



思慕的時刻

著者：蕭
出版者：聚明文學社

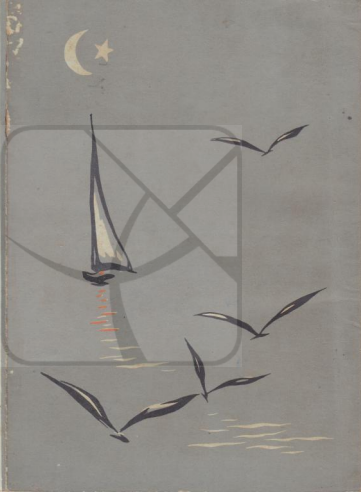
LUMINARY PUBLISHER

No. 19, Jalan 11/6A, Puchong Jaya,

Selangor, Malaysia

承印者：捷美印刷廠

香港九龍彌敦道一三號



冰谷兄評

一九六三年
蕭艾詩集
四月



思慕的時刻

蕭艾詩集之一

一九六三年二月

父

親

在

天

之

靈

獻

給

——帶着眼淚和歌唱

目錄

第一輯

一 朵不謝的花·····	三
新插秧兒青又青·····	五
去吧，快樂地去吧·····	六
落花·····	八
甚麼——·····	九
無題·····	一一
黃頭巾·····	一三
三月天·····	一五
彎曲的土路·····	一七

第二輯

流星……………二一

燕子……………二二

夜窗……………二四

感謝……………二五

尋夢的孩子……………二七

別了，夏天……………二九

旅人的太陽……………三一

影子……………三三

晚安……………三五

第三輯

營火……………四一

早晨……………四三

膠園雨季……………四九

是黃昏後的港灣……………五〇

揚帆……………五二

燃起青春的火焰……………五三

海邊……………五五

新的一羣……………五七

喜悅……………五八

長大了的孩子……………六〇

在石榴樹下……………六一

八月……………六二

第四輯

一個土地的兒子……………六七

在武吉馬連讓中……………七七

來自新村的鄉親……………八二

思慕的時刻……………八五

走出螢幕吧……………八八

第五輯

春天的禮讚……………九三

他們……………九四

登高……………九五

波浪刺著陽光……………九六

在落花飄香的果林……………九八

美麗健康……………一〇〇

潮濕的時候……………一〇二

月圓的晚上……………一〇三

爸爸睡了……………一〇四

後記

一朵不謝的花



你永遠引我們向太陽
你是一朵不謝的花
自我們的生命結合着你
日益豐滿甜美啊！

一 朵 不 謝 的 花

你是一朵花

開放在我心上

你的根那麼深

遠紮在祖父胸膛

當我們貪睡的時候

你長成土地的夢

(整個半島歌騰！)

