

心窗絮语

煜煜著

美里笔会出版



作者簡介

煜煜 原名李佳容，
马来西亚公民，出生于东马
砂拉越美里。

中国厦门大学汉语文
系毕业。长期从事教育工
作。

六十年代末开始写
作，常出席亚洲各地文学会
议。已出版多本小说集及一
本散文集。

1998年获颁第二届亚
细安华文文学奖（汶莱国）

现为东马美里笔会理
事，砂华作协理事，马华作
协，世华文学家协会会员。



心窗紫语

煜煜著

美里笔会出版

心窗紫语

- 作者 : 煜煜
- 校对 : 煜煜
- 封面设计 : 江籍建 (春水)
- 出版 : 美里笔会
PERSATUAN PENULIS CINA MIRI
Lot 2372-4, 1st Floor, Boulevard Centre,
Jalan Pujut-Lutong, P. O. Box 1416,
98008 Miri, Sarawak.
- 承印 : 联华印务有限公司
LIANG HUA PRINTING SDN. BHD.
No. 1958, SEDC Industrial Estate,
Jalan Piasau Utara 2, 98000 Miri.
P. O. Box 841, 98008 Miri, Sarawak.
Tel. 085-652559, 655155 Fax: 085-654059
- 发行 : 李佳容
LEE KIET YUNG
P. O. Box 1600, 98008 Miri,
Sarawak, Malaysia.
Tel: 085-611053
- 版次 : 2011年9月初版
- 国际书号 : ISBN 978-983-9473-22-3
- 定价 : RM20.00 B\$12.00

自序

六月，酷热的天气，拙著《心窗絮语》整理就绪。亲自开车将全部稿件送往印务公司后，心里顿时踏实了许多，亦稍为弥补了近这些年来疏于创作的缺憾。

2006年，是我生命旅程的转捩点。那年岁暮，我告别了共事多年的同事与写作同好，正式结束了在汶莱国近25年的教学生涯，回到自己家乡——东马美里。

虽说已届退休年龄，我回来后也没闲著，2007年正月，我任职本地一华文独立中学，同年升任副校长，直至2010年。由于校务繁忙，在文学创作上，我几乎交白卷，偶有闲暇或有某些感触，即随意涂写成文，发表在美里“联合日报”的笔会专栏“钻油台”及古晋“国际时报”的“笔汇”文艺版，于是才有了本书《心窗絮语》的面世。

本书分为两辑，第一辑全是专栏文章，限于篇幅，均在800字至1000字以内，仅能点到即止。第二辑的十三篇文章，除了回忆、纪念文字，则大多为游记式叙述文，内容以介绍出席之会议盛况暨旅游景点为主。

在首辑中，每个篇章可说皆是有感而发，如：《你是什么球？》、《京奥点滴》、《人心》、《慨叹》、《“180”的反思》、《遗产风波》、《震灾》、《拾荒者》、《给她满分》、《活在当下》、《信用卡》、等等。这些发生

在周边或其他国家的人与事，均给我莫大的震撼、忧虑及感慨。次辑的最后三篇《依然璀璨的假期》、《印尼万隆之约》及《湖南难忘之旅》为2001年至2004年所写，别有意义，一并收于此书中。

年岁增长，阅历渐多，视野较为开扩，平时注意的焦点已集中在对世界各地和国家社会人群的关怀。又因长期服务教育界，职责所在，养成了为他人（包括学生、家长、亲友、邻里）化忧解愁、指点迷津的习性，于是字里行间亦多有说教味道，此乃职业病也。

自70年代执笔以来，创作多以小说为主，《心窗絮语》乃第二部散文集。决定以《心窗絮语》为书名，实由于收在本集子的篇章皆为发自内心诚挚话语，虽嫌“唠叨”，或有醒世作用。

无论如何，在这自我放逐的一年，游山玩水之际，《心窗絮语》的付梓，亦算是过去半年来的小小成就，聊以自勉。外子田农的督促激励，也起催化作用。

此书的出版，承蒙美里笔会赞助，文友们鼓舞，谨致谢忱。

2011年7月16日

附注：校对此书时，母亲不幸病重逝世（2011年7月23日），心情霎那跌入谷底。藉此特向我最亲爱的妈妈致以深深哀悼。

目录

第一辑

我又来也

人心

你是什么球？

重相逢

今非昔比

我在你左右

母亲节感言

老宝

年轻人

清明有感

客家山歌

遗爱杏坛

换心

可喜可贺

哇！过瘾！

酒兴 酒性

京奥点滴

拥抱大自然

“180”的反思

小如峰

遗产风波

三十六计

顺应环境

慨叹

1

3

5

7

9

11

14

16

18

20

23

25

27

29

31

33

35

37

39

41

43

45

47

49



另类	51
旅游·导游	54
不由你不信	56
给她满分	58
大种鸡	60
震灾	62
爱她，是终生陪她	65
年话	67
端午节话粽	71
信用卡	73
拾荒者	76
活在当下	79
日本的超级强震	81
第二辑	
打开记忆之窗	83
岁暮感怀	87
九月的盛宴	92
一次让我赞叹的学术会议	96
香港掠影	100
诗人兴会史无前	107
葬身书堆的罗志华	120
探亲记	125
厦门足迹	136
福建·江西长征行	150
依然璀璨的假期	168
印尼万隆之约	186
湖南难忘之旅	195



窗
景
语

窗
景
语

第
一
辑

我又来也



我又来也

不是腾云驾雾，没有乘风破浪，悄悄地，我又来也！

因为朋友的期望，因为文友的催促，我来了！没有惊喜，没有特别，仿佛是自然现象。

依然故我，总觉得很忙，总是抽不出时间，这是许多人的通病，包括我。

我的“病”也许比人更重一些，因为“好事、好玩、好动、好想”，肢体停不下来，脑子静不下来。并非日理万机，并非身负重任，不过一些生活琐事，一些周遭杂务。亲友的呼唤，工作的枷锁，理想的束缚，放不下的犹豫，说穿了，丝毫不是问题，完全可以解决，无非杞人忧天，无非自寻烦恼，可是，可就是困在里面，跳不出来！

心里也清楚，只要换个环境，心态加以调适，拿出应有意志，稍为捉紧时间，一切海阔天空，一切迎刃而解！

是的，其实不难，其实很简单。

人活著，只要有意志，只要不白活。

人活著，最重要是健康、快乐。

思想正确，身心平衡，则身体健康，快乐永相伴。

财富不是人生的全部，财富换不回健康，人有时真矛盾，以为年轻力壮，舍命赚钱，年老了，因钱惹了一身病，于是不惜花尽积蓄换命，命换得回尚属万幸。

人的价值，有轻如鸿毛，有重如泰山。价值多少，贡献多少，全看如何衡量。

人生数十寒暑，其实不必斤斤计较，有言，“是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。”又道：“天下事均须看破，世间人何必认真？”

看来有些消极，深究之，不无道理。

重要的是：珍惜有生之年，利用有生之年。人生若能心想事成，没有遗憾，天大乐事也！

生死存亡，往往只在一念间，珍惜吧，一生只有一次生命！燃烧吧！生命里存在的火花。于我，希望再来一次冲刺，为此，我又来也！



人心

如果有人对你说：“人心呀，哪里是红的？其实呢，很多都是黑的！”这句话，你或者不会完全赞同，但你应该更不会完全否认。因为在这大染缸的社会，人心的的确确会逐渐被染黑，由鲜红变暗红，变漆黑。此种现象，可说是社会繁荣造成的负面影响。这些人为了生存，为了达到目的，为了打倒对手，他往往无所不用其极。尤其他又无法与人正面交锋，无能以正当手法取胜，便唯有出阴招，不择手段，只求达到目标，丝毫不计过程。于是，奸诈，阴险，残忍的恶毒手段，层出不穷。

当然，这世界仍有些不昧良心的善人依然坚持拥有一颗赤红的心，他们关爱社会大众，热心公益，力求上进，平日里堂堂正正做人，不偷不抢，不欺不骗。人前人后，一副忠心赤胆。此种人活得坦坦荡荡，他也许永不会赚大钱住豪宅，但活得快乐自在，安逸逍遥。或许他们有些人不敷出，有些生活困苦，可至少他们还是好人，不危害国家，不破坏

社会。

红心人与黑心人，此二者之间，表面上还真不易辨认，越有学问或阅历越深的人，他们越懂得掩饰伪装。在不同时间不同场合，他们扮演着不同角色，是所谓的圆滑，狡猾也。狡猾效果因人而异。红心、黑心、只待适当时机何时呈现均可。

笔者有位朋友之朋友，她的演技堪称一流，喜怒哭笑，顷刻万变。她给人的第一印象确有颗赤红的心：友善亲切、乐于助人，宽宏大量，有求必应。但她的目的只希望你“归顺”于她，听她安排支配，把你掌控在她权威下，成为她的下属。当有一天她知道你并非愿意由她“摆布”或你比她强，她对你会立刻180度转变：高兴对你笑，不高兴给脸色。更常是向上司打小报告，给你加上莫须有罪名。有时则口蜜腹剑，虚情假意或扮猪吃老虎，似非把你逼走不罢休。她持着自己能力不差，宁可多操劳搏欢心，千方百计，把其他人都压下去，功劳由她得完，从此一手遮天，上下左右逢源，为所欲为。逐渐地，她由友好变敌对。为了钱和权，不惜得罪更多同行，红心已彻底变成黑心，总以为一人之下，万人之上，你奈我何？

她，也许不知道，继续霸道下去，这将是一颗定时炸弹，终有一天会爆发的。



你是甚麼球？

一次闲谈，朋友笑曰：“你是什么球？”我道：“明明是人，何来球哉？”

友解曰：人自婚后，大致可分三阶段，约二十年。第一阶段为青年期，也称创业期，充满活力、魄力，充满豪情、壮志，养儿育女，成家立业，理所当然。年幼的孩子们最期待的，亦是此时期的父母，盼他们能日夜陪伴，照顾起居饮食，早晚嘘寒问暖。这时，你是一粒“篮球”，孩子们争著拥有你，抢著靠近你。无论抛得多远，滚得多快，大家都会争先恐后追逐你、抢夺你，以你为荣、以你为中心。

第二阶段，你从创业高峰期逐渐走下坡，你精力开始衰退，体力有限，常感力不从心，从创业转而守业，需要孩子扶持。此时，你是一粒“排球”。刚成长的孩子，正努力追求他们自己的人生目标和理想，无暇他顾。你若在旁，他们多少嫌麻烦，能免则免，于是便出现你推我挡的

局面。

第三阶段，你已进入老年，一切状况大不如前，或头晕目眩、口齿不清，或腰酸背痛、四肢无力。又或糖尿、高血压、尿酸、心脏病、肾病，总之大小病痛，如影随形。即使你身体特健，任何病与你无缘，可一样亦会老化，记忆力衰退、反应迟钝、耳聋眼花，出门常丢三落四，在家忘了穿鞋、忘了吃饭洗澡，有时更神经兮兮，疑神疑鬼，说话做事与三岁小孩无异。这时，你就成了一粒“足球”，因为你实在是一个累赘，孩子们工作忙、事业忙，又要养育下一代，尚有应酬……哪还挪得出时间陪你、看顾你。逼不得已，只好把你当足球看待，安排好时间，行程，半个月或一个月踢一次，狠心者干脆把你送进安老院，一劳永逸，一了百了。兄弟间，大家意见一致则可，若太过自私，彼此争执不休不足怪。人生如此，哀哉也！

听君一席谈，我可不以为然。把父母当“足球”者虽有，比例上仍极少，那种人属“无能、不仁不义之徒”，当他们是社会败类吧！况且，在现今社会依然有许多能干健康的老者，根本与“足球”扯不上关系。



重相逢

那晚，突然接到汶莱小乔来电，表示欲给我一个惊喜。接著，话筒里传来豪爽喜悦的一句：“我找你找得要死也！”似熟悉又陌生的口音！

哈！可爱的！原来是美国来的作家好友克难姐，难怪如此亲切，如此直接。

我们相逢于1992年台北世华大会上，非常投缘，后一起加入海华女作协，一直保持联络，或互寄文稿，或互通讯息。遗憾的是十多年来多次文学会议总无缘再见，万不料她忽然冒了出来，还准备来美里与我“相会”。太难得了！！

她从姆鲁国家公园回返美里，我到机场迎接。经过这整整15年的时空相隔，我们竟一眼就认出彼此。

“我老了，你看，头发全白了。”她摘下帽子，笑嘻嘻地说。

依然那么爽朗，直率。快七十的人，轻快走来，毫无

老态，若不是白发泄露了她的年龄，宏量的声浪是她中年的见证。

我兴奋地与她相握，带她到景色秀雅的东林阁话旧。原来她专程由美国南加州到台北为她大姐祝寿（金婚），小妹邀她到汶莱一游（其夫婿是台湾驻汶莱侨办代表），她念著可与我等欢聚，随即便来了，还带来她的著作光盘（中英对照）。岂料我去年已离汶，她因搬家没收到我的信，令她大失所望。幸遇上旅行社周文友，把她介绍给汶华作协诸文友，秘书黎梅娇（小乔）即刻与我电话联系，周楚贤文友一路陪她去姆鲁再回返美里。她这才了了心愿。

