剧坊儿童戏剧班主任陈诗韵说，关怀日除了让学生们有机会将课堂上所学的表演发挥在舞台上，同时也让他们学习互助互爱，关怀身边的每一个人。

她说，出席观众除了马来亚大学学生，来自雪隆区患有唐式综合症的团体成员及爱滋病团体成员，皆是受邀嘉宾。

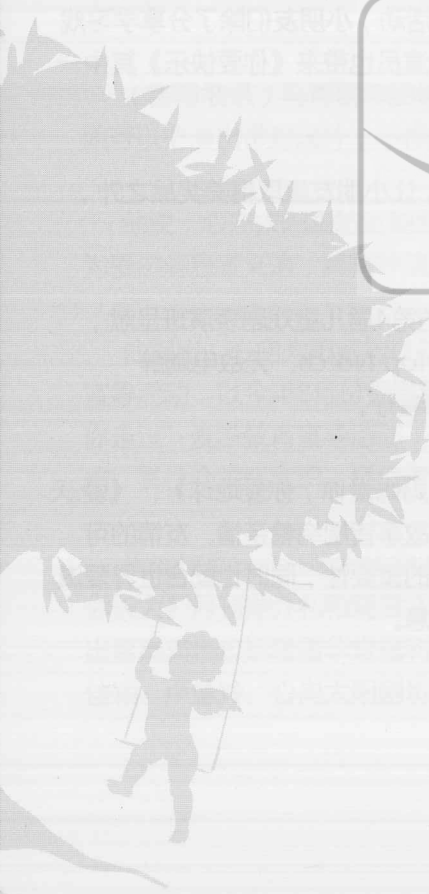
戏剧班学生们都没有害怕和病人接触，反而很珍惜拥有这一次的演出机会，希望通过表演传达还有一群天真可爱的小朋友在支持着他们，而小朋友的父母也非常支持孩子们参加此次的户外演出。

要快乐 U R HAPPY

你要快乐 U R HAPPY

《附录六》

报导



儿童剧《你要快乐》宣传活动新闻报导

日期：11/11/2007

时间：3pm-4pm

地点：吉隆坡蒲种IOI商场

儿童剧《你要快乐》在IOI商场宣传活动，小朋友们除了分享学习戏剧心得、排练戏剧的乐趣之外，全体小演员也带来《你要快乐》其中一幕精彩表演，让现场观众捧腹大笑。

同时，该活动也特别安排游戏环节，让小朋友赢取精美奖品之外，也有机会和父母一同观赏儿童剧。

儿童剧《你要快乐》由心向太阳剧坊第4届儿童戏剧表演班呈献，隆雪华堂福利委员会主办，赞助商包括Top Notch、无敌电脑辞典、Justlife、海鸥中心有限公司和飞舞餐厅。

该儿童剧分成4个故事单元，包括《妈妈爱你，你爱地球》、《爱天使》、《离家的那一天》和《书香》，故事皆围绕着亲情、友情的可贵，爱护大自然的重要，以及传达学习的重要性，同时也配合世界爱滋病日，带出支持与关怀爱滋病患者的讯息。

儿童剧《你要快乐》吉隆坡首都剧场演出报导

儿童剧《你要快乐》公演

日期：1/12/2007-2/12/2007

时间：3pm-4:30pm

地点：吉隆坡隆雪华堂首都剧场

(一)

(吉隆坡讯) 马青副总团长周连琼太平绅士表示，国内中文舞台剧剧团可以把演出带到国外，不但值得鼓励，同时也为国争光。

他说，心向太阳剧坊近期到北京参加戏剧节演出，同时也在一所医院为爱滋病患者义演，其精神值得鼓励。

他指出，心向太阳剧坊在2005年底开始举办“爱之路”系列爱滋教育宣导活动，以今年8月份受邀到北京演出后告一段落，现在继续推行“陪你走过”爱滋教育宣导活动，围绕着舞台剧主题而展开的系列活动正式开始，其社会关怀意识，是值得称赞和学习。

周连琼是日前在隆雪华堂出席“陪你走过”爱滋教育宣导活动、《陪你长大》月刊推介礼和观赏儿童剧《你要快乐》活动仪式上，如是表示。出席嘉宾也包括隆雪华堂福利委员会主席郑淑娟、Top Notch执行董事林佳颖、卢慧玲、心向太阳剧坊总秘书孙天洋等。