我們忙醒來作工

一年三百六十五

爸爸媽媽老祖父

爲了大家和未來

一時一刻不敢耽誤

你永遠引我們向太陽

你是一朵不謝的花

自我們的生命結合着

日益豐滿甜美啊！

五八年七月寫

六一年三月改

註：你，代表使馬來亞成爲一個幸福之地的願望。

新插秧兒青又青

新插秧兒青又青

他走在田邊笑吟吟

像一隻快樂的麻雀

在田裏，一忽兒飛上雲

雲裏住個好親親

投我以星燦燦的目光

低頭道一聲：「讓我助手。」

比飄髮更撩人的柔情

謝謝，十月的好雨水

我要爲你多耕耘

待到結穗，要收割呵！

連我成熟了的愛情

五八年一月

吧去地樂快，吧去

隔窗聽得燕子叫

陰雨還會下個不停嗎？

我踏着影子出來了

迎着陽光迎着你！

在追想當你自遠方來

十隻手指緊握着！

這一刻是即將揮別……

擦亮一根火柴向積葉

窗外除塵羅芙蓉

箱底書本攤開在舞台上

硯台琴盒也不再塵封

明天在今天的發展中

沒有憂思的夢擾

在生活和書本之間操練

要一刻間登上高山！

呼吸緊促，胸膛

怎麼反感到歡暢？

在發汗後的疲乏裏

滿身是生命的綠意和安謐

呵！生活迸射出火花

要怎樣感謝你？

去吧，快樂地去吧！

在默默裏，心守望着心

五八年三月初稿
六一年三月修改

花 落

一陣風，一片片花落

我望上果樹

我望見綠枝結果

我望見落日

而黎明在心中花一樣開了

餘香中我想起死去的祖父

落花在我心中

更加芬芳鮮活！

五八年六月

——麼 什

——訪亡友故居

窗櫺上，在什麼時候
棲息了一隻小燕子？

窗外田間稻穗收割了
小燕子，什麼使你依戀？

可是因為在這櫺上
你曾經渡過春天？

天氣漸漸轉向陰雨了

小燕子，什麼使你懷念？

可是因為那舊主人

你從遠方來相見？

看屋前不再有鮮花
在窗內彈琴的人兒不在了
什麼再使你依戀？
什麼再使你懷念？

五八年六月

無題

嘩！浪花風捲上堤岸
是十二月裏一個深夜
你和我，只有我們
走在海濱路旁

你說要尋求夢境
生活裏可是沒有陽光？
那播下的希望的種子呢？
爲甚麼你眼睛一閃？

是熱淚！呵，你更加繫念
風雨中泥濘的土地！
一時像孩子，一時像巨人
年青的心的熱情和敏感

一條街又一條街

一樣是那麽空濶……

我們走着走着

走向有燈火照耀的那方

五八年十二月初稿

五九年三月重改

巾 頭 黃

多麼想看看一叢綠樹

陰雲滿天沒有一片藍呵！

在北顧河畔張望

灰色的貨倉，灰色的遠山……

河水擊岸，風捲上浪花

北顧河怒漲吧！

誰輕笑？鬱憤在同觀中

柏油路上湧現一羣姑娘

黃頭巾，藍布衣裳

像陽光照耀在河上

她們微笑，對一切微笑

吹過一陣春風，空氣裏有花香

深呼吸裏：燕飛，煙窗成林……

想定，僅是心的幻景

歌聲風從何處吹來？

令人想見彩旗飄展

在飄展的是黃頭巾！

她們手一揮汗，囁哩成隊來去

驀然，身旁響起——我不再翹望海燕……

是年青的舢舨舵手自語

我也不再翹望雲天

心中一片光明，不是陽光

是黃頭巾在照耀！

五九年一月寫

六一年二月改

天 月 三

一羣在飛旋的麻雀不見了

田間，沒有稻草人

只有一個青年

淚眼望着村上炊煙

他是想起父親最後的話——

孩子，你終於長大了

記住，春天在你手中的種子裏

你是種子的陽光，空氣，土地……

田間疾飛起一羣麻雀

在藍天對誰抱怨地吱喳叫？

下面，滿山谷陽光！