王克难是个阳光型女性，不但是作家，也是翻译家（金庸的《笑傲江湖》她全套英译，正准备与他商讨版权问题），她在音乐、绘画方面造诣也很深，堪称多才多艺。

由于她第二天回返台湾，在美里只能短暂逗留，因而与美里笔会文友缘铿一面。

下午四时，小女驱车伴我把这位远方的朋友送回汶莱。汶莱的一凡友盛情款待，一桌人谈笑风生，令她更是心花怒放。

与克难姐虽相见匆匆，但此种机缘巧合，亦算是上苍刻意安排。拥别之际，她还不忘声声叮嘱，希望今年9月海华女作协大会见。

2008年



今非昔比

常怀念成长历程中那段天真无邪，与大自然亲密接触的光辉岁月。那是一连串嘻笑，玩闹，梦幻，欢乐的组合。由于生在农村，长在农家，自有记忆开始，融入生活的，除了大自然，还是大自然，除了玩乐，还是玩乐。那些花草树木，山水虫鸟，那些风雨星云，日月天地，总在我梦里萦绕。还有树上的鸟巢，河里的鱼虾，叶上的露珠，沟里的纸船，天空的风筝，草地的皮球以及红艳艳的红毛丹，青黄黄的番石榴，香浓浓的榴槤。更有风雨里的追逐，丛林里的寻觅、浪尖上的浮沉、树梢上的远眺，一切的一切，全是我生活的点缀……

那个时候，没有顾虑、烦恼，没有欺诈、诱骗，也没有邪恶、危险。孩子们的世界，清纯朴素，活泼可爱。我们充满快乐，充满美丽的憧憬。

曾几何时，快乐不见了，憧憬消失了，天地全变了色，一切的美好不复存在。

孩子们说：我们没有童年，我们的童年一点不可爱，我们没有玩乐、没有花草树木、没有星月风雨、更没有鸟窝、风筝、纸船，什么都没有！我们只有补习、只有铁篱芭、只有无聊、苦闷……

是的！现在的孩子，只有补习，为了跟上科技时代；只有铁篱芭，为了保护他们不被拐骗伤害；只有无聊苦闷，因为父母皆为事业工作忙，没空理他（她）。

看来，孩子们很可怜，这个社会也的确如此，外面的世界已充满陷阱，太多的拐带、奸杀、抢劫、掠夺事件在各个角落上演，他们无法似昔日的我们毫无顾忌去享受大自然风光，况且他们还要追求先进的电脑科技，免被淘汰。他们其实已身不由己。

可叹啊！可悲吗？

是谁的错？谁剥夺了孩子们的童真？谁令孩子们失去欢笑？失去自由？

万物之灵的人类呵！是该反省的时候了！



我在你左右

近日某大家族因意见分歧，纷争不断，形成正反两派，势均力敌。正派大权在握，坚持主张。反派联合起来，大闹革命。由于反派声势浩大，搞得满城风雨，鸡飞狗跳。正派见来势汹汹，忍无可忍，搬出“族长”，决定以“族规”伺候，将“重犯”逐出族门，以免后患。

扰扰嚷嚷之际，一些有识之士认为“开除”大大不当，两败俱伤不说，最忌影响大家族声誉，还可能面临生死存亡危机。于是苦口婆心，劝两造以和为贵：同是一船人，理应共浮沉；本是同根生，相煎何太急？千万一切以大局为重！

族群们商讨再三，英雄不吃眼前亏，终于“冰释前嫌，即往不究。”大家手拉手，肩并肩，高唱“我在你左右”。

“我在你左右”乃70年代大红大紫之流行曲，凡青少年多能朗朗上口。非歌迷之我亦不忘其中一段；把我们的

悲哀送走，送到小巷口，让微风轻轻吹走烦忧。蓝天高高好气候，山又明水又秀。把悲哀送走，把一切抛在脑后，我在你左右。”

好一曲“我在你左右”！唱者个个乐得见齿不见眼，一笑泯恩仇。接著，果然峰回路转，柳暗花明，双方齐呼“团结才是力量，不分彼此共赴时艰”，看来真正“我在你左右”。

无论家族、学校、公会、政党或社团，闹分裂总是可悲的。若能在大前题下，平心静气各抒己见，共同探讨磋商，既使争议、指责、严批，只要不作人身攻击，恶意中伤，相信仍可大事化小，小事化无。

问题是，人并非都好商量，人有忠奸之分，有公私之别。忠者心口合一，奸者口是心非！公者坦坦荡荡，私者口蜜腹剑。因此，某大族群这出戏，是否划上句点，见仁见智。虽则部分“族人”不满当权派收回成命，直觉他们不果断争取行动，正显示他们的软弱无能，今后难以服众，且与当初意愿背道而驰。但首脑们表示会作出安排，淡然处之。不过，一些有心人士肯定“戏未落幕”，好戏还在后头！”理由很简单，当权派原已搬出“族规”，本该勇猛向反对派“开铡”，却在关键时刻，改变初衷；反对派本已剑拔弩张，准备迎头痛击，却刹那间放弃挑战，接受谈和。这个闷葫芦究竟卖的是什么药？也许当权者担



忧这一冲突会带来搔乱抑或毁灭性的破坏，能免则免；也许反对派顾虑这一大闹，将使他们承担背叛之罪，更招来名利上的惨重损失，这又何必？

如此说，这出戏结局如何，尚待局势发展。若果双造的“诚意”皆是假象，一待时机成熟，则必然有更精彩的另一出戏上演。

我们拭目以待。



母亲节感言

忙碌中，一些不容忽视的传统节日，依然按时浮现脑海，如影随形，不思量，自难忘。

母亲节，源自西方，也流行于东方。每逢此日，粉红康乃馨夺目耀眼，海参鱼翅炸鸡处处飘香。孝子们大献殷勤，餐馆里坐无虚席，尽是愉悦温馨的组合，外加红酒、蛋糕、卡拉OK、高谈又阔论、嬉言又笑语、再一曲：“世上只有妈妈好，有妈的孩子像个宝……”母亲灿烂的笑靥，放射著少有的光芒。

庆祝母亲节，在众多孝子孝女而言，或许已成潮流，平日里太忙，一年半载难得探望老人一趟，有者同住一屋亦无缘碰面，除适逢年节，唯借“生日”，“母亲节”行孝一番。

于我，有幸子女非常孝顺且能侍奉在侧。回忆当年，他们尚小，每年母亲节，总能送上一个惊喜：自制小卡片，买件小礼物，带著真挚浓浓诚意，让你满心欢喜。中



学时期，开始有些创意，会用他们的零用钱合资请一顿孝亲午餐，再各自选购精緻礼品，留下他们的爱心字句。大学阶段，他们更不忘从各地捎来感恩贺卡、连同手袋或胸针、衣物，令你感动欲泣。

如今，孩子们成长了，工作之余，仍不忘为母欢庆。…

是以身作则，潜移默化罢？！本人之对家母，较之孩子们对我，实有过而无不及。自己年过半百，家母八十高龄，无论身在何处，一颗心总牵挂著。她老亦算有福人，我们兄弟姐妹多位，无不对她恭敬，爱护有加。小弟日夜相伴，还常制造笑料令母亲开心；二弟事业再忙，总不忘抽空前去问好；我们姐妹，三数日轮流拜访，从不间断……无福消受的是先父，身体健硕无病痛，年方四十出却意外辞世，空留遗憾。

人生在世，不过数十寒暑。为人子女，须懂感恩。鸟兽均有反哺之心，何况是人？

乘此母亲节前夕，祝愿家母及天下双亲健康长寿，快乐连年。

老宝

“家有一老，如有一宝。”这是许多人都认同的，当然也有少许人不认同。

现在的家庭，物质需求高，工作条件苛，环境所趋，造成生活费昂贵，开销惊人。

举个简单例子，一位年轻人，学生时代的生活、教育费是父母所提供不说，学成归来后，找了一份工作，只身在外的，房子、代步工具、手提电话，甚至电脑、电视、生活费、杂费……一切似都是必要的。家境较好的，汽车、房子或不用愁（父母供应），一般中下层的，若要买屋、供车，负担就非寻常。如再结婚生子，养育费、佣人费又加大笔，若非夫妻双薪实难维持，精打细算，量入为出已势在必行。届时，如能迁回父母老家，至少可省去房费、佣人费、是以，老宝对他们尤其重要。

老宝的作用确实不小。做家务、看家、带孩子……除了照顾起居饮食，病了有人嘘寒问暖，出外有人喂狗守门



(别人信不过)。更难能可贵的，因为是自己儿孙，老宝将尽心尽力为他们服务，付出最大的关爱，完全奉献自己，只问耕耘，不求收获。

老宝令许多年轻家庭高枕无忧，在特别日子如双亲节，家中成员生日或假期，作孩子的会心存感激地把老宝带到餐馆慰劳一番。

环顾四周，却也有许多年轻人想法自私，认为老宝上述所做所为是理所当然；“他们退休了，没工作，管家看孩子本就是他们的职责。”当然，老宝若真的无所事事，闲著无聊，由他们理家确是应该，时间容易打发也不易老化。问题是，现代老人也有许多自己的退休计划，他们从繁忙的工作退下来，难得有闲理理自个未了的心愿或做自己兴趣的事情，希望过些清闲舒适的写意日子。所以也有年轻夫妇干脆自组小家庭，互不干涉。

从另一角度看，亦有者认为家有一老，反而不好，两代沟通难口舌多，老者体弱多病、增加负担，留个老人在家，盗匪入侵更糟……

其实，应该说，无论老宝对下一代的我们是否真有“作用”，但他们生我养我，为我们付出大半辈时间精力，他们剩余日子，只要能与我们快乐融洽共处，就是我们的福分，我们应引以为荣！

年轻人

有位朋友电告笔者，谓她近日观赏某校文娱演出时，整颗心一直被台上那充满感情，逼真的精彩歌舞与话剧牵动著：见那些精力充沛的年轻舞者跳个不停，灵动多姿，散发无限青春活力，她不自觉心中亦涌现一股热流，好想也冲上台尽情扭动踢跳一番。（可惜她已不再年轻。）当看到一出反映时下青年爱慕虚荣，自我膨胀心态的话剧——那男主角为了向女友显示自己的富裕向大耳窿借款，遭逼债令为母伤心晕倒，后获女友谅解而悔改，喜剧收场。——她不禁大为震撼，这些演员个个演技精湛，不但七情上面、能说会道，更是歌舞能手。无论喜怒哀乐，均演得唯妙唯肖，十分传神动人。

表演多少得靠天份，有者童稚时期已演得非常好，有者则需不断下苦功方能如愿。常言台下十年功，台上三分钟，足见学习的过程，努力的付出还是相当重要的。

现今的年轻人自动自发者也不少。他们凭著自己的嗜



好与兴趣，利用课余闲暇，发奋练习。在专人指导下，的确进步神速。

学生时代，其实是一生中最好发挥的年龄，这时期的青少年，动作敏捷，思想尖锐，记忆力好，吸收力强，一切反应快。无论学什么，只要用心，少有学不会的。因而我们总说年轻人是国家栋梁，是社会未来主人翁。年长者永远无法与年轻人比，乃因他们除了理解力较强，靠的是经验，其余一切已逐渐衰退。

对于年轻人，笔者常寄予厚望却又有些失望，或许是现代教育及环境使然，他们是人才，有学问、有理想、有魄力、有希望、没错！但他们有时显得太自我，自负、叛逆、对国家社会冷漠无情，对长辈缺乏尊重，对周遭缺少爱心……

当然，年轻有为，年轻人还是可造之材，只要谦虚些，爱己爱人，好好发挥自己的特长，摒弃纠正自己的缺点，则前程依然无量。

清明有感

记不清多久了，您总是在清明节，七月半（盂兰节）及您的忌日前后显灵。一般是：来到亲人梦中话旧，或交待一些余愿，或纯粹看看家人，有时也协助生意。而最“了不起”又令人匪夷所思的：您总不忘给您的次子送来横财，还是一大笔一大笔的，每年总有几趟。开始时您也送给爱妻，幼子及幼女，或多或少，孩子们亦不太在意。

年复一年，似已习惯成自然，一到上述这几个重要日子，某天某日，奇迹总会出现，亲人们难以置信，友人啧啧称奇，次子本身则坚信父亲对他“情有独钟”。次子渐渐明了，您是对他寄以厚望，亦借他手达成您的心愿。这些年，他用这笔钱带全家人回乡探亲祭祖及出国旅游，他捐钱做慈善并资助建侨联大厦，亦为您重建风水屋……平日，他对母亲尽贤尽孝，医药费，补品，无论多昂贵，毫不吝啬；对兄弟姐妹关怀备至，遇有困难他必倾力相助，无怨无悔；对孩子们更嘘寒问暖，照顾有加，不管多忙，



