

母親的淚



唐林

唐林詩集之一

母親的淚



1968.5.1.

權版所有。翻印必究。

目 錄

1. 代序
2. 我駕着“賓虛”
3. 冷岳河
4. 碧螺春
5. 祖母
6. 父親
7. 母親
8. 元宵
9. 安邦
10. 茨廠街
11. 母親的淚
12. 虹
13. 祝
14. 都城一日頌
15. 都城行
16. 勝利
17. 伯南河
18. 寄
19. 夢
20. 念
21. 後記





「無情未必真豪傑，
憐子如何不丈夫？」
「何須琥珀方為枕，
豈得真珠始是車？」
「人生有情淚沾臆，
江水江花豈終極！」
「事殊興極憂思集，
天澹雲閒今古同。」

1968.3.25. 首都

我駕着「賓虛」……

那天我駕着“賓虛”去奔跑，（一）
祖國呵籠罩了多少衰老；
瀰漫着神的威風，鬼的膜拜，
偉大社會塗飾着古老的現代。

我穿過祖國的山，故鄉的樹，
翠綠滿注昔日今日山樹樹；
只是家園已荒蕪，荊棘遍生山谷，（二）
有十八年前彈痕，三百年前淚漬。

在祖國有多少長長的路呵，
日夜溪水湍流，膠林舞唱；
歌聲壯烈在當年——當年，
已消逝，蟲聲裝不了記憶。

餐風浴露，我鑽過層層夜幕，
橫跨大橋，看緩緩藤河西去；
正是浪濤激盪，凋敗古城堡砦，
那個山城寂寂，繁榮夢裡歡笑……

記得夜渡那壯偉江沙橋，
銀河水濁，調子很低沉。
越過靜靜吉輦河，原野金黃，
沒有變色，高淵山嶺多永恆。

遺忘了濁老伯南河，蕭索兩岸；（三）
高原有霧，山路曲折，失了英雄足跡。
向彭亨河畔，森林飛躍，羣山歌唱——
我衷心呼喚：家鄉呵最是可愛可戀！…
……

（一）法國雪鐵龍車一種，

（二）我故鄉加影新水港，一九四八年
被焚燬，至今未重建。

（三）雪吡交界大河，沿岸有英人大園
坵，出產茶、椰、棕櫚及樹膠，但除此
兩岸少有人煙，河上交通是英人私有船
艇。

28.7.66/8.3.68

冷岳河

冷冽、混濁
冷岳河默默屈卧，
老去記憶歲月，
喘氣急促不息；
蕭蕭兩岸落木，
翠鳥一聲啼破
霧裡甘榜靜寂。

已經失落
那年那月那日，
驟然冷岳河站立
咆哮、衝撞
給土地劃道巨痕；
為英雄立碑豎石——
然而，河水沒有歌唱。

死去的兒女沒有名字，
永生的英雄飽食酒肉。
賣了甘榜雄雞，
無望，橡樹頹然呆立；
茶園茶花零落
棕櫚樹不堪訴說——（一）
河水偏偏不能歌唱。

5.2.68.K.L

（一）冷岳河畔有兩個大茶園，
大棕櫚園，皆英人所有。



碧螺春

1. 貯一罐芳香
裝不完思念；

似畫北國初春，
山水江南最麗。——

煙霧彭亨山巒夢裡，
細沙海岸霞暉片片。

2. 看，茶山鋪黃蓋翠，
不祇金馬崙高原山上，

還有風光明媚卡里島，
武吉芝丁和安拔特朗園；

濁水長流冷岳河畔，
伯南河青色兩岸。

3. 沒有歌聲飛揚，驕陽下
有提簍採茶姑娘。

機器龐大，茶廠高聳，
揮動鐵臂，主人一樣冰冷

薰鼻芬芳，箱箱下船；
辛苦採茶人，渣滓都不能嚐。

4. 嫩幼碧螺春，嫣然
笑傲太湖澤畔；

潔白茶花，綠色茶葉，
地北天南，美煞南國採茶人。

那年月，春風越山海，
茶園吹遍，茶山注滿。

7.8.67. K.L.

祖母

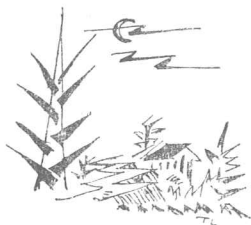
青絲化白髮，有一個
三萬二千夜長夢——
冬天雪花飄落，
秋天荔枝滿樹…：
偏偏，總是紅毛丹、榴槤山竹