不，是稻穗在照耀！

他四望，那青山白雲

一切實在而美滿

閉上眼睛，連父親和飄逝的炊煙
也何曾從心中從地上失掉？

五九年一月

彎曲的土路

彎曲的土路

出沒田野之間

好像褐色的樹枝兒

在綠葉叢中

稻田金花似地

一朶十朶千百朶

開滿了郊外！

爲甚麼在春天裏

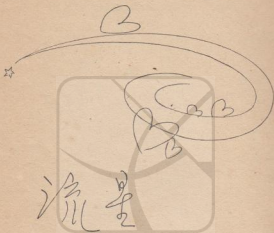
有秋天的收穫？

在彎曲的土路上問鄉親們

鄉親們只是默默地微笑

只是默默地工作

五九年三月



你來自宇宙深處
你是自然流露的詩
只留給心靈披讀
只留給溫情奉持

星 流

一閃是那樣的飄忽
劃亮又那麼的真實

你是一滴清露？

還是一顆寶石？

誰說你是清露？

誰說你是寶石？

不，不！

這都不是！

你來自宇宙深處

你是自然流露的詩

只留給心靈披讀

只留給溫情奉持

五九年二月

子 燕

北國已經降下霜雪吧

隔窗，唧幾聲唧

當我聽出是燕子叫
便走到石階上看

燕子三五雙飛落

在電線上，電線弦一樣微顫

望去稻田泛陽光，天高了

串響起燕羣的歡叫

只爲追尋希望和春天

你們情願到處流浪？

且請歇一歇吧

已經飛渡過幾重海幾重山？

歡迎到標上築巢！

可知道在我胸膛

也由你們築起一個巢呀！

我的心要和你們一起飛翔歌唱

五九年一月寫
六一年三月改

窗 夜

窗，推開時好像展翼

我的心思飛出去了

化爲奔動的流星

化爲熾烈的營火

窗，關上時好像合唇

我的心思靜下來了

化爲蒙塵的駝琴

化爲冷落的蒸甕

五九年二月

謝 感

感謝月光

是你引出竹葉疏影

好像柔美的纖手

在白石階上撫琴

這，無聲的旋律

不求人諒解和聆聽

使我想起了

我久已蒙塵的心靈

感謝晨風

是你指揮竹葉清吟

好像幽揚的琴聲

從雲間高樓飄臨

這，流露的感情
這不受束縛的心靈
使我想起了
我昨夜美麗的夢境

五九年四月

子 孩 的 夢 尋

晨霧？孩子，你再看定

那是玻璃窗上的灰濛

當你醒後，痴痴地

可是在想着甚麼好夢？

含笑地合眼睫影一抹

窗一推開便張得大又亮

星一樣掉落在霧中了

窗對着窗，甚麼使你默想？

微風中你不知煙灰降落

哦，你想見太陽高掛在椰樹梢

還有青山飛鳥？我只望見

雲天逐漸明朗的一角……

你垂頭又回到床上去
是不是爲着尋找那
昨夜你回鄉的好夢？

六〇年四月
寫於香港

天 夏，了 別

今夜，夏天

向我作別

留給我記憶滿懷

卻不肯帶走一片樹葉

似春花，終於萎謝

但我滿懷歡樂

當田間長出穀粒

當花木叢結佳果

今夜，你依舊穿着綠色的短裙

依舊煥發着青春的喜悅

你這麼走了

比飄風還要輕捷

忘了是甚麼時刻

風又送來採檳榔之歌

街上有人叫賣紅毛丹

那時刻你又伴着我

五九年六月寫

七月改

旅 人 的 太 陽

草葉有露，夜空有一顆星

走在陌生的街巷

金星，今夜又叫我直張着眼睛

在異鄉，你是流浪者的太陽

昨夜在薄霧升起的海濱

遠遠地，一閃一閃

你孤立，更明亮，更令我懷念

懷念另一個地方，另一段時光……

只有流浪者了解你

因為和你一樣被遺忘

而自己卻不能忘

今夜，對着你，我渴求安寧

呵，流浪者的太陽

家鄉的教堂鐘聲

很久，很久不到夢中了

五九年六月寫

八月改

子 影

不論是在白天黑夜

影子，你使人仰望