都抽空陪他们……

这一切，是您的造化？是您的庇荫？您真有此力量显此神迹？抑或，您的次子本就命带横财？本就天生异禀？您按时按日对次子的慷慨施舍，我只觉得神奇，不可思议。该是冥冥中自有安排吧！在此清明节，我并非想向您求证什么，只是有感而发，您必也不会介意。

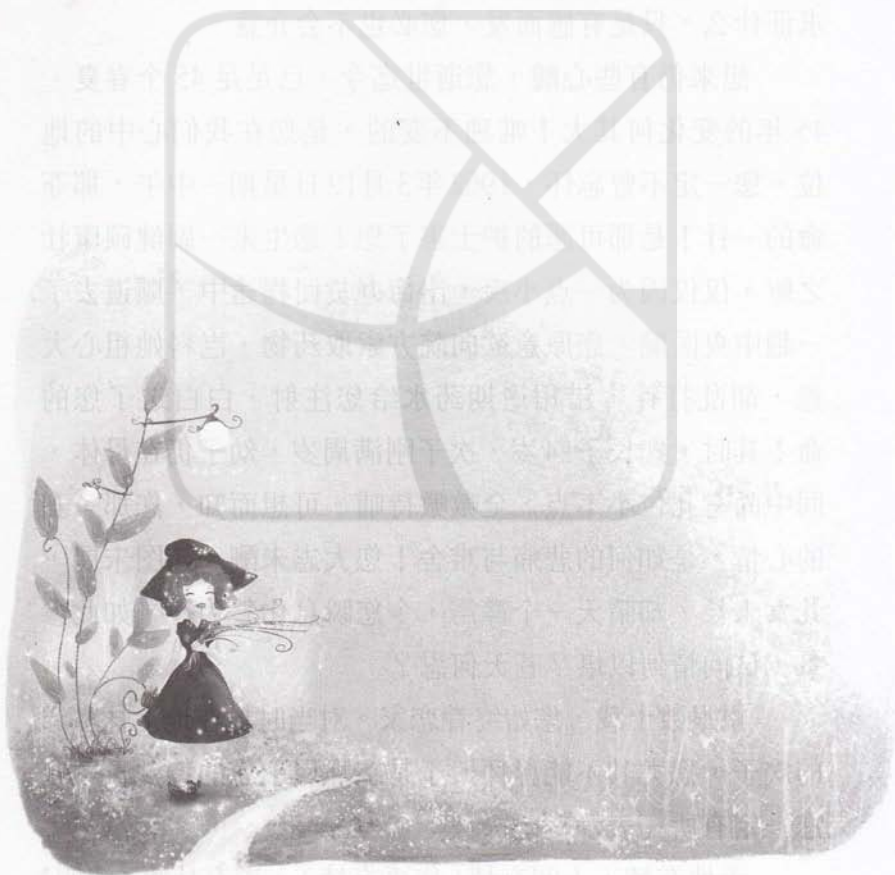
想来仍有些心酸，您逝世迄今，已足足45个春夏。45年的变化何其大！唯独不变的，是您在我们心中的地位。您一定不曾忘怀，1962年3月12日星期一中午，那夺命的一针！是那可恶的护士害了您！您生来一副健硕康壮之躯，仅仅因为一点小疾，出街办货回程途中，顺道去了一趟中央医院。您原意欲向院方索取药物，岂料她粗心大意，胡乱打针，错用逾期药水给您注射，白白送了您的命！其时，您长子14岁，次子刚满周岁，幼子仍在母体，间中尚有几位小不点，全嗷嗷待哺。可想而知，您那一刹的心情，是如何的悲痛与难舍！您大志未酬，鸿图未展，儿女未长，却晴天一个霹雳，令您瞬息化整为零。如此惨景，试问情何以堪？苍天何忍？

幌眼数十载，您始终眷恋家。对当时扒在地上抹鼻涕的次子，您尤其不能释怀。于是在那属于您的特殊日子，您一定有所“表示”……

天地有情，人间有情（您更有情）。遂有杜牧《清明》

一诗：清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

2007年





客家山歌

山歌是客家文化之一，客家人性格纯朴忠厚、豪爽，好些地区的客家人喜唱山歌抒情寄意。山歌唱来抑扬顿挫，有其一定的旋律韵味，一般流行在乡间村野，多以轻松豪放为主，唱者随心所欲，随兴随意，不受限制。

有人说“客家人唱山歌冇得顶”，那是因为山歌毋须写词作曲，随时随地随口可唱。若遇知音，有适当环境，则如酒逢知己，一唱不可收拾，且愈唱愈热，不但唱出青春热情，也唱出理想希望。据说中国许多乡野地区的年轻村姑牛郎，或隔著山头，或在河对岸，常以歌传达情意，唱得兴起，打情骂俏，从清晨至黄昏，没完没了，可由一对一发展至数人，他们唱出了欢乐，也唱出文化。

犹记小时，邻家来了位卖草药妇女，不知怎得竟邀约先父对歌。先父生性豪迈直爽，满口答应。当晚，双方于乡村小店碰面，立即刀来剑往，互不相让，均有非击败对手不可之势。先父以酒壮胆，似醉非醉，唱得激烈起劲，

直至夜半三更，意犹未尽。

客家山歌独特之处还在于多以七言诗句为词，有些还有押韵对偶，有些则颇能唱出客家人的特色！例如下列几首：

（一）河婆会庆喜洋洋，青狮献瑞运吉祥。

擂茶菜板好风味，文风颂扬暖心房。

（二）好久都有唱山歌，鼻孔又塞痰又多。

张碗擂茶食落肚，喉开声亮同你和。

（三）千年榕树共条根，天下客人一家亲。

一笔难写两个客，隔山隔水难隔心。

小时，曾学过一首骂日军的歌迄今未忘：“日本矮奴心真狂，早都想占我地方。阳历七月过七日，芦沟桥下就开枪。我军和他战一场。……”

山歌之激发人心，有时并不下于笔杆。



遗爱杏坛

Y君走了，是边开车边走的。车子停在路边，双手仍握住方向盘，一脚踏著油门，另一脚踩在脚掣上……一般猜测是心脏病发抑或中暑。消息传来，家人十万火急赶到现场。但见昏迷不醒的他，端坐驾驶座上，头稍往后仰，目瞪口张，似想交待什么。摸摸胸口尚有气息，即刻将他送院抢救。无奈返魂乏术，他就这样悄悄地，平静地走了。留给人们无限惊讶，无限惋惜。

据知Y君逝世当天，他正忙于给各商翁善士送新春对联，并表明全部对联（约600幅）所筹得之款项，悉数捐给本市某独中充作办学基金。遗憾的是对联未送出，他竟与世长辞了。所幸其儿子及弟妹们替他完成了遗愿，让他对独中，对中华文化的关爱永留杏坛。

Y君现年约七十有五，人长得清瘦洒脱。他知书识画，能言善道，不但写得一手漂亮的书法，写对联更是一流。每逢农历新年前夕，他必风尘仆仆，亲自把写好的对

联送给各商家。对联以商号名字为首，左右相对，多为七字，句句铿锵有声。虽不离“生意兴隆、鸿图大展、风调雨顺、年年丰收”之类词语，但从不重复。头脑之精灵，甚至可以媲美魏代曹植。曹植“七步成诗”，他“三秒成联”，只要一笔在握，稍一凝思，绝妙好联即跃然纸上。笔者曾以自个名字请他赐联一幅，他亦轻轻松松一气呵成，令你直叹佩服。

由于Y君是笔者同窗好友之兄长，他的特出早有所闻。其实，他年少即显露才华，读书过目不忘，无论天文，地理，科学，数学，无一不精。他还是天生的艺术家，雕刻、绘画、手到功成。他的家居，从屋子四周到屋内一切器具摆设，全是他的杰作。设计的巧妙，制作之精细，简直叫人叹为观止。

除外，Y君惊人之记忆力亦非常人能比。曾有考证：他站在车水马龙的大道上目睹来往车辆约十分钟，他竟然能毫无差错地记住每辆车牌号码……

如此一位奇才，却瞬间撒手人寰！笔者不禁想，他在世期间，若能获国家重用，对社会必有更大贡献。



换心

我国马来乐坛歌后拿督西蒂诺哈丽查在交通部长拿督斯里陈广才和夫人拿汀斯里黎玉兰陪同下，抵达国家心脏中心，探访两度移植心脏的14岁少女郑慧仪。见面时，西蒂诺哈丽查趋前亲吻慧仪双颊，并紧握她的双手，两人侃侃而谈。由于这位换心少女是天后西蒂的歌迷。逐渐康复的她，曾说希望她的偶像能前来探她，于是西蒂便来了。……

真是感人的一幕！一位等待换心的垂危少女，极普通的小人物，却能获得天后及交通部长亲自探访，并受到朝野众多人士的关怀与爱护。同时上天还特别眷顾她，在她极需换心的新闻甫刊出几天，前后即有两位脑死的人愿意捐出器官，加上本国国家心脏中心医务组连夜飞往槟城继到新山，为她带回“保鲜”的心脏，立刻进行移植手术。

虚弱的慧仪是在10月3日进行首轮心脏移植手术，捐献心脏的是槟城一位38岁巫藉青年，因出现排斥，隔天又

进行第二轮心脏移植手术，此次捐献心脏者为一名因车祸脑死的16岁华籍少年。蒙苍天保佑、上帝恩宠，小慧仪在加护病房紧密观察且积极接受物理治疗后，她康复得很快，相信不久后她就能完全适应新的心脏。我们祝福她！

慧仪换心的成功，除了她福大命大，碰巧遇到“贵人”相助以及她自己具备了非常坚强的求生意志力外，主要归功于国家心脏中心一组医务人员大公无私，马不停蹄，极尽所能忘我地为她抢救，他们这种崇高的专业精神，实在值得我们赞颂，学习与仿效。

从慧仪换心这一事件，也证明这个世界其实仍充满希望，充满爱心，这份爱，冲破了种族隔阂，化解了贫富之分，更让我们看见了和谐幸福的曙光。

愿小慧仪健康成长后，永不忘记所有为她尽力施救的伟大医务人员及所有关爱她的人们。亦盼她今后努力学习，将来为国为民作出贡献。

2007年



可喜可贺

换了一个工作环境，时间上的调整比往年容易安排，因此，去年年终假期，我便开始计划今年必读的一些书籍及该写的篇章。不料向来视阅读写作为第一副业的我，却常为身边琐事剥夺宝贵时间，想来不无遗憾。

最近读了有关《哈利波特》这本世界最畅销书之受欢迎程度的报导，心里不禁哗然，也给了自己些许鞭策。作者罗琳，原为一位贫穷单亲妈妈，她因写下《哈利波特》系列小说（共七集）而成了世界最富女人之一。这部以一个虚拟的少年魔术师（小巫师）为主角的小说，内容曲折多变，充满科幻神奇色彩，每集均拍成电影，风靡全球。首6集译成63种语文出售，已卖出逾3亿2千多万本。完结篇《哈利波特与致命圣灵》预计于100天后完成，然其销售量已创下了奇迹，一家连锁书商“巴恩斯及诺贝尔”公司预购的订单已突破50万本，打破了历年来订购单的记录。

一部小说能如此畅销，肯定有其引人之处，且不谈其

内容脱离现实，其创作手法，故事结构、情节铺排、人物描写等等各方面让人拍案叫绝，也由此可知作者罗琳写作功力的深厚及其敏锐超凡的思维。除了要佩服她的精巧构思，还为她能克服周遭一切困扰完成巨著而欢呼。

作为写作人，自己呕心沥血之作，无非希望有人共鸣，欣赏和赞叹。虽说“好书不一定畅销”，“质永远比量重要”，且留传千古的书在当时亦非人人爱不释手。但，除了内容，罗琳的创意、用心和精神、却是我们不可或缺的。

当然，身为写作人，更该注意的是责任感，使命感。写作，既不能赚钱，亦难维持生计，能坚持者，可喜可贺也！

哇！过瘾！

（由美里河青团主办之“沙巴之旅”）

看著从神山（哥打京那巴鲁山）拍回来的相片，一颗心又雀跃起来。

要感谢“河婆同乡会”青年团趁几天达雅节假期组团到沙巴哥打京那巴鲁一游，让我及小女有机会与兄嫂及诸同乡结伴同行。

今年6月1日清早，全团约50人齐集河婆同乡会底楼，接受了温素华会长的祝福和红包，13辆大小车辆便浩浩荡荡地出发了。我们的团员多是全家出动，老、中、青、童均有。领队是个爱说笑的杨老弟。

从美里市到汶莱斯市、经林梦、淡武廊（汶国）到老越、再进入沙巴，沿途行行复停停，加油，你等我，“唱歌”，我等你，祭五脏庙，互相等，结果，全程足足花了12个小时。当晚大家迫不及待找海鲜吃，部份团员在旅游区进餐，“被杀”亦甘愿。