沒有黃金時代
有劃世紀驚心動魄；
史詩是血，淚是絕唱，
仁慈底心
鵲立黑暗深處；
無聲，一個永恆，
無數永恆不屈生命。

回顧風消雲散；
轟烈五十年代
祇留得山青樹綠；
梟鳴，虎嘯
荒蕪了加影菜園（一）
清澈不語是小小積羅河

1.8.67 9.2.68 K.L.

（一）我家原在加影新水港有很多菜樹，
在緊急法令下被焚掉。



父親

星星繁密，
七洲洋很寬很靜；
熱風撲面，
有一串噩夢；
彭亨山高不可望。

一剎
黑髮銀白；
淌汗踏過
近七十年長長道路，
曾看
鐵蹄血裡湮滅，
荊棘故園花木——
吉礁山谷，積羅河畔。（一）

山山、樹樹，
淙淙泉水流逝——
還有許多個圓圓月；
而彭亨山巒很高很峻，
孕育着生命
多少青春底笑。

8.2.68 K.L.

（一）前者在加影，後者在勞勿，



母親

萍塘再尋無迹，
已不見農村泗岩末，
荒涼石仔山邊 (一)
林莽青翠欲滴
橡膠花開花落，匆匆
含辛踱過南北西東。

長路彎彎曲曲
自雪州伸延彭亨山谷；
雲霧深處，懷望
失落又冉冉升上——
沒有蓮葉千瓣
只有慈絲萬縷，
耀亮億年千代。

如今溪水晶莹
嬌艷竹林山色；
有遙遠遙遠記憶——
霜似朦朧，可愛
斜暉夕照，夢裡
一個燦爛生命。

13.2.68 K.L.

(一) 農村泗岩末早已變遷不見，石仔山在錫米山（加影）附近，亦已荒蕪無人煙，是家母童年及青年時期生活的地方。



宵元

而今夜的圓月很冷
戰場在很遠很遠；
湄公河畔鮮血無色，
時刻不停，機鎗炮彈，
B.52羣轟炸無辜——
寧死不屈民族，負辱受苦。

二月的歌已經糜爛， (一)
回顧何處？正月，十二月，十一月……
吧生河水不會歌唱，
橡樹落了葉，都城蒼白；
酒樓舞廳醉笑碎散，
男男女女——這些大地虫蛆，
縱音樂瘋狂，車聲不斷。

陰暗湖濱公園
大使路上愛的幻夢正長； (二)
都城在卜卜鞭炮聲裡睡了覺，
天空篩下了雨，箭似的雨
而今夜雲上的圓月必然很冷，
湄公河畔美國佬正殘殺無辜。
19.2.68 K, L,

(一)有許多人在歌頌月份。
(二)首都的愛情道。



邦安

百年就像昨日，
不變環山翠綠；
多情溪水長流，（一）
男兒王忠一個——（二）
一段失落歲月，
沒有歌，沒有淚；只有血。

香煙瀰漫十月，
騙子高呼，騙子吶喊，
彷彿月球蠕虫一隻，（三）
東南西北轟動——
於是有膜拜，於是有賄賂，
於是有神聖之極權力。

太陽不照，月亮也不照；
錫苗被挖掘更挖掘；
喘氣死去老不死一代，
喘氣死去不該死一代，
還有一代，
還有一代呵
拳頭是鐵，口是炸彈，
誓要叫山崩地裂，
再創建一個世界。——
而安邦死去
而安邦屹立