太陽，星月和燈火

你使人低頭思索……

在有影子的地方

便有光熱

潤土裏種子於是萌芽

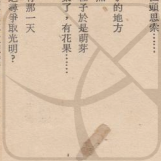
有了綠葉了，有花果……

千萬年有那一天

你不再迫尋爭取光明？

戰士！我不愿不敢把鑽石

或獎章來裝飾你胸襟



可愿聽我的宣誓？
要追隨你，我和我的詩

五九年七月寫
八月改

安 晚

門外，藍天深了

山巔，椰梢，屋脊檢取了

倦鳥卸落的霞光

一片片，一片片……

隣家在歌唱的孩

功課做完了，好！

時間爲竹馬紙船駛走了

在玩迷藏時躲藏起來了

急於聽講故事嗎？

去敬祖父一杯茶吧

老伯，你不鋤階前青草

望見新建立的工廠

眼睛裏怎麼有喜悅一閃？

哦，是落霞引起星月上來了

你靈起秋千的少女

輕笑繡飛上柳梢

月光伴舞起葉影

終於在海風中醉倒……

默默裏，你可是想起泛舟

想到上次當你被救醒了

他未待一聲感謝

又上了漁船，呵可怕的黑浪！

是這樣叫你對生活睜大了眼睛

明天是美好的一天

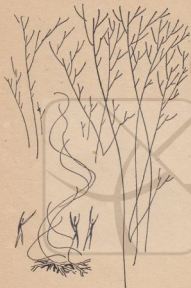
——
晚
安

——
晚
安

五九年六月初稿

十月修改

那在黑暗裏炯炯有光
那在張望思索
那青年的眼睛
使我想起了螢火……



螢火

火 營

那在黑暗裏炯炯有光

那在張望思索

那青年的眼睛

使我想起了營火

在林中選一塊空地

要可以坐看星星

當歌舞靜止了，聽新朋友

在敘述遠方的事情

聽到了自己的心

爲陌生而受難的人們激跳着！

痛苦？是的，但不寂寞

守望着有千萬的生命！

認定祖國先於愛情

把空杯斟滿，相對着

是熱情流露的眼睛

歌舞何嘗靜止了？

常記得當時誰這樣說……

年青的一輩

別讓營火熄滅了

看看天已否啓明？

六〇年二月重寫
六一年四月再改

晨 早

聽見陣聲汨……汨……

我來到河畔了

霧裏漁火晃盪起來

——出海！

——出海！

那划船者身上的溫暖

在喊聲中傳給了我。

歌聲飄起在霧的消散中

使我想見雲雀飛鳴

早啊！

你捲起黑褲管在洗衣的華婦

她身圍紗籠，笑倚着手中黃竹

髮邊大紅花蕊顫動

可是趕鵝的馬來少女？

在談着甚麼有趣的事？

又是潑水又是笑

波光和笑聲在盪漾

在溪口盪漾的山影上

鵝羣浮動如白雲

河畔草連山青

「莫：莫：」水牛低下了頭

那邊一片水光可是淺草的湖面

雲影上涉立鷺鷥？

是翻土後的水田呵！

農夫正忙着插秧

笑聲串起

洒落在橋的那一邊了

那一羣學生又出現在眼前

臉孔開朗，和四肢

一樣袒受陽光，透發溫熱

眼睛對一切流露喜悅和渴望……

追想中我發覺春泥的氣息

從柏油路盡處湧現

像陽光下的潮水

是一羣人踏着腳車

一個個衣襟深藍

女的頭上飄着黃頭巾

——他們是誰？

——去問

每一隻輪船的舵手

每一間貨倉的看守人

他們將豎起姆指

興奮地告訴你

彩霞蒸海

驀然，從海面奔湧進河來

一道金色的光流

日出了！

輪船迫進河口，飛！

帆影奔飛如鷹

兩岸

由於銀灰色的貨倉

由於田裏新插秧

由於有望不盡的膠林

環抱着青山和市鎮

搖蕩之情傳自我的眼睛

繫住市鎮上的炊煙

這一切美麗崇高

屬於你們

日夜在奔波的人們！

在每一塊綠色的土地

誰能不感到它是結合着

你們的生命

在開芽發花結果！