四天行程，扣除两天往返，观光旅游亦仅有两天。还好，时间虽短，节目却非常丰富，也到了多处景点，如：旦布路里吊桥、昆达山菜市集、神山国家公园、兰脑温泉、珊瑚岛等。

在此，特别向大家介绍三“点”：

（一）“望梅止渴”。那是行程第二天驱车上神山国家公园，这天天气阴雨无常，偶有晴天，竟让我们亲睹了整座神山的独特风貌，个个喜出望外，忙著摄影留念。甫拍完照，多变的天气又带来了云雾，由山脚渐渐升至山顶，直至把整座山覆盖。多次欲登山不成的我，神往之极，唯有望山兴叹。

（二）“忘我之乐”。为了与神山共醉，本青年团杨玉婷团长特安排一天夜宿其中。杨老弟利用会长赐予的吉利红包买了大量鱼虾、肉丸、鲜果菜蔬，来个火锅大餐，让大家尽情享用。胃饱肠肥之际，他又呼朋引伴展开“21”大战，见者有份，早忘了身份地位，娱乐第一。

（三）“垂手可得”。行程第三天，分乘两船往珊瑚岛。海底五颜六色的珊瑚，清晰可见，间中更有海参，石斑，锦上添花。有一团员在潜水时，更捉获一条海参，叹为观止。

沙巴之行全程四天三夜，除了增加同乡之间情谊，每人更带回几公斤“肥肉”，一举两得也！哇！过瘾！



酒兴、酒性

酒，自古以来，许多文人雅士趋之若鹜，视为珍品。根据字义，“酒”乃傍晚“酉”时的水，意即每日工余闲暇时之饮品也。嗜酒者，无酒不欢，谓酒能带动他的思维，几杯下肚，三分酒意，思路变得敏锐，言行无所避忌。其时，喝酒成了人生一大乐事，借酒助兴，旁若无人，高谈阔论，甚至载歌载舞，一切烦扰抛之脑后。唐代诗仙李白，即酷爱杯中物之佼佼者。他自喻无酒不成诗。诗里往往酒意深浓。“花间一壶酒，独酌无相亲，举杯邀明月，对影成三人。……”《月下独酌》；“金樽清酒斗十千，玉盘珍馐值万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。……”《行路难》；“……人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯。岑夫子！丹丘生！将进酒，君莫停。……古来圣贤皆寂莫，惟有饮者留其名。……五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。”《将进

酒》。

从上述诗中，足见酒已成了李白生活的一部分。有传他酒后醉眼迷濛，上演一出“水中捞月”，想来实也不奇。

除了李白，苏东坡（轼）亦言“明月几时有，把酒问青天……”；曹操也说：“对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日无多。”

酒，不独古人喜欢，现代人亦多有此喜好，有者平日不善言谈，三杯之后，性情大变，非但豪迈不羁，无拘无束，且话语滔滔。

笔者赴中国厦大毕试时，曾与指导老师们相聚，餐宴中，少不了“伍良液”，“茅苔”，蔡老师最是风趣幽默，他说：“我们喝酒可分四个阶段：（一）欢言笑语，（二）豪言壮语，（三）胡言乱语，（四）不言不语。达到最后阶段才是最高境界。”蔡师果然不愧为酒的佳音，把喝酒者的爽朗个性形容得淋漓尽致。

喝酒须有酒品，常言酒醉三分醒，酒后吐真言，合乎情理，但绝不可借酒胡作非为，酒后失控、乱性、惹事生非，则令人气愤唾弃。

酒，给人的印象弊多于利，然有些名酒，补酒能促进血液循环，疏通筋脉，调补器官却是不争事实。

当然，喝酒是兴之所致，有时还讲究环境，情调，浪漫，但多喝恐伤身且不合礼仪，适可而止可也。



京奥点滴

2008年8月8日夜晚8时，第29届夏季奥林匹克运动会在中国北京国家体育馆（鸟巢）隆重开幕。这项据说演练了两年的开幕仪式历时四小时，充分体现出同一个世界同一个梦想的精神，也体现和突出了“绿色奥运、科技奥运、人文奥运”的三大理念，表达了中华文明的演进和世界文明的交融及圆满、和谐的核心思想。

连续16天的京奥盛况，以204个国家，80多国元首，1万多名运动员，9万多名观众，齐聚鸟巢，仰望李宁飞天点火开始，举世瞩目，全球欢腾，直至8月24日，在千万双眼睛的注视中，由3名运动员打开象征16天记忆的画卷，一幕幕健儿夺冠的精彩瞬间，依次闪现在鸟巢高处的“碗边”，然后，在主题曲《我和你》轻柔飘送时，熊熊圣火于是缓缓熄灭，一场世纪性奥运才正式划上句点。

此次奥运，主办国中国以51金成为首个登上金牌榜首的亚洲国家。（美国则以110枚奖牌居各代表国奖牌总数之

首。)对中国而言，这是伟大的壮举，不但实现了百年梦想，更冲破重重阻碍，包括年初中国南方罕见暴风雪、西藏发动的严重暴乱、四川发生的7.8大地震以及世界各地考验性的负面传言、恐袭威胁等。中国能有此突破性的成功，再次证明中国的强大崛起和中华民族的自强不息，坚忍不拔和永不屈服的精神。

撇开北京奥运破了38项世界纪录，85项奥运会记录；牙买加飞人博特，一次次挑战人类的生理极限；美国泳将菲尔普斯狂揽8金成为奥运史上第一人；俄罗斯“撑竿跳女皇”伊辛巴耶娃第24次打破世界纪录……值得一提的是京奥开幕时令人刮目相看、神采飞扬的小林浩。他双手高挥国旗，走在旗手姚明身旁，一高一矮，特显风采。

林浩乃四川地震中的小英雄，在其倒塌的学校废墟中不但保住自己性命，还冒险来回几趟救了两位小同学。同学晕过去了，他以9岁之躯背负同学负伤逃离现场，见义勇为之举，人人赞叹。他之能骄傲地成为震撼世界的京奥小旗手，正是他特殊的表现造就的。



拥抱大自然

常感觉现代人的生活太过脱离大自然，无论大人小孩，读书、补习、工作甚至健身、游泳或学各种才艺技能，均被限制在室内活动。

除了刻意去爬山、越野跑、垂钓及一些户外活动必须在室外，他们从学校及办公室回家后，不是浏览电视节目，便是埋首电脑前，平日里最好是足不出户。

或说此乃一正常现象，如今世界太先进：家里应有尽有，电脑一开，即可得到一切资讯，订票购物及了解各地情况，天文地理、风土人情、政治经济、文化教育、各行各业，祇要上网一找，确是有求必应，而且还是第一手资料。由于是举手之劳，聪明的人类再也不愿花人力，财力、物力四处去寻觅、求证；另者，这世界亦太不平静，人们出外风险高；学坏、被骗、受拐失踪、绑票、劫掠一系列负面事件，时有所闻；加上人们太“金贵”了：淋雨、晒太阳易生病、多走多跑太劳累……总之，反正秀才不出

门，能知天下事，能免则免！

于我，室内与户外恰有完全相对的感受，室内总给我一种约束、压迫感，远不如户外的海阔天空，逍遥自得；无论是环境、天气、视野，常给我不同的惊喜。一直以来，星、月、风、雨、云、雾、山、树、河、海、溪、泽、花、草等等一切的一切，对我均是莫大的诱惑，那不时变幻鲜活清新的景象，远看近观皆引发无限遐思，也启迪无穷哲理。

童稚期家在乡村，好动的我，老爱呼朋引伴，田园野外四处跑。池塘、树梢、沼泽、海边甚至屋脊、山林、都有我的足迹。因而，爬树爬出了我的采果子文化；上屋顶启发了我登高远眺的秘诀；山林远足激发了我的冒险精神，海边沼泽练就了我的游泳技术……

稍长，大自然中天地万物的诗情画意，让我的个性由“动”转为“静”，我常伫立庭前窗旁，欣赏并观察周遭的变化万千：神秘星空、皎洁月夜、缤纷夕阳、浪漫雨景，即便是万里晴空、阴云密布，一一牵动著我如梦似幻的美妙思维。

自觉大自然赋予我们生命、喜悦与理想，只要将自己溶入大自然，热爱她，拥抱她，享受她，便远离烦忧，心旷神怡，乐在其中。



“180”的反思

最近诗巫某中学发生一起“卫生巾塞马桶，舍监杀一儆百，以浸泡池塘一秒钟来征罚全体学生共180人”，引起各界极大反响。大多数人认为一竹竿打翻一船人太不合理，尤其身为父母者爱子女心切，更觉不能忍受。

针对此事件，多天来众说纷云，有褒有贬。教育部已介入调查，当事人也已公开道歉。希望能有妥善的解决方案。

或者，发生上述事件有其个别因素，常言“冰冻三尺，非一日之寒。”舍监可能实在忍无可忍，在学生一犯再犯，即不改过又不招认之下，她一为尽自己职责，一为严厉教训学生，于是冲动之下掀起大波。此种情况对身为教育工作者而言，或可了解其中复杂心态！“爱之深，责之切。”舍监的出发点是为了“教训”学生，这肯定没有错，错在于她没有使用更好的惩罚方法，亦没考虑到后果的严重性。

通常一位严格的师长，对学生的要求也特高。无论在纪律、品行、学业、课外活动各方面，都希望他们表现优异（严格父母亦如此），若不能达到要求则会感到失望，难过甚至生气。在品行纪律方面，如学生三番四次犯下同样错误，师长更会认为不可原谅，因此一时失策或失控闹出事情，也是难以避免。

因这一事件，笔者不禁再三反思：在进行教育时，若果方法不恰当，的确会得反效果。一般年纪较长者，常觉得现代孩子不易教，这确是事实。电脑科技的先进，社会愈来愈发达，也造就了年轻一代精明，独立自主，不受约束的叛逆个性。我们必须设法走进他们的世界，非常用心去教导他们，彼此才能沟通。反之，既使苦口婆心，既使讲尽天下大道理，仍是对牛弹琴，他们只会觉得你烦。教条式的教育的确已过时了！

教育是一门大学问，尤其教导适逢叛逆期的青年，除需要耐心、爱心和恒心外，还得加上将心比心，设身处地去了解他们，体会他们的喜怒哀乐，领略他们的思想感情，对症下药，相信“孺子”还是“可教”的。



小如峰

在北京奥运如火如荼进行之际，在槟城峇东埔国会议员补选纷纷嚷嚷之时，笔者乘假期之便暂抛俗务与老伴抵晋含饴弄孙去。

电视照看，报纸照阅，谈论照讲，两名小孙子的活泼调皮形象却一直萦绕脑中，如影随形。

甫弥月长得娇俏可爱的小景阳尚不知天高地厚，除了吃睡定时，偶哭常笑，最大本能乃四肢动个不停，一觉醒来，头脚对调，来个180度大旋转，令你惊叹万分。

相比之下，照顾比弟弟景阳大15个多月的哥哥小如峰，可要费上加倍的精神与精力。他像个小精灵，四处游逛作乐。他个子壮硕结实，力大无穷。未定性的他，异常喜欢奔跑，速度惊人但极少摔跤。他也常上下楼梯，爬铁栅，登桌椅，忙得不亦乐乎。

阿峰（小如峰）还有一项过人之处：踢球，一粒塑胶球，他可以玩上大半天，又踢又追，跑遍客厅的每个角

落。遇上障碍物，他立刻用手拾起摆放空旷处，再飞脚踢去，人随球跑，精彩得很。

阿峰也有静的时候，当观看他喜爱的节目Banney卡通片及Mr. Bean笑剧时，他往往全神贯注地欣赏，之后还模仿其中舞姿及动作。

近一阵子，他与小朋友玩起追逐游戏了。你快他更快，你慢他索性蹲下来，躲开你的视线。有时跑不够快，他姿势一改，双手双脚并用，迅速地往前爬，像极枝干上的大爬虫，令你笑破肚皮。

阿峰似有过人精力，他可以整天不睡不休，也不愿喝奶。实在太晒了，才会讨奶喝，然后让奶瓶和他的宠物——小熊陪他进入梦乡。

他的领悟力很强，也善解人意，许多东西能听懂，只不大会表达，最会说的一句是“mum mum”（吃），他8、9个月大已开始吃饭，如今凡大人吃什么他都沾上一口。

小如峰长相蛮逗人爱，两颊鼓鼓的，笑起来两眼发亮，有些似蜡笔小新。“多手”是他最大缺点，任何东西都要动，若其父阻止无效喊他时，他会立刻停止触摸，但跟著而来的是他压抑的哭声和泪眼相对的可怜相。