21.2.68. K.L

- （一）安邦三面環山多情河是食水池的小溪。
- （二）於1966年抗議約翰遜來訪示威被槍殺的青年人。
- （三）十月是安邦九皇大帝誕，極熱鬧一時。倘得月球蠕虫，相信也不過如此。

茨廠街

沒有季節樹；
有春花秋月、夏陽冬雪
櫺窗交錯直綫橫綫
塗彫七彩顏色，
傲然叙說都城繁華。

子夜星星不見，
廊黑巷暗，街燈冷然照射。
何處是酒家宴樂？（一）
依舊樓台，別是一番景物。
這列長長的街，
這串長長故事。

喧鬧，車來車去
多了兩條窄窄行人道。
燒掉了熱鬧蝴蝶號。
而街仍是這樣的街，
而故事仍是這樣的故事——
今天明天，明天昨天……
號角變了靡靡曲調，（二）
餐館在笑，長生店在笑，
惟有歷史不會笑。

不管怎樣
茨廠街必然變樣

21.2.68 K.L.

- （一）宴樂酒家原是茨廠街極有名者，
廿餘年前便倒閉了。
- （二）有許是過去拍檯叫喊人物，現在
據說是在商言商賺錢要緊了。

母親的淚

——看越南新聞及圖照有感而寫
母親的淚已乾枯，
戰士的名字擊地無聲；
火燄殷紅，鮮血混土。
已經不再白鴿飛翔，
天空是B.52，F.15及F.4C
以鷹鷄盜賊姿勢疾擲
子母彈、油膠彈、毒氣彈——

故鄉的山已沒有樹，
故鄉的河已沒有橋，
故鄉的城市已沒有房屋……
但是必會記載，不待公元2000年；
當代最英雄的民族——越南
澈底消滅當代最殘暴侵略者——美國佬。

長青的不僅是山；
長流的不僅是河。
誰願意在自己祖國土地上，
向野蠻侵略者跪求饒命？
自由的意志任摧不毀；
勝利必屬永不屈服的人民。

2.3.68 7.3.68 K.L.



虹

懷想永恆，時空不在——
大漢山夠高夠遠，（一）
彭亨河日夜川流；
縱西東千里萬里，
那個白雲藍天
就是一個希望，一個理想。

歷史成了一堆廢物，
沒有過去，沒有終點；
那些七彩玲瓏，金碧輝煌
許多生命匍匐，深研
化了煙，化了霧，
變了青青長樹，（二）
這世界總沒有一條坦平大路。

太陽放出燄火，
焚了山林，焚了原野，
焚了山嶼，焚了冰雪，
焚了深洋大海——
莊周不見，嫦娥無影；
有葦狀雲，破空火箭——
這宇宙終於衰老，
要塑另一個形象；
一個新形象。

22.2.68. K.L.

（一）我國最高山峯，在立卑以北，國家公園附近。

（二）許多人藉研究歷史而在故紙堆上爬，究實却是騙人騙己，混飯而已。



祝

以無聲讚美飄越，
珍妮湖靜寂；
蟬鳴不歇，鬱密金馬揚森林；
憔悴日叻務膠園，（一）
有不死故事，不死魂靈。

壯烈香河兩岸，
侵略者喪魂落魄；
失敗必須歌唱——
飛機大炮，油膠彈和毒氣彈；
怎奈，一切無法挽救。
偉大民族，神聖土地，
每一分秒，每一方吋
都是侵略者坟墓。（二）

星光閃爍，
海上還有多少風浪？
彭亨山綿互不斷
有一句話
有一句話呵
不祇窗內原野鬧市散播——
在那春天季節
歡樂不是夢幻。——23.2.68 K.L.
（一）森、雪、彭交界一帶，抗日及緊急法令時有很多可歌可泣故事，1957.5月馬共要員鄧福龍亦死於此。
（二）1968農曆新年越南解陣在順化孤軍奮戰28天才退出，壯烈情形，震動世界。