隆雪华堂福利委员会主席郑淑娟表示，心向太阳剧坊自成立以来不间断地推动戏剧文化艺术，同时也通过戏剧起着教育作用。

她说，该剧坊在寻求隆雪华堂福利委员会配合演出时，我们一口就答应了，因为这样的健康活动值得推广。

郑氏也强调，该剧坊将舞台剧延伸至儿童话剧表演，让小朋友在假期有一个健康的活动，我们也将继续给予心向太阳剧坊支持。

(二)

(吉隆坡讯) 儿童剧《你要快乐》活动策划人兼戏剧导师陈诗韵表示，儿童剧演出获得许多家长和孩子热心配合与支持，以致让演出能够顺利公演。

她说，希望儿童剧能够成为孩子们的平台，通过饰演别人的角色，学习试着站在别人的立场着想，进一步的学会体谅和包容。

陈氏也指出，今届的儿童剧公演，无论是参与的演员或观众人数，都比往年反应热烈，同时仅有的2场演出，都座无虚席。

在儿童剧《你要快乐》开场前，该剧坊也特别播放一段爱滋病传播途径的教育宣导短片，通过轻松惹笑的歌舞场面，加深对爱滋病的认识。

另外，心向太阳剧坊也将于12月15日（星期六）和16日（星期日）上午9时，在蕉赖11哩村委会多元活动中心举办第3届“海鸥·飞”儿童戏剧2日营，欢迎小学1年级至6年级学生报名参加，截止日期为12月10日，询问电话016-2322693、017-3192693或012-4621388。

儿童剧《你要快乐》小演员李颖慧（8岁）表示，虽然在演出前，老师们给我们很多上台表演学习克服害怕，但是到了正式演出，我还是会很紧张，不过一旦和同学一起站在舞台后，我就不怕了。

年仅5岁的罗敏儿表示，非常开心可以参加儿童戏剧组，除了可以认识很多哥哥姐姐，也可以和他们一起学习戏剧。

（三）

（吉隆坡讯）蕉赖斯嘉镇治安亮红灯，心向太阳剧坊再次遭小偷光顾。

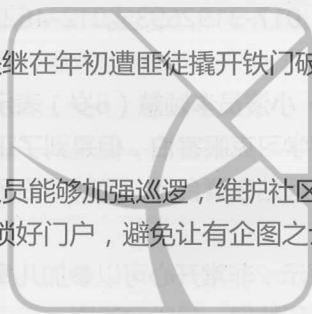
心向太阳剧坊日前在隆雪华堂公演儿童剧《你要快乐》期间，竟然遭小偷光顾，偷走3个电源装置器，导致连续3日没有电流供应。

心向太阳剧坊主席沈国明表示，我们是在断电的第2天，才知道没有电源供应的原因是遭小偷盗走电源装置器，最初还以为是电讯局出了问题。

他说，不仅剧坊的电源装置器被盗，楼下的一间美容院也同样遭到厄运。

心向太阳剧坊是继在年初遭匪徒撬开铁门破门而入行窃之后，另一宗剧坊失窃案件。

沈氏希望执法人员能够加强巡逻，维护社区治安的安全，也希望住户能够加紧提防，锁好门户，避免让有企图之士得逞。



戏剧班家庭日聚会

文：陈诗韵

过年前剧坊举办了有史以来第一次的戏剧班家庭日聚会，此活动的目的是促进亲子关系、家长之间的交流，同时，也让家长了解学生的学习进度。这活动意义非凡，虽然没有全部的家长与学生出席，可是反应也算热烈，家长的积极回应与配合，给了我们很大的信心！

当天由每个家庭各负责准备一道食物，结果每位家长准备的食物丰富极了，有炒米粉、炒面、炒饭、水果沙律、炸鱼丸、炸薯条、零食等等，结果把大家的肚皮都胀的鼓鼓的。另外，每位出席的小朋友事先皆准备一份礼物，以进行交换礼物活动。

那天进行了一些亲子活动，家长们也难得轻松，放下工作，和孩子们打成一片，相信大家都记得，则裕亲爸爸、妈妈那温馨的场面吧！家长发表的感言，行动上的支持，也令剧坊的同伴与导师们，更有动力的走下去，毕竟这条路不容易走。

相信从小让小孩受到艺术的熏陶，等同于未来的马来西亚艺术层面更能大放光彩！此外，儿童戏剧班也注重教育的工作，我们也希望小孩不只在表演上获得知识，也希望他们通过戏剧，认识到这世界的真、善、美，多留意与关心身边的人、事、物！

(文转载自《戏纪元11》)

你要快乐 U R HAPPY 《附录七》

感言



文：欧阳敬文

Yeah!儿童剧终于完毕了！实在太好了！可以睡足一天一夜.....哈哈.....哈哈.....