由於你們，我心中

湧現一個新世界

在晨光中，無限美好地展開！

六〇年初稿

六一年四月修改

膠園雨季

屋內陰暗又潮溼

灶裏必剝簍

火焰起舞了，人影搖動

臉上閃見汗珠

劈竹削成了薄篾

把薄篾編成籬筐

笨拙而小心地

注意，竹筐不比是梘刀

屋內膠桶一個個

一個個承受漏雨

這已經是第七天！

這只是第七天……

五九年十一月初稿

六一年四月重改

灣港的後昏黃是

是黃昏後的港灣

落霞爲潮水沖淡了

看白鷗飛旋

一忽兒，低拍柔波

從灰藍的天

流雲淘洗出星星

風輕輕地向海上人家

播送濤音

桅林淡如水墨

是誰烏鳥地吹起海螺？

於是薄霧升處

也見到點點漁火

漁夫袖網修好了船

——海螺響了

解纜，沒有一聲告別

望向海去有遲疑的笑容

可是因為用生命捕取

另一個黎明？

望不見了，岸上的孩子們

嚮往地閉上了眼睛……

我想起了「白鴿」

那西班牙水手愛唱的歌

我想着他的母親和妮娜

怎樣守望在樓閣？

六〇年二月重寫

六一年四月再改

帆 揚

海浪在春風中醒來
歡呼地奔向堤岸

化爲浪花

映照出金色的陽光

飛燕數隻一二三

征服了海天的空曠！

於是遠山一抹

顯得實在而美滿

讓人家去尋找足印吧

看！海上小島在望

挑選一隻輕快的小艇

「有風嗎？正好揚帆！」

六〇年二月重寫

燃起青春的火焰

朋友，你走上洋台

迎風眺望海天

回到書房的時候

你爲甚麼默默無言？

你可是羨慕海燕

天地任它們自由飛翔

到處一片春綠？

而你只能憑幻想

朋友，去吧！

燃起青春的火焰！

向大海揚帆

到深山探險……

讓你的軀幹四肢

讓你的頭腦思想

接受考驗，接受鍛鍊

你必須堅強！

有陽光也有風雨呵！

你必須堅強！

是駿馬豎起鬃毛

蹄聲喚醒了草原

六〇年二月

邊 海

今天，海平無浪

長空無雲相映藍

潮退後，在泥灘上

拾鮮的孩子們把斷了的桅桿

看了又看

「風暴好大呵！」

當海螺吹響鳥……鳥……

風中揚帆，抖落了夕陽紅

漁船又駛向海上，永遠相同的方向

黑夜來了，漁火，一點點跳動

（可是，可是不安定的心？）

那一家，在燈光下

老婆婆默默地補着衣裳
小孩子默默地翻着書本
年青的媽媽默默地
她默默地過着小窗

六〇年八月重寫

新 的 一 羣

揮汗喊加工，百人千人

山谷回應依……呀……嘿……

他們是在開芭

林中開滿胡蝶花

紙上擬定計劃

要開芭？

跟着，山地湧現

湧現了一座新農莊

家園連山青

到處泉水嘩啦啦

是誰，你也知難吧

使這聽來好像神話

六〇年八月

悅 喜

三月的細雨中，有一天早上

我走在街邊

看見你持傘在車站

含笑地抬望雲天

剪短的秀髮

配上一對發亮的眼睛

裙角讓微風吹動

好像晴空的彩雲

甚麼引你翹望？

原來是飛來了燕翠

／我頓然感到喜悅

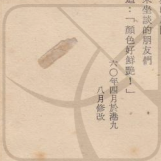
林間空氣般清新！

那天我畫成了一幅山茶花
掛上窄狹的房間

在陰天來坐談的朋友們
誰都讚道：「顏色好鮮艷！」

六〇年四月於港九

八月修改



長大的孩子

勞作後感到疲乏

他輕輕哼着小調

當他入睡了

嘴角依舊含着微笑

他初次夢見雙親

頭上有更多白髮

笑又哭着說

我們的孩子終於長大

(鄰居有事商量也找他

少女讚美他的歌聲妙)