都門一日頌

1.晨

烈火霞光燒罩安邦山巔，
根尼山黯黯，霧裡星星蕭索；
鐘樓兀立，吧生河水寂寂流去，
都城沈浸於億萬年前底夢

回教堂舉尖尖獨臂衝天呼號——
聲音自遙遠遙遠世紀，
喊不透現代精神面幕；
大廈沈睡，車站沈睡，街與燈都沈睡……

……
天橋拱起最現代驕傲，
鐵塔豎立鳳梨山冷然俯視——
車聲，人聲，從巴刹，從屠場，
追着陽光，奔向大街小巷。

好一幅千年亙古巨畫，
生命何價？斤兩估值交易；
車聲淒厲，人聲騰沸，交織成
黎明是無盡無了黑夜。

23.5.67 — 8.3.68

2.午

不是時代風砂吹掃，
現代人目迷肉色，心迷肉色；
熱風裡詩人吟寫三月七月，
唱“哎哎”短調，嘆長長炎夏。

棕櫚樹依舊，却是車輪滾壓，
老板們收銀機較着血底喜悅，
冷氣機歡呼，電流飛躍——
鈔票是性慾，性慾即鈔票。

說什麼冷落，什麼幸福門外，
都城正熱浪洶湧，繁華泛濫，
在影院，在街上都是性招貼，（一）
喚悠悠茫茫，為什麼不叫性飢渴？

都城呵擁着太陽大聲歌唱，
向郊野、天空，向整個世界——
亞非衰老黑暗，歐美暗淡；
東南亞我第一，男女最會做愛……（二）
（六） 29.5.67 8.3.68

3. 暮

落日給長橋大道抹上灰色，
國會大廈和銅鑄呆然木立；
白沙羅山和根尼山陰影頗長，
頗長，頗長裡都城正忙。

人浪車潮都街不開灰暗，
畫一街熱鬧，織一街歡笑；
男人拖着走，女人店（足旁）着走——
什麼給都城罩上了陰影？

有最快樂首相必有最快樂百姓，（三）
一心一意到樹蔭求取人生樂趣——
唆，可愛鳳梨山，東姑花園，
可愛湖濱公園，大使路……

首都還有什麼不可愛呵？
暮晚處處接吻擁抱做愛——
為什麼叫嚷抗議示威呀？（四）
真他媽的，都城要歡樂呵！

4. 夜

武吉免丁街燈又紅又綠，
遊藝場台上有女人脫衣脫褲；
舞廳酒吧正奏演各種阿哥哥——
自由人哪，生活真多采多姿。

誰也不會錯過分秒時刻，
看美妙肉體，醉人世界，
最新舞蹈配以最新音樂——
表演熱吻撫愛——多開明進步。

巨樓彷彿一座座死軀壳，
一盞盞街燈吊着死歡笑；
這許多壯健窈窕的生命，
若不性交玩樂剩下什麼？

傻瓜，為不平苦難來糟蹋生命？
醒悟吧，馴馴良良做個好公民；——
聽，都城充滿醉人迷人音樂，
努力為國家社會玩樂性交吧！

1.7.67 8.3.68 K.L.

- (一) 前內長敦伊斯邁曾說我國是小美國，此言不虛，看來確是。
- (二) 財長敦陳修信曾說我國生活程度冠東南亞，此說必有所據。
- (三) 首相東姑一再申言為世界最快樂的人，百姓確須追隨。
- (四) 示威抗議據說很失國體，

應是1000%對吧。

4.1968.K.L.



都 城 行

——進城囉，
進城囉，
城裡的月亮大，
城裡的太陽好。……

——北斗

1.

諾丁住在泗文丹，
泗文丹在彭亨州；
那兒青山青；
那兒綠水長。
漂亮彭亨河，
穿過泗文丹，
河水日夜流，
日子急又忙。

2.

泗文丹是好地方，
到處是膠園稻田，
人情樸素善良，
日日工作勤勞。
但恨日本鐵蹄，
餓死他祖父老命；
難忘英帝炮火，
粉碎他叔父生命。

3.