儿童戏剧班已经第四届了，而我是第一次正式参与，两次是非正式。就是第一届的“童心乐园”，临时加入做协调的工作。还有第三届的“环保历险记”，同样的在第二场演出前半小时到场帮忙录影。（其实那天我是去看的咯！）演出完后也匆忙的离开了！（因为有工作嘛！）而其实这次我也不能帮太多的，因为从进剧场直到演出我都有工作在身。所以我心想，在前期我唯有尽量的协助帮忙咯！怎知最后还是心软了.....因为伟杰和添泉都不在，以前的七人行（恬，诗茹，TOMATO,伟杰，添泉，彩慧和我），就只剩彩慧一人独撑罢了.....

这次的演出理论上我有两个职位 - 布景与灯光。但实际上我自己也不懂自己是什么职位。前期都在协助赶布景製作，到了进剧场期间就被剧场的灯光搞到我快疯了！！！加上彩慧白天要工作，天洋，诗韵，玉婷各有个忙的，国明又不懂跑去哪里.....因为这次工作人员很多都是新人。身为剧坊的“老人家”之一的我，这是一定要站出来发号令了.....（因为大部分的时间我都在上面）因为他们都好像没方向似的，不过他们都很合作。（其实在给order时，也怕大家会不负或不爽的，因为我毕竟不是舞监嘛！）

同一个时间又发现剧场的灯光有毛病.....不过我很幸运因为布景组有子宽、SAMSUNG他们四人，而灯光有佳卫在。他们都分担了我不少麻

烦。在紧急关头想到了把一架录影机设在舞台前，然后投影到后台给我和佳卫看。想不到这样也方便了后台可以知道舞台发生什么事情。

最后，要向大家说声对不起和谢谢！

对不起，布景组！

让你们辛苦了好几个晚上，专程从wangsa maju到cheras这裡来赶布景！

对不起，彩慧！

灯光组给你添了好多的麻烦，整天Q错。

对不起，各位导演！

每次技术彩排都让你们失望，明明是自己错，还那么的重语气。

P/S：从筹备到演出期间，如有得罪或伤害的地方，请大家多多原谅。

谢谢，庆仪！

谢谢你帮忙弄太阳花。

谢谢，彩慧！

没有你的安排，布景组不会那么顺利的进行演出。

谢谢，各位导演！

感谢你们对我的忍耐和体谅。

谢谢，佳卫！

要你拿了那么多的“私家货”来撑场。

P/S：感谢所有曾经帮过我的人。

(文转载自《戏纪元10》)

《爱·天使》

文：陈诗韵

为了配合十二月一日是世界爱滋病日，主席要求其中一部小品必须是关于爱滋病这课题的。当我一接到这个任务时，第一个想法是，天啊，怎么把一个这么沉重的课题套在只有十五分钟的儿童剧里呢？五岁至十四岁的小演员可以理解吗？儿童剧不是应该热热闹闹、充满童话与童真的吗？

左思右想之后，我决定用最写实与最简单的手法来带出这讯息。这是一个发生在孤儿院里的故事，讲述一名小孩一出生就被证实染上爱滋病，因而受到其他小朋友的排斥与欺负，也趁机教导小朋友凡事不可以道听途说，应该实事求是，因为爱滋病不容易传染给人，而是人们不了解，才会引起恐慌。

这部小品的另一特点是友情，而这元素肯定会深深打动每个人的心里，尤其是大朋友，蓦然回首，这些经历何尝不是似曾相识呢！

- 朋友被欺负，我、你或他总会为朋友出头吧，剧中的妮妮就是此例。
- 小胖、菁菁为小朋友群里的第一、第二号小坏蛋，在回忆里，班上或童年玩伴里总会有这一类型的小坏蛋存在。
- 惠惠，剧中的主要人物，纵使她患的不是爱滋病，可是她就是弱者，弱得让每个人都想去保护她。安排天使的出现，其实是与惠惠瞪小胖那一眼的意思是一样的，弱者也有反击与不满的时候。