六〇年八月

下 樹 榴 石 在

雲子細絲，在桑淺紅

在石榴樹下

他望着甚麼微笑？

可是天邊的晚霞？

南風吹響銀鈴

原來是一個少女的聲音：

「看校頭繫結佳果

可忘了誰助你種……」

晚霞散了，在她的「上

他又看到晚霞

對望着——星星出現

一閃一燭互相照明

六〇年八月

月 八

八月在雨聲中來了

是否踏着落葉？

我只知道

大家的臉上浮現喜悅

可是因為她帶來

轉向清爽的天氣

一束束木槿花和胡姬

還有金色的穀粒？

八月在雨聲中來了

是否踏着落葉？

我只知道

大家伸出雙手來迎接

當朋友自遠方來

我是第一次驕傲地

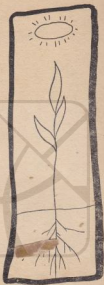
以主人的語氣問：

「你可喜歡這土地？」

六〇年八月初稿

六一年四月修改

急雨中，夜鶯的歌聲
幾曾搏得了愛情？
你因失望而停止歌唱
當你還年青！



一個土地的兒子

一個土地兒子

再會吧，朋友

這七天，是一整個春季啊！

心胸充滿了歡暢

在你母親笑容綻放深刻裏

在你弟妹身體茁壯中

發覺土地的富裕和健康

粉紅花，翡翠葉

謝謝你送我一枝胡姬

喜悅在深深的呼吸裏

喜悅在對你的追想中……

板屋內，有一個大海

在你激動的聲浪裏展開……

——知識是這麼廣闊深遠啊！

上夜學聽你講課的成年男女

幻想在飛翔，是新大陸

展開在生活熱愛者的腳下

果園爲濃葉綠涼了

草葉有露痕

而你身上汗流映着陽光

你舞動鋤，舞動在金色的光焰中

啊，火鳳凰！

今早，推開小窗

在青山之巔彩霞展開

引得小鳥飛入扇面

早安

早安

你方臉迎着陽光笑

銅面一樣光亮

你成長了

我這句話，圓熟的落蒂

使你在笑裏

自信發出鏗鏘的聲響

使你的眼睛因思憶而惘然

星星掉落了霧裏……

這是一個土地的兒子

雙親來自北方

當雲天燕羣又向來處飛去

他們默默承受風雨

要在這裏生長！

要在這裏發展，也在這裏死亡！

你萌芽，你受到了園丁栽培

嫩枝叢綠了

在那郊野，急雨中

雙親枝葉累重

總想：孩子

你可好好在花園生長呵！

是的，你羨慕嬌花

在你心中，沒有黑夜

只有朝曦和黃昏

如果雨霧降了

青春描繪一張蒼白的臉龐

眼睛夢幻地期待向日葵開放

有時卻讓失望的眼淚

留在臉上自乾

更多的時候，輕笑，狂歌

有風嗎？揚帆！

臨了，失望於覺着自己

一再歸來現實的雨巷

你不再企望太陽

你讓自己的影子躲送了信仰

但那暗自含淚的眼睛

告訴我們一顆天真的心

一顆傷透了的心

當你的愛人
你認為開放在你生命枝上的鮮花
在風雨凋謝了，夜來了
我們為你點火
爲甚麼你悄然走了？

一年後

一封信燙着我們的手
好容易披開了
那是你寫的啊！

——我復活了
不！

是新生！

我夢遊歸來

卻被看成自前線歸來的殘廢者

可以把一天當作黃昏閒渡

家人沐浴我以憐惜

生活微漾着

刈刀、獵槍、鋤、斧、鋤……

勞動的各種聲響

發自樹林、空氣、土地

即使是最輕微如落葉

也好像是由壯健但靈活的手

在彈訴勞作的意義

我只知道這一年

日子漸積如雨雲，暗壓着

暗壓着我的心

在父親勞死的那一天

由爆發歸於平靜

而我，我呈現在自己眼前

一個現實的逃兵

既怯弱又自私

我的心由於空虛而呼號

我的四肢在要求舒張

——你成長了

我又聽到自己的聲音

聽到你的吟誦——

急雨中，夜鶯的歌聲

幾曾搏得了愛情？

你因失望而停止歌唱

當你還年青？

寂寞時細數着星星

朋友，請別認為我也相信

你不再等待鷄鳴

這是三年前我寄給你的小詩

在接到你來信的那一天

當時你是夏日的將熟了

這詩情依舊是春雨中的稻田

嫩青的希望裏

有一層朦朧的愁思

在這黎明的早上

再會吧，朋友

你將接到這樣的一張畫

一棵繁實、向陽

以花結出的果

發散着青春的成熟和芬芳

在默默承受風雨的綠樹

牆上

一個土地的兒子！

六〇年九月初稿

六一年四月修改

在武吉馬達讓中

沙烈

誰在青草上跳躍

在花樹間穿行？

柔枝上露水顫落

松鼠可聽出是獵人的足音？

誰在黑夜裏升火

在山上空地露營

當歌聲沉寂了