怨恨埋在甘榜，
苦痛吞在心坎；
甘榜日子無聲，
心坎痛苦無影。
檳榔葉子翠綠，
甘榜幸福如夢；
辛勤加上盼望，
總是辛勤盼望。

4.

爸呵莫說甘榜好，
榴槤吃不飽，
山竹值多少？
捕魚打獵難得飽。

媽呵甘榜那樣好？
膠價傾倒樹又老，
種稻收成有多少？
一家生活怎樣搞？

5.

甘榜山水老，
甘榜太陽早，
辛苦諾丁真煩惱，
想來想去進城好。

好諾丁，下決心，
快快離開老家鄉，
收拾衣服乘巴士，
好向都城去謀生。

6.

都城大大在雪州，
彷彿一個安樂窩；
那兒人多錢又多，
比起甘榜是地和天。

巴士一程又一程，
彭亨山嶺陡又斜；
重重青山長長路，
諾丁踏上新生路。

7.

好久才到吉隆坡，
恰是暮晚黃昏時，
到處電燈光閃閃，
不是洋房即工廠。

眼望巴士進了站，
好一陣心慌意亂；
偉大都城多繁榮，
來往人羣夠匆忙。

8.

回教堂暫時棲宿，
明天才去找頭路；
翻來覆去睡不着，
想着未來真快活。

老板即刻用了他，
說他不是個傻瓜；
頭個月便有百來塊，
第二個月就加一倍。

9.

轉眼諾丁有了錢，
轉眼諾丁回家鄉；
那時他穿最新衣裳，
那時他著最美皮鞋。

給爸媽最好禮物，
給迷娜最美紗籠；
迷娜答應了結婚，
小家庭充滿歡愉。……

10.

白天都城很熱鬧，
諾丁呵心在痛哭——
工廠不請人，
商店不缺人；

老板們對他嘲笑，
老板們對他皺眉；
跑遍大街小巷，
誰也不要他這甘榜漢。

11.

勇敢諾丁不灰心，
定要在首都生根；
今天過了有明天，
必定會有人請做工。

鵝嚙河水默默流，
匆匆就是一星期；
諾丁希望變了渺茫，
渺茫希望令他發愁。

12.

那天他在峇都巷，
肚餓吃了頓霸王飯；
大漢問他走那條路，
賞他一陣拳打腳踢。

半夜裡來了勇猛警察，
狠狠地把牠拖去警局；
英明警長問牠許多話，
不多不少給牠四耳括。

13.

記者發出了翔實消息，
警方逮捕了獨行大盜；
牠是巫籍名叫諾丁，
原是個失業流浪漢。

大報小報競刊牠玉照，
權威報紙還發表社論；
讚揚警方英明能幹，
指斥牠是社會敗類。

14.

沒有親人來探望牠，
也沒有人為牠辯護；
有許多人到法庭觀看，
彷彿牠是最兇猛惡獸。

公正法庭有公正法官，
判牠三年重刑另三鞭；
博學律師有廣博學識，
私下說牠是典型惡棍。

16.

半山巴牢門黑又大，
四層牢獄有三四排；
難兄難弟成百上千，
諾丁呵說不出孤單。

年老爸媽一定憂悵，
年輕迷娜不知怎樣——
我的國家，我的靈魂，
我的幸福，我的自由。……

16.

樹膠葉落又開花，
諾丁住足了二年監；
仁慈獄卒通知牠：
壞蛋，今天你可以回家。

能幹獄長臨行特叮囑：
你要洗心革面，否則嘿嘿！
諾丁已經得到啓示：
沒錢沒勢，好人即壞蛋。

17.

彭亨山嶺高；
彭亨道路彎；
彭亨森林密；
彭亨溪水急；.....

想爸媽，想泗文丹，
諾丁呵心破碎；
想迷娜，想明天，
諾丁呵心悲憤。

18.