小如峰，就是如此这般叫你又疼又惜。



遗产风波

香港华懋集团主席龚如心因癌去世，她遗体刚刚火化，其千亿元（马币500多亿）遗产的争夺风波亦正式揭开战幔。

龚如心乃亚洲甚至世界最富有女商人。由于她的努力刻苦经营，生意广布各地，动产不动产多得难以估计。自1998年其夫王德辉被绑票失踪后，她独自支撑，凭她坚毅不拔的精神，业务蒸蒸日上，生意不断扩充。由于她膝下无儿女，为了在她离世后，财产处理能妥善安排，她于2002年7月立下一份遗嘱，谓她名下全部遗产归“华懋慈善基金有限公司”所有。她并说明该公司可交托由联合国秘书长、中国总理和香港首长组成之管理机构监管。她在遗嘱中还写下不少鸿图大计。

如此一张遗嘱，理应正确无疑。偏偏与此同时，另一张遗嘱“出现”了，遗嘱持有人陈XX，不但非亲非故，且在港中台属无名小卒，只不过曾是龚如心的风水师，协助

她布下风水阵，致使打赢争产官司，如此而已。但他的代表律师却召开记者会，简介此人为成功商人，因眼光独到，得龚赏识而将遗产赠他。

且不说陈某之律师所言是否属实，但一个人能如此轻易把千亿财产双手奉送第三者，此人非痴即呆。正好龚的新遗嘱是立在她得癌后期（2006年10月），故其合法性势必受到挑战。此中是否有玄机，确是非常值得研究。幸好龚家主政的“华懋慈善基金”为免对方出招，已先向遗产承办法院提交备忘录，要求任何人欲申领龚的遗产，须预先知会他们。

按理，遗嘱只有一份，即使两份均是亲笔签名，亦颇有争议性，即如下列案例：病人在临终前，将名下遗产交由主诊医生，主治医师在诊病时可以对病人作出不适当的影响，使他（她）在神志不清之情况立下遗嘱。

死无对证，为免因钱伤和气，遗嘱，在现今社会是必要的。

三十六计

为了训练孩子们临机应变的能力并增进他们的智慧与思考的敏锐度，我很鼓励他们学习《孙子兵法》里的三十六计：（1）瞒天过海。（2）围魏救赵。（3）借刀杀人。（4）以逸待劳。（5）趁火打劫。（6）声东击西。（7）无中生有。（8）暗度陈仓。（9）隔岸观火。（10）笑里藏刀。（11）李代桃僵。（12）顺手牵羊。（13）打草惊蛇。（14）借尸还魂。（15）调虎离山。（16）欲擒故纵。（17）抛砖引玉。（18）擒贼擒王。（19）斧底抽薪。（20）混水摸鱼。（21）金蝉脱壳（22）关门捉贼。（23）远交近攻。（24）假道伐虢。（25）偷梁换柱。（26）指桑骂槐。（27）假痴不癫。（28）上屋抽梯。（29）树上开花。（30）反客为主。（31）美人计。（32）空城计。（33）反间计。（34）苦肉计。（35）连环计。（36）走为上。

“计”，简单的说，就是智谋的运用。它是一种策略，无论在个人生活中，在政治、商业、军事上都能发挥

很大作用。如果能够了解每一计的“用意”，我们可从中获得许多知识和待人处事的大道理。

现今的世界，超级文明，瞬息万变，人们难免会遇到各式各类，光怪陆离，出乎意料的事物，这些均得靠聪明、机智、灵活的头脑来解决，即所谓的“以智取胜”。

运用计谋的真正目的是以了解人性为基础，帮助大家深入分析各种状况与情势。遗憾的是这些“好计”，被一些奸诈小人，不法之徒滥用了，他们为私利“借刀杀人”；为达成目的“无中生有”；为谋害他人“笑里藏刀”；为据为己有“混水摸鱼”、“偷梁换柱”、“趁火打劫”……

当然，用“计”自在人心。“计”本身绝对是好，人有计谋绝对没有错，错在某人“居心不良”，把“好计”用在“坏事”上。

一般青少年，脑子虽灵光，但涉世未深恐受误导。因此，在介绍“三十六计”时，我会附带一两句：这一计机智过人，可以借镜；这一计太过狡猾，不可仿效，可作防备。……

“三十六计”乃一门深奥的学问，仔细阅读，受惠不浅，有心人不妨加以研究，对城府深，攻心计者更大有脾益。



顺应环境

在屋价暴涨声中，人们有了反思的机会。物价暴涨是全球经济风暴的产物。即如全球气候升温，冰山冰河融化，带来种种灾难（雪灾、水灾、地震、风灾）、令人措手不及。痛定思痛，唯有尽量寻求解决方案，其一就是顺应环境。

上世纪五、六十年代、大部分人均过著简朴生活，尤其乡村地区，他们日出而作，日落而息，平时深居简出。村里少有车辆（仅一两辆巴士载客），私家车寥寥可数，人们多以脚车代步或步行，拥有电动摩托车者已相当不错。孩子们上学，住得远的一天往返步行七、八公里不稀奇，其时上课全天制，每人带个饭盒，由校方用大铁锅蒸热，中午放学后三五成群坐在课室、走廊或树下享用。细看各人的菜肴，皆是青菜、咸蛋、豆腐、肉酱之类，成本不过三几角钱，可大家吃得津津有味。

反观今日，所有人以车代步，子女上学载至校门口，

冷气、电脑、手机及各种学杂费、餐费、数目可观，城乡小孩均被宠坏。大人到餐馆更是一大浪费，且必有剩余，似才显出身份。另者，燃烧林木、垃圾、污染河海水源，制造废气、破坏生态、一切一切已显示地球负荷太重。大家想过没有？若我们再不注意环保，当有一天地球承受不了压力时，将会是如何局面？

地球遭破坏与物价上扬或有间接关系，是否我们也该负些责任？在一切尚无法解决时，我们就面对它吧！东西贵了，少些使用，省些吃喝，养成节省美德；汽油贵了，多走点路，减去不必要的消遣，尽可能少去咖啡厅啖茶，多共用车辆；收入低微者，由每月千元开费减至八百亦可。实在入不敷出时，向福利部或有关部门诉求，相信可以得到协助。

事在人为，大家若能守望相助，尽量节约应可共度时艰。

所谓穷则变，变则通，愿与大家勉之。

慨叹

又一则妇女痛失血汗钱（五万）的欺骗案！真想大骂这些女人笨蛋！傻瓜！活该！明知道陌生人不可信，明知道太多欺诈哄骗在周遭发生却依然选择相信！那些家伙，以疾病为饵，每一次故技重施，几乎千篇一律，你们为何不用用脑？他们此种欺骗手法，何止用过千万次？只要稍为想想，什么“消灾解难”？如果他们有此本领，就不必大街小巷信口开河了！现今社会，好心人并非没有，真正需要援手的（如四川地震），人们自会依合法途径雪中送炭，绝不是这些“扮神弄鬼”吓唬你的“败类”！他们其实是专业骗子，成天物色对象，伺机下手，只要一巴仙的人中计，他们已中饱私囊，袋袋平安。

这世界的确也太“丑陋”了！已逝柏杨先生写过一部《丑陋的中国人》，批判全球华人的丑恶面目。其实，丑陋的何止中国人？各民族均有劣根性，全人类都丑陋：贪念、自私、妒忌、不认错、抱怨、知法犯法、崇拜权贵、

欺善怕恶、拍马屁、虚荣心、好逸恶劳、奸诈瞒骗、残暴毒辣，向钱看、不择手段……人性的丑态，人心的险恶，往往在重要关头、利害冲突时更暴露无遗。

在科技掌控一切的现在，世界确是不再纯朴，许多艰难复杂的事情已可在极短时间内完成，若凭一般简单的头脑，简直无法想象。或者说，我们的世界依然活著两种绝然不同的人：一种固步自封，与时代脱节，凡事不求甚解总在原地踏步的人（如上述妇女）；一种与时代并进，诡计多端，凡事唯利是图，出奇制胜的人（如上述骗子）。前者因为单纯无知，性格善良，所以常受害；后者因为精明狡猾，行为诡譎，所以常害人。两者虽无绝对，一经较量，胜负已突显。是否能够协调？如何协调？这之间是个大问题。

有时静下心来暗自思量，尚有我们这另一种人：稍有些认识，稍有点智慧，比上大不足，比下小有余，我们又该扮演何种角色？口头上嚷嚷，文字里讲讲，有效吗？点醒前者多读书，多注意社会动态，多提升自己……恳请“后者”善用聪明机智、多关心国家发展，人民利益至上……既使如此似也太难，人各有志，标准因人而异，大前提下方案可不遵守，法律之前，也有许多漏洞可寻，渺小如我，空慨叹而已。



另类

常听人说“时代不同了，什么残忍反常的事都有。”正所谓花花世界，花花新闻，无奇不有，无所不在。

请看：“冒充少林寺和尚，沿街叫卖春药”。“杀害自己母亲，割下头颅游街”。“厕所产下男婴，踩死扔进垃圾桶”。“少男强奸少女，复淋汽油烧身。”大学生失理智，当街砍死少年。“黑帮操控商场，政要涉嫌勾结”。总之，一连串丧心病狂之举，无时无刻不在周边上演。

最令人咋舌的，莫过于中国杨大姐痴恋香港刘天王的荒谬之行。这位刘天王超级疯狂粉丝连同父母三人，不计变卖家产，耗尽积蓄，千里迢迢从兰州到香港，只为一见刘天王。刘天王也没亏待她，笑脸相迎，招呼拍照，唯杨女并不满足，失魂地认为凭她对他忠坚的痴爱，他至少该和她单独见面倾谈。杨父爱女心切，竟然留下遗书，以跳海自杀相逼，求刘天王再见女儿一面。杨母亦谴责，丈夫为刘天王已赔上性命，他应该负些责任。

根据报导，10多年来的痴迷，已使杨女精神恍惚。她把再见刘天王看得比办理父亲身后事还重。

从整个事件看，叫人费解的是：既然杨女神智不清，身为父母为何仍一切依她？还尽力配合并协助她达成心愿，甚至不惜牺牲。或许杨父不忍见爱女受此煎熬，在无助之情况下，便企图以死求得解脱；而杨母虽未求死，但从她衣衫褴褛，蓬头垢面，声声呵责看来，亦好不了多少——难道这俩老也疯狂？

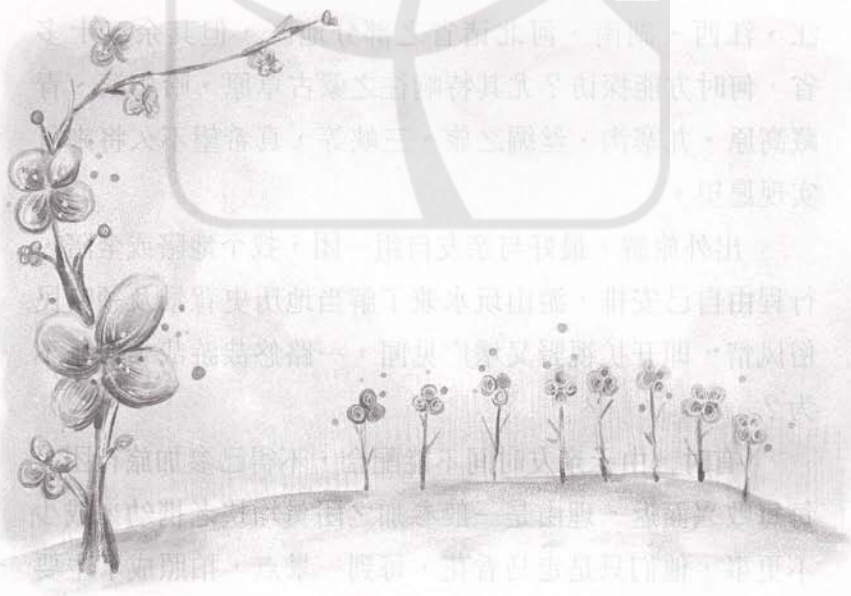
更不可理喻的，有位自称富商的上海刘姓男士，居然为杨女的痴狂深受感动，刻意跑到医院要求整容，欲整成刘天王俏脸，好娶杨女为妻。他扬言杨女乃全中国最痴情女孩，他愿付出重大代价把她娶进门。此语一出，“举世同惊”。然医生却因手术的高难度及手术费昂贵（约需人民币300万）而劝他作罢，并建议他先带杨女去看心理医生。

这世界，有些人的头脑，总少了一根筋，思维单线发展，往往知其不可而为之。即如杨父，身为一位教师，却不懂教育女儿，反陪著他无知地错下去。他错在开始时没有理智地去劝解、开导她；后来也没有严厉、不客气地指责、教训她。最错是明知她精神失常，依然赞同她所作所为。这是他的盲点，加上他的软弱，结果把命给送上。