这部小品不单只让成人更关心爱滋病这课题，里头简单的元素反而更会

触动心里最深处的那段回忆。而透过此剧，也可把爱滋病这课题延伸至儿童教育上。

有时候，越简单的事物，越容易打动人心，天真的小孩，稚嫩的演技，纯朴的故事，温馨的音乐，简单却有一点设计的灯光，美丽的布景，构成一幅美丽的“剧”。《爱。天使》献给你，与你共勉之！

(文转载自《戏纪元10》)

文：廖彩慧

“进剧场了！”大家都忙着收拾及整理准备应战的武器，剧坊这时候又重现了平时少见的热闹。从进剧场到演出的期间，不争气的我竟然抱病上场，最痛苦的是在剧场里我的岗位很多时候都必须撕破喉咙大声说话，使到我的喉咙久久都不能复原。由于剧坊人力资源不足，我除了担任舞监以外，还饰演了“天使姐姐”。这个角色的外貌及性格都与我格格不入，但由于时间的迫促，我便答应演一位“另类”的“天使姐姐”。更令我头痛的地方，便是戴在我身上的翅膀了，出场时竟然卡在入口处，支撑翅膀的带子又不停的滑落，一直担心那翅膀会被我折断。。。但幸好正式演出的时候一切都还好。

非常感谢幕后工作人员的配合，布景组在进剧场之前已在剧坊努力的赶布景一段时间了，原本空空如也的白纸下在经过他们的毛笔挥洒之下，形成

了一幅扣人心弦的画。这次的参与我所负责的工作与之前大大不同，这使我吸取之前所没有经验。

“1, 2, 3” 鞠躬！所有台前幕后的演员及工作人员一字排开向在场的观众敬上最后的谢意，《你要快乐》儿童剧最终在观众热烈的掌声下圆满落幕。站在舞台上的小孩忙着找寻在台下亲人熟悉的脸孔，而在台下的家长望着自己的孩子站在舞台上的感觉又是如何呢？

在整个筹备直到演出的过程里，我发现在这群小孩的内心埋藏着无穷的潜质正慢慢的被发掘了，相信你我都一样期待他们下次更精彩的演出！

(文转载自《戏纪元10》)

《大家都要快乐》

文：孙天洋

“你要快乐哦！”

当一个拒绝你爱的告白的女生这样告诉你时，证明她根本不了解你无法得到她的爱所承受的痛苦，是多么的让人无法快乐起来。

简单的说，劝你快乐地过活的女生，通常带给你无尽的痛苦。原因很简单，因为你喜欢她，而她不爱你。

儿童剧“你要快乐”演出完毕后，我才对着这个剧名深思，到底“你要快乐”是进行式，还是过去式？是未来式，还是祈求式？戏剧演出是一种团队作业，每个人的努力都是那么的重要。这次我们看到了一些新面孔，为剧坊带来了新的气息，补充了新血，希望这种新的气象能够延续下去，让剧坊成为更多人心中温暖的大家庭。

戏剧班的小孩们都很可爱。有时候我就故意张大眼睛直望着一个人，而他总是在发觉后给我一个顽皮的表情然后继续做他的事。

戏剧对我来说有点像一个无法理喻的女子，我既小心翼翼的猜测她的心情，揣摩她内心的情绪和脾气，又大胆地邀约她上街并向她告白，要把她介绍给亲戚朋友，就像将自己的作品呈现在大众面前，既害怕暴露自己的缺点，又担心被人误解。

在筹备“你要快乐”期间，我一直在反思我编写的“陪你走过”剧本，信心一直流失，可是又不知要怎样改写，才能改得更好。这也是我一直不肯独自一人担任编导的重任，而找来诗韵一起担任联合导演，希望借助另一人的力量让我不成熟的创作能够稍微变得美好一些。

每个人都在寻找心目中的乐土，我们当下脚踏实地的快乐，可能是任何飞翔在天的鸟儿无法想像的。同样的，我们也无法想像大鹏已经能够翱翔在万里之外的快乐。我不知是剧坊选择了我，还是我选择了剧坊，从此就循着前方觅食的蚂蚁，继续着前头蜿蜒漫长的征途。

你问我快乐吗？是的，我很快乐；也祝福大家，大家都要快乐。

(文转载自《戏纪元10》)

前台+剧务+票务+宣传=冯庆仪!!!