討論着明天的事情？

那是馬來青年沙烈

帶領年青的一羣

把武吉馬達讓（一）

當作自己的母親！

他爲甚麼受青年尊敬？

不把正義結在衣襟

在徽章和要生活得向上之間

他的選擇水晶一樣透明

他繫念如何使花開結果

把讚歌獻給園丁

如果春天可以換取

在他手上有一顆心！

有一次大家問他

誰是國家真正的公民

他平靜地回答——

要讓工作來決定

哈瑪

在武吉馬達讓中

四處小鳥飛鳴

一個金色的早晨

隨陽光一同從雲間降臨

犬吠聲中馬來獵手哈瑪

望着孩子沙烈走下了山徑

帶領着華印青年

歡樂揉亮了眼睛

昨夜聽他們歌唱和談論

營火滅了，遍照耀着一顆顆心！

怎能不爲他們虔誠地祝福？

自己在黑夜寂寞地望星……

誰說風俗語言不同

華巫印水火不親？

何必再爲過去嘆息呢？

及時看到了親誠友愛的日子降臨

當他想起孩子的話

不覺地手撫着愛犬

爲了共同理想而工作

我們互助，我們相親相敬

想到自己告訴他們

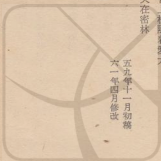
這山上有一隻巨魔

他重新背上槍隨着愛犬

很快消失在密林

五九年十一月初稿

六一年四月修改



註：1. Bukit Mertajam，爲北馬交通重鎮，在檳榔嶼境內的山。

親鄉的村新自來

同慶昇平

怎知道天上有羣星？

山城燈火燦亮！

發覺自己睡醒了

昨夜的情景還疑是夢想……

昇平了！樂聲動地起

人羣湧看花車提燈隊

穿過美麗的牌樓

更美麗的是大家的心情

「來了，好看呀！」

在我身旁那來自新村的鄉親

聽到肩上小孫兒的歡叫

禁不住對我微笑

我望着他高大的身影
和穿着新衣的孩子
剎那間，彷彿在他們身前
有百花齊開，羣鳥飛翔！

祖父

摺好孫兒換下的新衣
在床前安放玩具
孫兒入睡了
睡容如花蕾含蜜

動作慎重但遲緩了

只有他的笑聲

在談到園地的工作和收成時

幾十年來是一樣朗爽！

「下一代的成長，像果樹
需要好的土地和栽培……」

他這樣說時望一望孫兒
又向窗口望出去

窗外，景物模糊

但在我們心裏，一切分明

美好的將發展得更美好

因為大家有了信心

六〇年七月

思慕的時刻

Kampung 裏，椰影盪漾起

樂聲，巧笑，歡歌……

是豐收後第一個月圓的晚上

成羣男女對舞着

鼓手像擺脫了攔動

垂頭默默

由於誰一句思慕的話

鑄成思慕的時刻……

琴手想着另一位琴手

歌手想着另一位歌手

心曠：多美好啊！

今夜如果像上次歡聚的時候

升上十個圓月十盞明燈啊！

又是比手又是笑談

跳弄迎再跳花鼓舞

哦，你要奏樂我來唱

用眼睛對飲

琴絃斷了嗎？奏不成旋律

來！大家一起跳

按着更美麗的心曲！

雖然他們慣操另一種語言

表達的共同願望

和對土地的熱愛

同樣是葉子長出枝上

深信大家應該互相親教

讓我們攜手歌舞吧！

不在今夜

那麼明天歌舞在生活上

六〇年九月初稿
六一年四月修改

吧幕營出走

記新村一個年青教員

風從幕窗吹出了星星

林鳥不再聒噪了

走出營幕吧，康麗，你在忙甚麼？

柴堆必剗響，火焰起舞了

不！是滿溢的葡萄美酒

看山林直飲得醉紅

康麗，新朋友早認識你

從你熱誠的工作

在仰慕裏不敢想像你的儀態

「太陽？不，她只是燃燒的生命……」

上你義務的夜間識字班

不是有個白髮老婆婆？

來聽她的孫兒怎樣對我們說：

「當祖母手撫着我含笑搖頭

我知道又再寫錯字了……」

他的同學們會心地微笑

康麗，你在想些甚麼？

請放心吧，校門已經闔妥……

遠了，疏林外星星遠了，遠了

只見康麗發亮的眼睛

和她手上的水果

六二年一月初稿

四月修改

春天
的
讚
頌



從綠枝間摘下一朵朵鮮花
編成項環，掬個芬芳
這可作為春天的禮讚嗎？

春 天 的 禮 讚

聽燕羣唧哩地歡叫

是不是東風

把春天從遠方吹到它們身旁？

從綠枝間摘下一朵朵鮮花

編成項環，絢爛芬芳

這可作為春天的禮讚嗎？

讓你的手臂邊發汗光吧！

以敬愛按在大地的肩上

三一年四月

他們

樹木怎樣度過寒冬？

祇剩下枝幹

花葉可是盡爲風霜打落？

他們啃着骨硬的日子