至于刘姓男士，他若非故意炒作，制造新闻，而把一

个举止怪异的人当“圣贤”，那他和杨女也算是天造地设的一对“佳人”了。

这使我想起一句客家谚语：“瞎眼鸡遇着死老鼠”。



旅游 · 导游

近十年来，性喜旅游的我，多次踏足港台及中国。

中国土地宽广，古代文物，历史遗迹众多；奇山秀水，堪称灵杰。以我如今年过半百，穷我一生，相信亦无法真正看透走遍。虽说目前已到过广东、福建、江苏、浙江、江西、湖南、河北诸省之部分地区，但其余二十多省，何时方能探访？尤其特响往之蒙古草原、哈尔滨、青藏高原、九寨沟、丝绸之旅、三峡等，真希望不久将来可实现愿望。

出外旅游，最好与亲友自组一团，找个地陪或全陪，行程由自己安排，游山玩水兼了解当地历史背景及领略民俗风情，即开扩视野又增广见闻，一路悠哉游哉，何乐不为？

有时，由于亲友时间不能配合，不得已参加旅行团，每每败兴而返。理由是一般参加之团员均扶老携幼，或少不更事，他们只是走马看花，每到一景点，拍照成了主要



目的。大夥儿东瞧瞧，西望望，点到即止，少有进内详细参观。导游也看风摆舵，乘机偷工减料，胡乱介绍几句，敷衍塞责了事。如此说并非表示导游没有素质，据说导游均受过严格训练，不尽责将面对批判撤职；只能说他们懂得察言观色，看大部分队员的兴趣和知识程度而定。除了公式化的唱歌说笑，队员们想听什么他们说什麼，随意随兴。

曾有一回我参加苏州一日游，那位导游小姐却不识趣地太过唠叨。其时正值中午，一团人在抵达另一景点前，均闭目养神，可她依然喋喋不休。有位队友不胜其烦，提出抗议，她竟然说：对不起，你可以不听，我一定要讲，因为这是我的责任。全车人静默，她照谈不误。从这一小事件，反映出人的应变能力若干。或许她太年轻不知人情世故，也可能她太死心眼凡事一层不变，亦因此她给我留下深刻印象：大眼大嘴，露齿，略胖。以美的尺度来衡量，她并不标准，但她确实是好职员：认真、尽责、善良、敬业。临别时，她尚送给每人一件小手巾，谓留作纪念，又可拭擦眼镜，一举两得。她，真正好人也！

不由你不信

话说一年多前，我与亲人自组团队，扶老携幼到国外旅游。我们委托本地旅行团找来一位当地全陪（导游）。他个子高瘦，口齿伶俐，一路讲解贴切，服务周到，由外在风景到内在产品，一一详尽介绍，旅游巴士上还备有现货任君选择，多少随意。

一日，一行人被带到蚕丝被制造厂，参观了抽丝剥茧制被过程，提著大小包正待上车，导游告知右旁有免费泡脚，大人们不妨去泡泡，挺受用的。他与我们约定一小时后车上见。

我们当然晓得泡脚有疗效作用，又是免费的，大夥儿遂鱼贯走入。

进得内里，甫坐在软软的大沙发椅上，好几位女孩已端来热气上冒的泡脚药水，接著好几位中医师陆续出现，他们一对一为我们把脉，并讲解泡脚的益处，我们边泡脚边听他们分析各别的健康状况，隐隐约约听得隔邻的医师



提到肝、肾、脾、胃、心、肺、似乎都不太健壮。

我自问四肢五脏六腑尚无大碍，但对医师的判断依然仔细恭听，唯对他介绍的蜂胶、熊胆……好几种药物却不感兴趣。没信心是其一，价格也太漂亮了。医师继续耐心为我推介，售货小姐把货品送到跟前。我举目四顾，相信大家均与我一样无动于衷。我忽然起了恻隐之心，一方面我的脚也实在泡得太久了，于是答应买一蜂胶试试（约新币一百元）。

泡脚盆在成交后取走了，我站起身寻找众亲人。天！我简直大跌眼镜，他们竟然提著大袋小袋，笑咪咪地望著我。

上车后统计一下，全部价格加起来不少于五位数。我确确实实吓了一大跳，究竟是基于何种原因令这几位商场老将如此大手笔？连当事人亦觉不可思议！事后我们向当地亲戚提起，始知那是导游设计的圈套，他把我们引入后自己离开现场。奇就奇在每位泡过脚的人都有交易，难道真有催眠之事？还是一时糊涂。

一面之缘，聚散匆匆，追究亦无门。一个教训，教会大家千万别太信任别人，防人之心不可无。

给她满分

苏菲是位年约三十的友族少妇，她娇小玲珑，皮肤黝黑，充满灵气的黑眼珠下是笔直的鼻子和感性的嘴唇。我和她会面前后不过五次，每次皆是为了向她收房租。其实，房子是她父亲租下的，其父于她幼年时即离开她母亲及她们四兄妹，另娶一同族女子并育下四个孩子，从此不顾他们。她很小开始半工半读为自己赚取学杂费。天资聪慧的她，念完中五后，继续攻读大学，还取得奖学金到欧洲深造，毕业后在卢森保工作，结识了现在夫君(洋人)。她远住欧洲大陆，一年才回来一趟，每趟三个月，她的洋丈夫则在最后一月前来与她共度圣诞。据她说其夫君特爱我国本州的长屋风情，他一来她就陪他去甘榜住上十天半月。

苏菲每次回来必会去探望父亲。四年前她父亲因中风，完全失去工作能力。她与我协议房租由她负责，每年年底她将一次过还清一年租金。的确，她每次回来，除了



给父亲医药费，还代为付还水电费及全年租金。

两年前，苏菲与我有过一次长谈，亦因此让我加深对她的了解。其时，她习惯性地点燃一根烟，有些幽怨地吸了几口说：“我10岁时我的父亲就抛弃了我们，我13岁开始半工半读，直至大学毕业，他没有再理过我们。我的其他兄弟姐妹都不赞成我这么做，可是我办不到。不为什么，只因他是我的父亲，而父亲只有一个，我能怎样？”

多么难得的好女儿！她不但完全原谅父亲的离弃，更情至义尽地替他照顾另一个家庭。她看不惯那个同父异母的16岁大弟，假期里宁可在家睡懒觉而不去找外快帮补家用，但她仍旧无怨无悔地为父亲付出。

两星期前，苏菲的继母突来电嘱我去收房租，抵达后始得悉她父亲于一个多月前病逝医院，而她也回来办理一切又返欧了。临行前她留下七个月房租钱要继母转交给我，并表示她将一直负责这笔租金，直至那几位异母弟妹长大成人……。

苏菲此举令我深受感动又无限感触。现代人能如此慷慨大方又深明大义的，实已不多见，或许好些人还会说她痴傻，愚孝。不过，从另一角度看，她人格之高尚，品德之优良，表现之伟大却赢得无数人的敬佩与赞赏。

若要评价，该给她满分。

大种鸡

在此向大家介绍一种特别的动物。

话说有一种鸡，长得硕大臃肿，人曰“大种鸡”。大种鸡腿翼不灵，走不快、飞不高、反应慢。唯它有个难得的优点：努力不懈。它似永不言倦，何时何地总见它持续不断地做著该做的事。它不但做，而且认真尽责，从不偷工减料。譬如每日清晨啼叫，它总是一声又一声，不急不缓，沉稳地、宏亮地、慢条斯理地，叫醒沉睡的人们、把讯息传给大家。于是，人们有了这么一句颂语：“大种鸡，慢慢啼。”此话非但没有“贬”的成分，还具有“褒”的意味，即是认为“不怕慢，只怕站。”只要不放弃，脚踏实地地去干，一定会有成果。

若有人问你，“大种鸡”真行吗？你怎么想？或许你会说：“这不行！太过慢火，烦死人”；“我不喜欢，和他一起工作，碍手碍脚，影响效率。”；“哼！我可受不了，慢吞吞似阿婆般，没那份能耐！”；“做事比人慢几



拍，再有本领也是有限。”……。

上述的评语，皆是现代人普遍的定义。现代人多是急进派，一切讲速率，效果，他们的确没什么耐性，尤其有了电脑，更不可能一步步循序渐进，他们说那太落伍了！即如有了机器操作，手工逐步被淘汰。

不过，大种鸡的好处，依旧有不少人认同，特别中老年人者，沉着稳健更显得有风度有魄力，效果一样好。如手工制的面，手工杀的鸡，比机器完成的就有些差别，吃在嘴里，口感大不同。

其实，许多事情不能一概而论，世事无绝对，主观客观有别，人性各异，过程进度难免不同。要一个慢动作或年岁长的人急速去完成一件工程，他肯定会错误百出，结果欲速则不达，徒增烦恼而已。但若给他足够的时间，恰当的安排，让他充分发挥，他交出的将是一份令你非常满意的漂亮成绩单。

所以，如你有“大种鸡”类型的朋友，细细观察，你可能会很赞赏他的。

震灾

中国四川省2008年5月12日下午2时28分发生8级强烈大地震，波及全中国甚至半个亚洲，致使四川省汶川、北川、都江堰、茂县、绵阳、什邡、安县、青川、卧龙……等诸多县镇几成废墟，伤亡惨重。（据统计，至今死亡人数已超过四万，失踪者三万多，二十四万多受伤，动物禽蓄死亡数目达1250万，尸骨遍野。）

此乃中国有史以来最严重的震灾，中国总理温家宝即刻亲往灾区，担任抗震救灾总指挥；国家主席胡锦涛则在北京召开紧急会议，全面部署救灾工作，并下令部队强闯灾区救人。由于四川省地处山区，公路中断，天气恶劣，拯救过程非常艰辛，但在军警紧密配合，全力以赴下，创造了不少奇迹，让四川灾民在极端绝望中重见曙光。

在这相等于500颗原子弹威力的地震发生刹那，山河变色，城镇尽毁，许多百姓包括老师，学生遭活埋，那血肉模糊，惨不忍睹的情景，足令你肝肠寸断。间中尚有老



师护学生。父母护子女而壮烈牺牲的感人场面，那至死仍紧抱著学生、儿女，那临死留言“如果你活著，记得我爱你”。也有劫后余生的互助互爱：灾民反拿食物慰劳子弟兵，兵士却怕他们挨饿不愿接受。……

从整个救援过程看，我们看到中国人的顽强斗志和永不放弃：那些被压在瓦砾废墟下的人们，经过数十小时甚至100小时（最长时间约150小时）仍尽力求存。我们也看到了大公无私、舍己救人的坚强勇士，他们自己丧失了亲人，却强忍悲恸，依然走在最前线拯救受困受伤的灾民。

这突如其来的地震，牵动著全球人民的心，各地的捐款救济品纷至沓来，援助金目前已超过9亿马币，港台及中国内地有能力者，无不大力奉献。

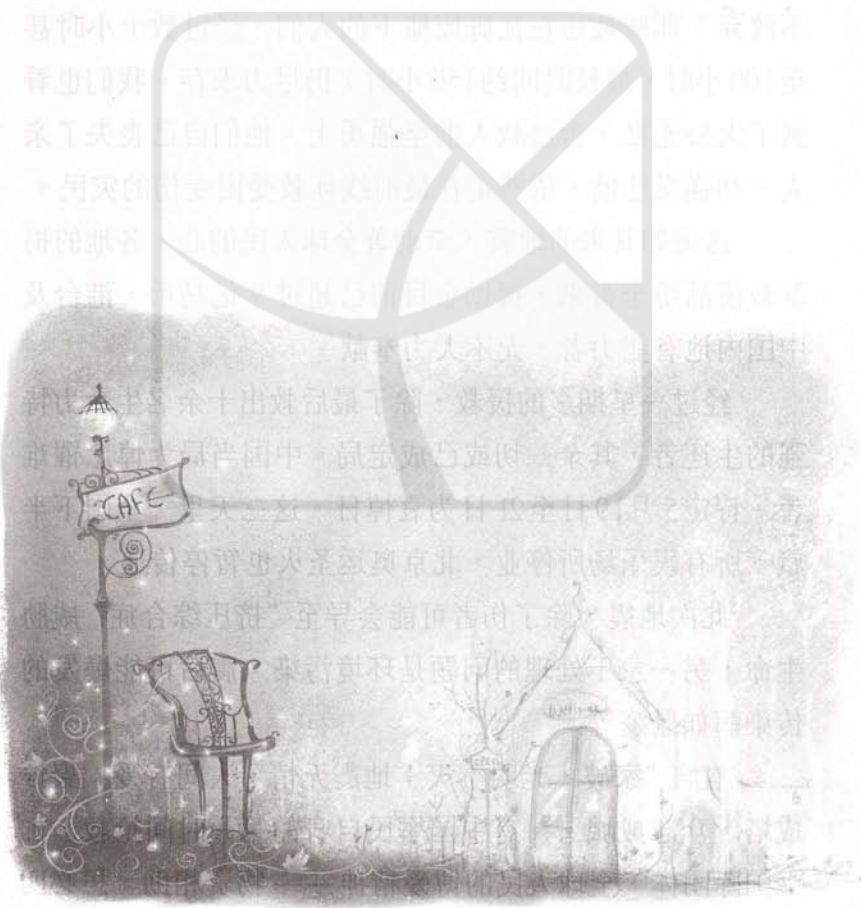
经过一星期多的援救，除了最后救出十余名生命力特强的生还者，其余一切或已成定局。中国当局为悼念罹难者，特定5月19日至21日为哀悼日。这三天里，全国下半旗，所有娱乐场所停业，北京奥运圣火也暂停传递。