文：冯庆仪

其实在刚开始的时候我是还蛮抱怨的.....为什么我要做这么多啊?

但，在细想以后,我的想法就改变了。我在想，这就是我的机会!我的机会来了，怎么不好好的去珍惜呢?于是我就把这些责任给扛起来了。但，来到了最后我敢肯定我是没有后悔的!毕竟经过了这一次，我得到了不少.....我得到了之前在剧坊里没怎么的友情（因为在上一部剧的时候就刚进来，大家都不熟所以也没什么交际），也得到了不少的宝贵经历。其实，参与了《你要快乐》这一部舞台剧以后，真的让我改变了不少.....毕竟，它竟然能够把一个当初不怎么爱讲话的我（超沉默）变得叽叽喳喳的.....真的是很利害!

这是我第二次参与剧坊的演出.....但在这一次里我竟然是前台组的组长!天啊.....当国明这么告诉我的时候我，真的就快要晕倒了.....毕竟我对前台的工作一窍不通！

其实，比起《环保历险记》，我觉得在这一次里我学会的比较多.....毕竟在这一次里有很多东西都要亲历亲为（虽然还是一直要劳烦各位‘长辈’，谢谢你们）。

说实在的，其实我是有蛮多的话想要说的.....但就是不懂为什么每一次

当我即将要说出口的时候却卡住了，怎么也没办法说出来.....今天下午拍摄的时候是这样.....然而现在也是一样.....

其实我是觉得自己是没帮到什么的啦.....一直都需要诗韵姐，还有彩慧担心（但请放心，下一次我绝对会做得更好的！），时时刻刻都需要经过她们的提醒才会想起某些早就应该做的事情.....在这里，我真的很想要籍这个机会跟她们说声：谢谢.....

另外，我还要感谢的就是我的组员了.....感谢育甄、淑霖还有淑明.....或许有的时候我真的会忙得不可开交而忽略了你们.....真的很对不起.....另外，我还想跟你们说声抱歉，或许有的时候我的语气会不太好，但也真的很感谢你们对我的体谅，真的很感谢你们.....

最后，我还要感谢evon还有阿富.....感谢你们肯载我到剧场.....感谢淑敏、天、国明（帮我钉展览的东西，还想出一个好办法来）.....感谢敬文、玉婷、慧萍.....感谢所有协助过我的人.....谢谢你们.....

（ps.还有要感谢剧坊里面的‘猛男’啦！帮我搬东西.....爬上爬下.....谢谢你们）

（文转载自《戏纪元10》）

文：谢洁如

这一次我是第一次坐在台下看心向太阳剧坊的作品吧？嗯.....对.....的确是第一次完完全全没有参与制作.....

2.45pm左右才赶完了工作，心想应该赶得及吧.....却没有预测到兜了好几个冤枉路才进得了中华大会堂，还因为着急而差一点撞到摩托骑士们（还有包括警察叔叔骑士 =.= ”）虽然迟大大大到不过还好还在播放影片.....

入口处，看着陌生的前台美眉...熟悉的太阳花logo；进入场内，再看到久违的舞台.....百感交集.....那些一份难以形容的感动.....真想冲上前说要参一脚做工作人员...哈哈！

之前的无心插柳看了排练，奇怪怎么算也不可能到两个小时，原来不止那一天到的那一个小品而已...再看下去，发现几个小品都是同一班小瓜在演耶！有几位小演员还演起父母，院长来，人小鬼大地，真的很可爱！

整体来说，比起第一届和第二届（抱歉我没有看，参与到第三届啦）真的有很大的进步，看到儿童戏剧班的结业演出可以走到这一步，还有还有，那一幅的太阳花布景.....又再一次地让我感动.....：’）不过最大的问题在于.....演员声音太小，说话太快，而背景音乐却大声了！大部分的对白我都听不到，听到一两个字的还要靠猜出完整的句子.....唯一我

觉得听得比较清楚的就是改编自《暗恋桃花源》那三个小演员.....还有那个孤儿院那个故事（paiseh啦记不得小品名字）那些孤儿还会做一些小动作.....那边真的有像bully.....看到一part都忍不住想冲前去臭骂他们一顿lo.....