諾丁已經知道，
都城沒有幸福；
人生是不息搏鬥，
生命要重新估價。

只有團結所有不幸；
只有敢對冷酷銖血，
神底世界必會倒塌，
鬼底世界必會完結。

14.9.67 21.3.8 K.L.



勝利

——悼曾官良
嘩嘩叫叫、嘻嘻哈哈，
確是一番熱鬧，
確是一番熱鬧，
湯杯自飛機臨降，
偉大，很是偉大——
曾官良已經死掉。

曾官良已經死掉，
教練是什麼貨色？
鱷魚都會流淚，
石頭都會歌唱——
我們非常關照，
我們祈禱，
我們慶祝假日！

英雄，很是英雄，
套上三個花園；
浩浩蕩蕩遊行；
驟然神鬼現相——
抱吻一街繁榮，
啜飲一市熱鬧——
是誰回頭一顧？
曾官良已經死掉！

4.4.68 K.L.

(一) 此篇曾寄星栢日報小都市，
看來連郵費也給沒了。



伯南河 (一)

伯南的河水濁，
伯南的河水老；
歲歲年年西流去，
年年歲歲呵添煩惱。

伯南的河水深，
伯南的河水急；
日日夜夜西流去，
西流去呵流不去蕭索。

伯南的河水長，
伯南的河水遠；
伯南兩岸翠又綠，
翠又綠呵不見春消息。

4,1967 KL,
(一) 伯南河 (SUNGAI BER
NAM) 在雪吡交界，沿岸荒蕪無人，
由半港 (HUTAN MELINDA
NG) 溯河40哩有伯南園，出產棕油、
樹膠、椰子及茶。但屬洋人所有。



寄

夢有萬千思念，
近樹憂悵，遠山沈睡，
路戴陽光愁然曲卧——
花草故鄉無色。

失落心於宇宙，
曲調不奏生活；
衰老串長長記憶，
靈魂化絕望舞跳。——

於現代紛紛破碎，
蛻化了神與無神；
青春是火，性是烈燄，
生命不是，不是灰土泥石。

12.8.66及17.4.68. K.L.



夢

那廂山那廂水那廂樹，
露珠盈淚，太陽不笑；
月夜貓頭鷹橡林低咕，
迷濛晨曉，黑水不見魚踪。

風雲燂炭山總是灰暗——
死不勝利，生不光芒，
却有翅膀乘着歌聲飛翔，
化閃閃螢火於叢叢灌木。

難得英雄都腦滿腸肥。
故鄉紫色山楂鋪置，
汗抹沙坪，血滴溪澗；
寂寞青蛙苔石上，
晦暗黎前獨湖潭冷冷凝望。

16.8.1966及23.4.68 K.L.



念

家鄉憔悴，我看到
無邊綠色，東東希望
膠林裡淚血汗滴，
一篇故事，一個崩潰制度。

街道上汽車不斷；
陽光中時間默默——
刹那生命似泉飛逝，
餘音無迹——靜寂、靜寂。

落寞是千年化石，
那精神，那肉體
構築一個深沈世界——
風吹呵慢慢、慢慢。……

18.8.66—17.4.68. K.L.



後 記

“弄文罹文網，抗世違世情；積毀可銷骨，空留紙上聲。”前輩慨語，讀來倍感親切。生活於火箭核子時代，我無能呼也無能喊；除了寫這些小詩——有為人看來不是詩，我是姑妄稱而已——，確不敢自詡，能夠出版，已堪自慰，但限於自己財力，只得印這樣兒小本子。名為“母親的淚”，僅是為了記憶：在這個世紀有一個最英勇不屈的民族為自由獨立而向最強蠻殘忍的侵略者搏鬥，這民族不會滅亡，必會取得勝利，我以為世界上最可歌可泣可敬的就是這些視死如歸、守信不渝為民族生存鬥爭的無名英雄兒女了。“青山朝別暮還見，嘶馬出門思舊鄉，”生活永不休止，“脈脈依依兩如何？“淡月疎星一線天，”“白骨不埋新戰恨，”“山風吹作滿窗雲。”我沒有歌，確不會歌。