爲甚麼犁牛養得肥壯

種子選好的裝滿袋？

隨着播種面汗流着

一步步從他們腳下

春綠了！淚眼前是一片模模糊糊

但世界正無限美好地展開……

六一年四月重寫

高 登

再停看時，樹梢的浮綠
呵！隨着驚鳥飛去

化爲了青山脈感

村鎮田園奔入眼界

迫得一陣呼嘯

胸膛好寬暢呵！

拍拍，誰給我們鼓掌？

是一隻振翼冲天的巨鷹

六一年四月

波 浪 啣 着 陽 光

波浪啣着陽光一片片

一片片，一閃閃

照亮了北賴河兩岸

河岸彎彎，叢綠掩映

赭色的、銀灰色的貨倉

扑扑響處，小氣艇披開雲影

舢舨從空地橫量遠山

在貨倉和舢舨和囉哩之間

生活着一羣搬運夫

他們一步步

他們是移動的山！

槐林上，盤旋着巨鷹

可是在向他們致敬？

我盼望，只盼望天空永遠蔚藍

在那大風雨的日子裏呵！

河水空自怒漲

喊聲拋出咖啡店矮窗

也來一杯濃咖啡！

六一年四月

林果的香飄花落在

——記墾荒者

在落花飄香的果林

拾到斷了的斧柄

發覺那曾經溫柔地抱我們在膝上

那是多麼勤勞強壯的手！

爲了孩子們啼哭還是歡笑

你跌倒，你又站立起來？

春天一度荒蕪呵！

今天，看山中有道路讓我們走

樹上有甜果待我們採

昨天，我們屬於你

今天，我們屬於在你躺着的土地

聽到嗎，曳拉機聲和號角？

踏進夢檻白日放着柔光

我們敬肅地獻上鮮花

歡笑震天

哈哈

好孩子，你們長得比我更高大！

六一年四月

康健麗美

路旁那是誰家？

碧綠烘托着

淺紫的牽牛花，深紅的雞冠花

銚頂上斜陽醉倒了

小路一彎，喜悅

直從眼睛流暢了胸膛

好一片青蔥的菜園！

山顯得更遠更淡

屬於那在放下褲管的姑娘

看她橫挑起水桶，飛

一隻水鳥柔美地連寫出人字

比得昇月淡如痕

夜流螢漾着星光，盪漾着歡笑

上夜學班又看見她

她令人想起太陽

想起撲索的白胡蘆……

站在她的友羣中

我要憑她的鋤頭鋤亮了

我要憑她在轆子下心情高揚

祝福她永遠美麗健康

六一年四月

潮漲的時侯

——記一家漁夫

風自海面撲來

像烏羣驚拍着翅膀

撒開在灘上的月光網

捕到了銀蛇千萬！

我說珍珠夜裏能放光

大家爭相賣貝

朋友你爲甚麼輕嘆？

是岩石下潮水輕嘆嗎？

銀波上，竟然見一點激動的紅

那家漁夫在這時候出海？

在默默裏，潮水高漲……

六一年四月

上 夜 的 圓 月

——記一個年青農夫

月光穿過椰葉

爲窗上掛一片簾了

依拉因末聽到鼓聲

他的心已達簾篷地響着

影隨地跟着他起舞

花蒂瑪迎笑默默

臉兒是更可愛的圓月

夢寐，柔美的腰肢在搖擺

在搖擺更有田裏稻草

還是嫩青的稻草

如一陣春風依拉因醒來了

六一年四月

了睡爸爸

——記一家印度人

那女孩子在燈下寫字

回頭看甚麼？眼睛裏有星！

她指嘴對在搗玉黍米的媽媽

嘶嘶——爸爸睡了

（有了玩具，別再吵要上街

太陽把工作交給了星月

是不是？爸爸剛回來

你可聽到隣家羊兒叫咩咩？）

她想著媽媽說過的話

用大眼睛深深地叫聲爸爸

爸爸倦睡着好像泥娃娃

媽媽嘆的一聲忍不住笑
當她聽到了自己唱過歌曲

——輕輕地搖吧，搖籃

我的寶寶要安息……

六一年四月

後記

黑夜亮燈，白晝開窗，在思慕的時刻裏寫出的詩歌，選集成這本書，名之：「思慕的時刻」。

快樂，是的，還深深懷着感激——當我想到對青春和年代、鄉土馬來亞和人們，唱出了這一些歌；當我想到歌聲即使低弱暗啞，自己從歌唱中知道：生活要怎樣和爲了甚麼。

是因爲這樣，我虔誠地把它呈獻出來，空着雙手要接受嚴正的批評。

母親，是你給了我信心和力量。

朋友們的鼓勵付梓，溫梓川、彭成慧、黃崖三位先生的力助，章彙先生的指示，曾文煌兄的畫像，這些，我懷有說不出的感激。我祝福你們和詩歌裏的人物；還有你，阿瑞，我盼望知道你是否喜歡這一些歌，常常是這樣，常常不知爲甚麼。

蕭艾記於六一年十二月

六二年八月重抄



版權作者所有翻印必究

一九六三年二月初版
每冊定價：叻幣八角



诗集

思慕的时刻

萧艾 著

电子书制作人： 陈政欣

E-mail: tcsin48@hotmail.com

制作日期： 2011 年 01 月 14 日