灯光有时看到闪一下闪几下酱，蛮担心是烧掉的预兆.....音响的背景音乐.....主要都是用Joe Hishashi的音乐吧.....很多场景都配合到.....而且大部分都是卡通片的歌，至少我觉得我本人可以投入到咯.....不过还是那句，音乐盖过了演员的声音...偶尔大演员的对白也不大清楚.....

这次看到很多陌生的脸孔.....好了！有新血注入了！希望他们也会继续留在剧坊啦.....

p/s:那个14岁的男孩，还算是儿童吗？

(文转载自《戏纪元10》)

文：饶慧萍

我短短的感想：每一个小孩都是未来的艺术家。 感谢心向太阳剧坊让我有机会参与《你要快乐》的编导创作。

戏剧作品贩卖部

摘要	简介	折扣	数量	款额RM
《心向太阳》+ 《汪洋中的一条船》 舞台剧 3_VCD RM24.90	《心向太阳》改编自台湾1997年十大杰出青年黄乃辉的奋斗故事。讲述黄乃辉出世时，因为发高烧而导致脑性麻痹，但是在阿嬷苦心的教导下，终站立起来，在社会上取得成就... 《汪洋中的一条船》改编自台湾十大杰出青年郑丰喜故事，他先天两脚畸形，他从小学到大学都爬着去学校，经历了一个不平凡的奋斗，不平凡的恋爱...	20%		
《梦天堂》舞台剧 3_VCD RM24.90	舞台剧《梦天堂》结合本地戏剧与音乐元素，以偷渡客的挽歌，带出“外国月亮比较圆”、“人往高处爬”的反思。	20%		
《梦天堂》心向太阳 剧坊音乐特辑 1_CD RM15.00	心向太阳剧坊首位创作歌手李振城，凭此专辑入围2005年十大歌星颁奖典礼“最佳DIY专辑”，同时获得“SMS投选最受欢迎男歌手奖”，每首歌曲皆为舞台剧主题曲和插曲，歌曲富激励性。	-		
《梦天堂》书籍 (随书附赠制作 花絮VCD) RM28.00	全彩《梦天堂》书籍，一本黄乃辉、郑丰喜的太太吴继钊、心向太阳剧坊成员各自追求理想成长的故事，及剧坊在大马制作舞台剧的点点滴滴。	25%		
《椅子.人》舞台剧 DVD RM24.90	上帝创造人类，人类创造椅子。椅子的命运就是给人坐，它能改变它的命运吗？人的命运又如何呢？是否一场改变不了的宿命？当一个作家失去了创造力，他的生命是否已终结？创作和生活，孰重孰轻？爱能改变一个人吗？	-		
《爱之路》舞台剧 DVD RM24.90	改编自真人真事的故事，讲述一名青年男子戒毒成功并进一步出国深造时，顿时发现是爱滋带原者，但他决心改变一般人对爱滋的歧视和协助爱滋病患者乐观地面对生活。	-		
《童心乐园》舞台剧 DVD RM24.90	《童心乐园》将分为2个戏剧小品，分别是《童话》和《爸爸乌龟》。参演的小演员分别来自康乐小学、南强小学、中国小学等16名小朋友。	-		
“爱之路” — 请选择S / M / L 一件RM25	T-Shirt	10%		
邮寄请附加费用				RM5
总额RM				