此次地震，除了伤者可能会导至“挤压综合症”威胁生命，另一急于处理的问题是环境污染，震后可能爆发的传染病如鼠疫等。

有言“家破，光明不灭；地震无情，人间有爱；聚沙成塔，众志成城。”有中国军民自身的第一时间抢救，加上国际团体，全球人民的博爱精神——物资相助，想必四

川省的子民拾干泪水、重建家园是指日可待的。谨此献上祝福。

2008年5月20日





爱她，是终生陪她

“爱她，是终生陪她。”

读报时无意间看到这篇“照顾痴呆症妻子的陈北草”特稿，不禁大为动容，内心好久无法平复。

请看陈老伯说：妻子讲话语无伦次，有时还答非所问，讲了好久她仍不明白。我当然不会生气，每次都静静地听她说。我不要求什么，只要能陪着她就行了。他又说：“六十多年的夫妻感情，看她变成如此模样，我当然会难过，但是，伤心也没用，我现在能做的，就是不断地照顾她，给她关怀，直至我不在为止。”

以一个九十高龄的老人，昼夜不分，无微不至地照料八十六岁的痴呆老伴，经常陪她聊天，带她散步，喂她吃饭……而她，早已不认得他就是她丈夫。

多么令人感动的言行！再看附在文字旁的恩爱图景，他喂她吃面，他左手轻揽著她左肩，右手小心翼翼地用汤匙把面往她咀里送。他热切，专注地望著她，她木讷，无知

地张著口。瞧著瞧著，你便可感觉到，他把深深的爱和无限的关怀融入了那小匙里，把浓浓的情和无止境的意渗著面，让她一起吞进肚里去。

人世间的爱，夫妻间的情，能如此持久又弥笃，实难能可贵。她是幸福的！他是快乐的！

反观芸芸众生，有几许人能做到？

夫妻相处，本就是一门大学问。夫妻本身，原是两个不同的个体，来自相异的环境、两者结合，首先得克服一些内在，外在的阻力，除了有爱做根基，更要有共同信念和认识，彼此迁就容忍，互相关心照顾，常常交流沟通，而且必须坦诚相对，不分你我，不计得失，无怨无悔。唯其如此，夫妻才能鸾凤和鸣，“双竹到尾”。

年话

2009年岁暮，我忽然接到一位童年好友来电，表示她刚从吉隆坡返家，并带回两本购自新加坡的《朱熔基答记者问》，其中一本送我，且已拿到寒舍，因见我不在，把书搁在前庭，盼我笑纳。……真感激她对我的隆情厚意。她虽不是文坛中人，却非常爱阅读，无论文学、社会、政治、经济各类书籍她都涉猎。她常上网游览，有时遇有好书而本国又无法购得，便千方百计托亲友由国外带人，总想先睹为快。她在谈话中透露近因肠胃不适，不时去拜访医生……，但愿她早日康复，让病痛赶在金牛之前消失无踪。

想必金牛已看尽人世间的喜怒哀乐，在他准备远离地球，遁入空门的前一月，有天我匆匆驱车去邮局，突在久违的信箱里发现一封来自澳洲的贺卡。一时惊异，是哪方神圣还有此雅兴闲情，弃电脑花邮费？拆开一看，竟是远嫁他乡的“小鬼”，难得！她说我们好似失去了联络，谨

祝我合家欢新年好。

真有恍如隔世之感，该是20多年前了吧，其时我旅居汶莱，和她一起加入汶写作组（汶华作协前身），与一批同好共同耕耘汶华文学，吟诗写作，办讲座会，倒也搞得有声有色。对内，我们办征文比赛、研讨会、座谈会，联欢会，定期在报章上出期刊；对外，我们与世界各地文学组织联络、交流、投稿到他们园地，出席世华、亚华、亚细安等各个作协会议，那段日子，真是乐此不疲。我们组织虽不大，却各尽所能，之后尚把作品陆续给集成书，感觉很“风光”。……

数年后，“小鬼”到澳洲升学，然后嫁人，夫君据说是准博士（祝福她）。之后，由友人处得知她已为人母；再后来，我回归东马美里，而她，已是两个（或三个）孩子的标准妈妈了。

往事已矣，2006年岁末，我离开汶莱，2007年初，在一间独中任教，正式结束了20多年的舟车劳顿，也告别了汶华文坛与汶教育界。回顾旅汶那八千多个日子，可谓苦乐有之，喜的是个人在文学与教学上小有成就，儿女亦培养成才；苦的是过程中的辛酸与不如意，尤其有时如难民般的汶莱美里两地奔波。或许，人生本就是五味杂陈。

回美里后，在校担任教职兼行政工作，生活依然忙碌。数年来，除了学校与家庭，极少参加社团活动，阅读



写作亦因时间有限少有作为，得失之间，有时自己亦感茫然。

岁月匆匆流逝，头上的白发暴露了实际年龄。难得空闲时，偶也扪心自问，个人对国家社会究竟做了什么？教育工作算是够伟大神圣了，自己可有交出漂亮成绩？屈指数数，踏入教育界，前前后后已超过30年，若说桃李满天下也不为过，当然，他们的成就即是最大的安慰，在街头巷尾或某些场合，无意间冒出一声老师、校长，已令人惊喜连连。只是呵，由青春年少光华四射的女孩变成今时的落日黄花，岂能不无感叹、不无遗憾？

年复一年，对文学的执著始终不变、总想放下教鞭，认认真真，勤勤恳恳地读些书，写些好作品，以了心愿。

多得外子叮咛鼓励，他的好学、博学对我多少起鞭策作用，几月前，我已正式拥有一间自己的书室。只求今后能抽出时间，努力一点，别叫笔锋钝了，文思闭塞了，空有满怀理想，落得个风过水无痕，空空如也，那可呜呼哀哉了！

大吉利是！做人信心最重要，勇敢面对，必有一番新景象。

如今已迈入2010年，距农历新年仅半个多月。在这金牛将去，旺虎即临的时刻，虽说地球灾难特多，车祸人祸、水灾暴风雪，地震、流感、瘟疫……数不尽的痛苦折

磨，然而，人类是万能的，只要大家共赴时艰，同心协力，定有办法克服一切困境，祝福大家！






端午话粽

眨眼又是端午。

端午节，农历五月初五，俗称“五月节”，粽子飘香的日子。

端午节吃粽子，我们华人两千多年的传统。许多现代年轻人仅知道端午节是“粽子节”，家家户户必得吃它几粒，有心人还在这节日前后举行龙舟赛及包粽子比赛。有些地方则留传一些有关端午佳话，谓在当天中午取水喝可治百病，又言在当天把粽子抛到河里或是海里可保平安。至于为何端午节与粽子及龙舟扯上关系则不甚了解了。

端午节其实源自中国春秋战国时代。当时楚国有位爱国诗人屈原，他原是楚国朝廷大臣，后受奸臣陷害，楚王将之贬至偏远地带。忠贞不屈的他，将满怀忧愤写成一部巨著《离骚》后，投入汨罗江自尽，是日为农历五月初五。国人得悉，为阻止鱼虾咬食其尸，纷纷包制米饭丢进江里，演变迄今，遂有了端午节赛龙舟、吃粽子之举。



粽子虽非主食却非常受欢迎，其种类甚多，最常见者有肉粽，咖喱粽、花生粽、豆沙粽等。本人特爱吃粽，尤其花生粽。

犹记多年前，每逢佳节来临前夕，母亲总会忙上几天，洗粽叶、弄馅料、浸糯米，一切亲力亲为，我们姐妹返家，总帮不上忙。有次心血来潮，学著包裹，拉扯包扎半天，搞了十多粒，拿去蒸煮，好不容易熟了，满心欢喜！抢著捞起来。天！差点尖叫失声，我的杰作，不是疵牙裂齿，就是泡在水里，五马分尸，惨不忍睹！母亲笑意深浓地：“不是我夸口，讲起学手艺，我样样都行，小时候，织布缝衣，团烧、挑水——全是我一人包办，只差没读书。”

的确，包粽子并非人人都会，其中自有紧松巧妙，我，甘拜下风！

信用卡

前几天国家银行宣布 2011 年信用卡的新指南，谓从 2012 年 1 月 1 日开始，所有月入少过 3000 令吉的持卡人，最多只能申请 2 间银行的信用卡，且其每家银行刷卡上限不得超过薪水的一倍，如每月收入 3000 令吉者，不得超过 6000 令吉。

国行副总裁诺珊茜雅表示，为了避免更多国人过度使用信用卡而成为卡奴，国行紧缩信用卡申请门槛，把原本最低年收入一万八千令吉调高至二万四千令吉。那些年薪不超过三万六千令吉的持卡人在今年十二月三十一日前，若持有超过三张不同银行的信用卡，必须取消其中一张，他们有至少二年时间去缴清该卡的欠额。如果持卡人不及早通知相关银行，该卡到期后将自动失效。

根据国行披露，截至去年杪，我国卡奴因卡债导至破产者有六百二十二。目前国内共有三百二十万名持卡者年收入低于三万六千令吉，其中十分之三的持卡者持有超

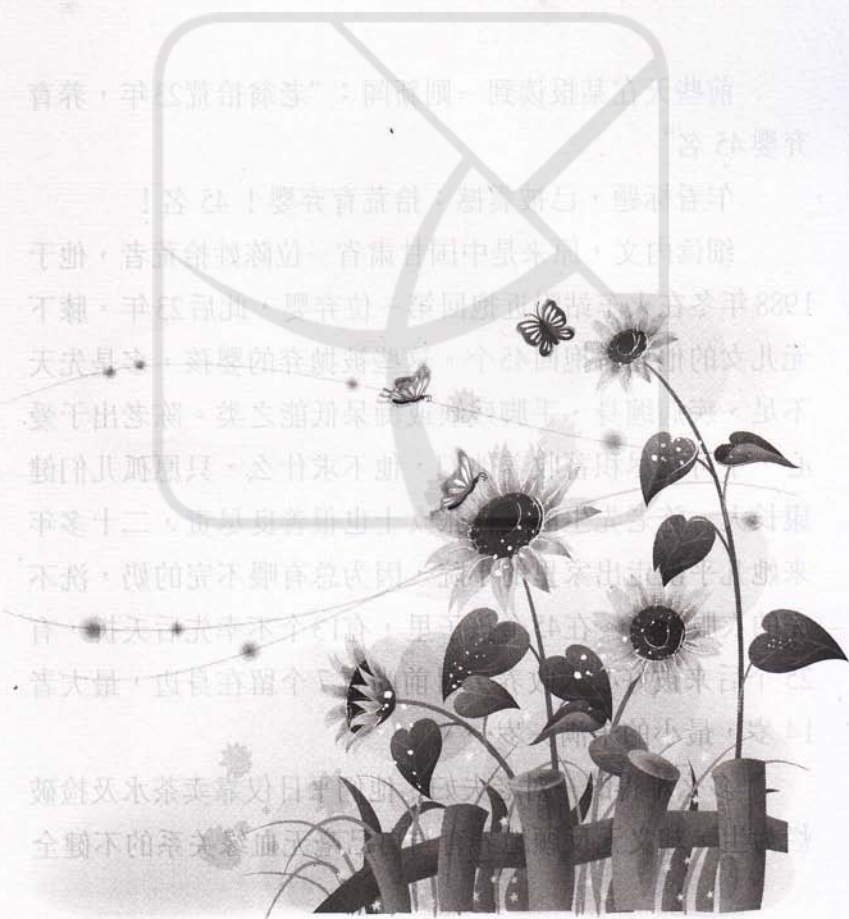
过两间银行的信用卡，他们的年龄多在三十到四十岁之间。

由上述可知，现今社会，许多人论为卡奴而不自觉，他们认为创业之初靠银行贷款而逐步起家是理所当然。这些人包括各阶层人士，即不同行业的老板，经理及员工，尤其一些刚踏入社会的年轻人，既没有家庭经济条件，个人收入更有限，却又爱装阔。他们一有了工作便申请信用卡，自认一卡在手，光荣无比，若申请多几张，更显威风八面，高人一等。殊不知用时轻松，还时辛苦。日复一日，越刷越多，当卡债高筑，银行终止他继续刷卡，并且每月追他还债，愈追愈紧，搞得他不胜其烦，束手无策。于是他向父母求救，要求父母为他担当。一般父母均不愿儿女被告破产，为了颜面唯有忍痛掏腰包，那些父母帮不了忙的，只好接受破产的煎熬。

其实，向银行贷款是为了真正的需要，使用信用卡是为了安全方便，若果只为了花钱痛快，为了满足虚荣心态，为了让别人以为你收入丰厚，那你的纸老虎面罩迟早被揭发，你是作蚕自缚，永远为卡债烦恼，甚或引至破产，一失足成千古恨。