摘要	简介	折扣	数量	款额RM
《爱之路》心向太阳剧坊音乐专辑2) Cd & DVD RM29.90	专辑收录了舞台剧《爱之路》和《椅子人》的歌曲,同时,本地著名歌手必爱也将2首未发表的剧场版歌曲收录其内。	10%		
第3张音乐专辑《陪你走过》心向太阳剧坊音乐专辑3) Cd & DVD RM29.90	专辑收录了舞台剧《陪你走过》歌曲,同时也包括剧坊活动歌曲,首首歌曲具有激励性。此张专辑入围2010年《娱协奖》最佳电视电影原声专辑奖。	10%		
《校看风云》舞台剧 DVD RM24.90	阳光学校是一所微型小学,学生和老师的数目不多,但是,上课时彼此间的互动,却为课堂的学习气氛带来许多欢乐。班上的唯一男同学外表看似有缺陷,但是脑筋却转很快,常成为同学们的笑柄,也令老师头疼。有一天,学校面临危机...	10%		
儿童剧《环保历险记》 DVD RM24.90	《环保历险记》分为2个故事单元,其中之一讲述一名小孩非常浪费,不懂得爱护环境。另一故事则呈献森林近年来不断被砍伐、被破坏、河流受污染,森林里的动物们都非常憎恨人类...	10%		
儿童剧《你要快乐》 DVD RM24.90	儿童剧《你要快乐》分成4个故事单元,包括《妈妈爱你,你爱地球》、《爱天使》、《离家的那一天》和《书香》。	10%		
舞台剧《陪你走过》 DVD RM24.90	《陪你走过》舞台剧是《爱之路》舞台剧的延续篇。仍然以爱滋病患者为中心,表现对病患者的关怀与支持。	10%		
《国际书香第三届中小学戏剧观摩赛》全纪录 双DVD RM40	全城瞩目的一年一度国际书香第3届中小学戏剧观摩赛,共吸引了27支中小学队伍报名参加,呈现的戏剧包括亲情、友情、环保、悬疑和改编自名著等题材,体现了参赛队伍的多样化。	10%		
邮寄请附加费用				RM5
总额RM				

姓名: (中) _____ (英) _____
 身份证号码: _____
 性别: _____ 职业: _____
 电话: (H) _____ (O) _____
 (H/P) _____
 地址: _____

请以划线支票付予:
 Heart Towards The Sun Theatre

兹附上RM _____
 (支票号码): _____

邮寄至:

心向太阳剧坊
 Heart Towards The Sun Theatre,
 1-2-38, 2nd Floor, Pearl Point Shopping Mall, Batu 5, Jalan Klang Lama,
 58000, Kuala Lumpur, Malaysia.

询问电话: 016-2322 693

电邮: hts_theatre@yahoo.com



你要快乐 U R HAPPY

心向太阳剧坊 著

发行人 : 心向太阳剧坊 著

Persatuan Kesenian Belia Heart Towards
The Sun ,Kuala lumpur Dan Selangor

出版顾问 : 陈祈福

主编 : 沈国明

剧本 : 沈国明、饶慧萍、陈诗韵、李淑盈、

校审 : 孙天洋

编辑 : 吴慧湄

剧照 : 心向太阳剧坊

封面设计 : 吴慧湄

出版 : 心向太阳剧坊

1-2-38, 2nd Floor,
Pearl Point Shopping Mall, Batu 5,
Jalan Klang Lama, 58000,
Kuala Lumpur, Malaysia.

印刷赞助 : 海鸥企业有限公司

印刷 : Megaflexo Print Sdn Bhd

No 69, Jalan Selampit 26, Kaw. 3,
Taman Klang Jaya, 41200 Klang,
Selangor D.E.

Facebook : 心向太阳剧坊、戏剧图书馆、戏剧后巷

部落格 : <https://sim.blogkaki.net>

电话 : +6016-2322693

电邮 : https_theatre@yahoo.com /
thesuntheatre@gmail.com

出版日期 : 01/08/2016

书号 : ISBN 978-967-14234

版权所有·请勿翻印。

心向太阳剧坊

心向太阳剧坊简介：

心向太阳剧坊是一个推动国内戏剧艺术、教育和社会关怀公益活动的非营利组织，2006年正式获得社团注册局合法注册。剧坊自2000年成立以来，以舞台剧为中心，延伸出版舞台剧音乐原声专辑、戏剧季刊《戏纪元》、打造戏剧后巷、戏剧图书馆、国内外戏剧交流、走入校园推广教育戏剧、设立儿童及青少年戏剧班等，至今通过演出所筹获的善款约RM50,000捐献给所需要的团体，推广的社会活动包括爱滋病教育宣导、环保、单亲妈妈、身体缺陷等。

戏剧融入生活、生活充满戏剧乐趣。

ISBN 978-967-14234-0-0



9 789671 423400



《你要快乐》儿童剧分成4个故事单元，包括《离家的那一天》（编导饶慧萍）、《爱天使》（编导陈诗韵）、《妈妈爱你，你爱地球》（编导李淑盈）和《书香》（编导沈国明，剧本灵感源自《暗恋桃花源》，孙天洋提供部份对白），故事皆围绕着亲情友情的可贵，爱护大自然的重要，以及传达学习的重要性，同时也配合世界爱滋病日，带出支持与关怀爱滋病患者的讯息。