使用信用卡实际上是最普遍的，对于生意人而言，生意越大，银行贷款越多，信用卡使用越频繁。只要持卡者有良好的财务管理，量入为出，或依据自己的财务状况和

需要妥善处理，则肯定有利无弊。但如果不懂理财，不顾后果，任意挥霍，能取则取，则很快会由受益人转为受害人，后患无穷。国行适时地宣布加紧管制信用卡，减少卡奴，是非常正确的做法。



拾荒者

前些天在某报读到一则新闻：“老翁拾荒23年，养育弃婴45名”

乍看标题，已被震撼：拾荒育弃婴！45名！

细读内文，原来是中国甘肃省一位陈姓拾荒者，他于1988年冬在火车站附近抱回第一位弃婴，此后23年，膝下无儿女的他先后抱回45个。这些被抛弃的婴孩，多是先天不足、疾病缠身、手脚残缺或痴呆低能之类。陈老出于爱心，宁可花尽积蓄收养他们，他不求什么，只愿孤儿们健康长大。陈老先生的老伴张女士也很善良尽责，二十多年来她几乎没走出家里的小院，因为总有喂不完的奶，洗不完的衣服……。在45个孩子里，有13个不幸先后夭折，有25个后来被好心人收养，目前尚有7个留在身边，最大者14岁，最小的未满一岁……。

多么难得的一对老夫妇！他们平日仅靠卖茶水及捡破烂为生，却义无反顾地养育与自己毫无血缘关系的不健全



婴儿，而且越收越多。陈老一有空，就跑到公路，铁路边捡空罐，换钱来买奶粉。如今，他虽年近九旬，他老伴已佝偻著腰，但他们依然为这些孩子忙碌著。

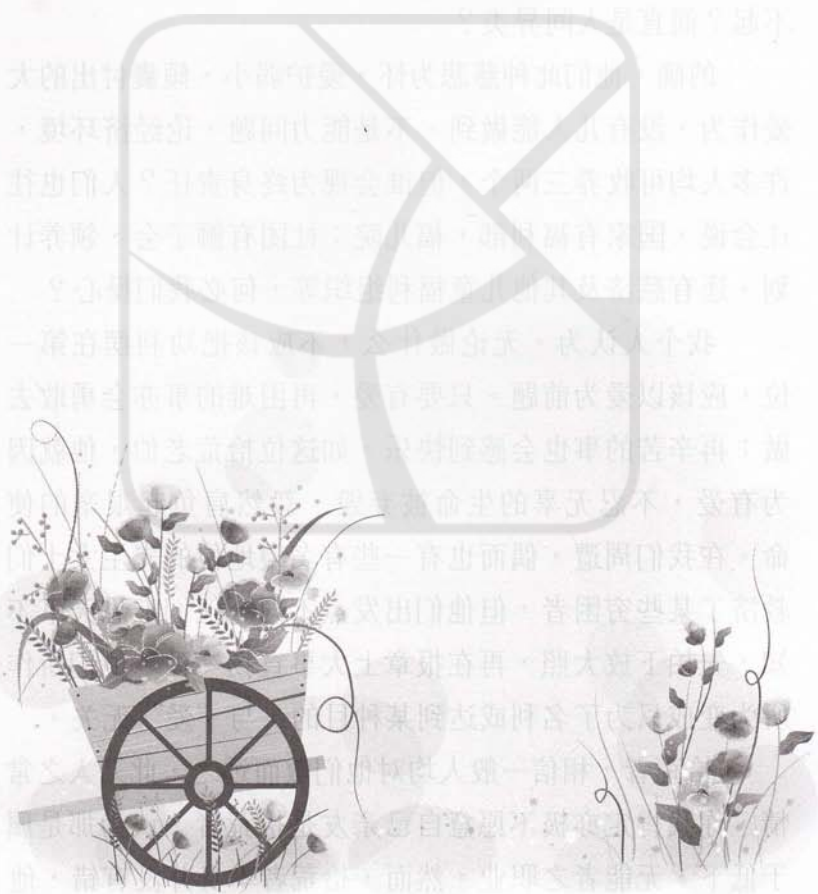
如果以现今功利社会来衡量，不知大家如何给这对夫妇下定论？他们实在很傻？自找麻烦？自讨苦吃？实在了不起？简直是人间异类？

的确，他们此种慈悲为怀、爱护弱小、倾囊付出的大爱作为、没有几人能做到。不是能力问题，论经济环境，许多人均可收养三两个，但谁会视为终身责任？人们也往往会说，国家有福利部，福儿院；社团有狮子会、领养计划、还有慈济及其他儿童福利组织等，何必我们操心？

我个人认为，无论做什么，不应该把功利摆在第一位，应该以爱为前题。只要有爱，再困难的事亦会勇敢去做；再辛苦的事也会感到快乐。如这位拾荒老伯，他就因为有爱，不忍无辜的生命被弃毁，毅然肩负起艰辛的使命。在我们周遭，偶而也有一些有名望地位的先生女士们救济了某些穷困者，但他们出发点不同，他们唯恐天下不知，先拍下放大照，再在报章上大事宣扬一番，他们所作所为变成只为了名利或达到某种目的，与“爱”无关。

拾荒者，相信一般人均对他们敬而远之，此乃人之常情，你我肯定亦极不愿意自己亲友是拾荒者，认为那是属于低下，无能者之职业。然而，拾荒者本身并没有错，他

们以正当手法出卖劳力赚取生活费，有何不可？比起那些专门欺诈瞒骗或贪污，洗黑钱等的不法之徒要清高得多。人，只要活得正直，做事有正义感，则无论他从事何种职业，都将受到尊敬与赞扬。





活在当下

农历年前一星期，与四妹陪母亲去探望一位叫阿娘的老婆婆。阿娘是别人对她的尊称，多年来没人晓得她姓名；只知道她夫家姓杨，育有两子，年龄均有五十上下，长子曾娶过一位洋媳妇，已离异，幼子未婚。

这天经电话联络找到阿娘家，是一间单层半独立屋。她弓著身子亲自来开门，一边热切欢迎我们进屋。她脸上挂著笑容，但一只眼却因上眼皮长了个玻璃球大小的肉瘤而肿得睁不开。她解释是脑部手术的后遗症，新年过后再去割除。……

我乍听心一阵抽搐，老天也太折磨她了！骨质疏松已令她背脊不断向前弯曲，她开启篱笆门时，半个身子向前倾，弧形的躯体看来不胜负荷。…但令人惊讶的是，这一切她自己并不当一回事。见著我们，她欣喜之余，只谈及手指关节疼痛，无法制作年糕，看这一两天手若不痛；再做几粒送我母亲。…

母亲与阿娘相识多年，以往每逢农历年将至，阿娘总要送数粒自制的年糕给母亲，母亲再送回一些年货给她。她的年糕特软特香，口感极好，唯想到她太操劳，实在太难为她。

亚娘说话显得轻松愉快，母亲怜惜她年岁已高，希望她儿子娶个媳妇回来，好有个人照应，有了孙子，家里也不至于冷冷清清，孤孤单单的。……

“不，不，不！”阿娘双手齐摇，认真地笑道：“这样就好，我都习惯了。如今的人也不简单，有媳妇又怎样？她可没空照顾你，孙子不听话，吵吵闹闹更心烦！还是像现在安安乐乐，不用愁，要吃就吃，要睡就睡，几写意！”

想想阿娘说得不无道理，她是知足，所以常乐。如果她看不开，忧虑自己疾病缠身，人又老迈，还得煮饭理家；两个儿子长得牛高马大，又不结婚，她心里一定很难过，怪自己命苦，甚至天天以泪洗脸。……

坐在阿娘整洁的客厅里，听著母亲与阿娘在叙旧，我们姐妹偶而也插上两句。我不时以赞赏的目光望著阿娘，非常敬佩她的坚强，达观。她是当今社会许多遭遇艰难困苦及生活不如意者的明镜。若果我们因工作或生活上的压力而忧郁，烦躁及痛苦时，能似这位阿娘乐观地面对一切，则可免去许多不幸。

的确，能好好活在当下，该是最快乐，逍遥的人了。



日本的超级强震

昨天(2011年3月14日)西马的一位同学传来短讯“BBC新闻台最新消息：日本政府证实第二波地震而波及福岛县的核子厂，辐射外泄抢救失败，已开始蔓延至亚洲区域国家，预期今日下午4点抵达菲律宾，促使人们在接下来24小时尽量不要外出，穿长袖衣物保护身体免受辐射攻击，尤其是颈项部位最容易受害。请把讯息传达给您身在亚洲各地的亲人与朋友。”

今日上午，同样的短讯依然从不同朋友的手机传来，报章上亦图文并茂把核电厂爆炸情况详细报导，令人阅后感慨万千。

日本于3月11日下午发生8.9级强烈地震，同时引发大海啸，造成东南岸沿海3个县被吞噬，大量房屋被卷走，汽车船只四处堆积，机场也淹没，但见一片疮痍，惨不忍睹。财物损失及人命伤亡一时难以计数。

数日来，日本政府以第一时间抢救及疏散灾区与附近

居民，尽量减低伤亡人数。各大报章亦不断把灾情以头条新闻公诸于世。许多好心人在网上发布最新消息或尽快以电邮及手机短讯把最新资讯传达给大家。

日本作为一个科技先进大国，在平时已对国民做足防灾意识教育，使人们有高度危机意识和防震措施。然而，再先进的国家，人们仍无法预测地震发生。有时或许有一些迹象，但无法证明，如3月5日有网民拍到“地震云”。

日本此次的超级强震乃日本史上最严重的一次，其引发的海啸威胁20多国。美国太平洋海啸预警中心扩大日本海啸警告的覆盖范围，除了马来西亚、日本、台湾、菲律宾、印尼、俄罗斯、关岛、马绍尔群岛、夏威夷外，还包括澳洲、纽西兰和美国加州、阿拉斯伽、墨西哥、南美等，几乎涵盖整个太平洋盆地，足见其威力之大。据报导，日本地震引发的余震今后一个月将持续发生，日本人民须随时警惕，冷静面对。

以地形而论，我们马来西亚非处于地震带，应不大可能会发生类似天灾。然不大可能并非不可能，许多事情变化莫测，难以意料，况且，城门失火，殃及池鱼。我们还是要有居安思危的忧患意识。



第二辑

打开记忆之窗



打开记忆之窗

敬爱的同学们：

当你们接获此函，但愿不会太惊讶。如果您记不起我，不要紧，就劳您打开记忆之窗，仔细回想一下1963至1968年间，您是与哪些人一起渡过？可记得那是您光辉灿烂的中学时代？而我——李佳容（洁容），曾与您们一块消磨了足足六年的美好欢乐时光。那时，我们都是乐天派，从初中的纯朴爱闹到高中的织梦情怀，你我心中曾拥有多少的诗情画意、多少的理想憧憬！该有印象了吧？不管其时我们扮演的是何种角色，无可否认的，我们曾经好好相聚过。

犹记初一那年，最是童心未泯，我们的足迹踩遍校园的每一寸土地。常常是在中午一个多小时的休息时间，同学们在课室里谈天说地、在树荫下高谈阔论，或越过操场、马路到海边追逐嬉戏；有时到学校后边的小山坡登高爬低。忘不了那片浓密的树林中，有一条清澈小溪，溪水

自山上潺潺流下，时缓时急，山脚处形成一个小湖泊，景色极佳。好玩的我和几位同学还曾在那儿“演”过《刘三姐》，我亦弄假成真噗通一声掉下水里，成个名副其实的陶秀才。（之后如何避过众人眼光回课室上课倒忘了。）小溪旁的蓊郁树木也曾引起一些男生暇思，顽皮的几位偷空操起小刀在树干上刻起名字，给同学们配对儿，使得其中一位女生急哭了。更绝的是有位超捣蛋的男生（他现在可是颇负盛名的大老板），他为了“对付”某位不喜欢的女老师，于下午上课前特弄来奇臭的藤类植物，摆放在讲台的暗处，再用脚把叶子踩得希巴烂，然后恶作剧地欣赏著老师因生气而扭曲的脸容。当老师向全班质问谁是“凶手”，同学们还挺合作地保持静默。（如今想来真不该。）

大概每一位十多岁的孩子都较叛逆，同学们有时惹怒老师在所难免，不过，比起现在的学生，我觉得那个时代的我们单纯多了。印象中，我们除了偶尔做些小动作（如上述），平日都蛮乖蛮听话的，我们的成绩也不赖。上高中后，同学们不再那么胡闹了，是到了情窦初开的年龄吧！好似有一种异样的情愫在心中滋长。男女同学间有者会相互仰慕，互诉心曲，大部分同学还充满了理想，憧憬著未来，或为升学准备，或为前途打算，大家显得更加用功了。也有少许同学变得文静温婉，还带点莫明的烦恼。

那个时代，我们中好些同学是骑著铁马，带著饭盒，



天蒙蒙亮就成群结伴到学校去的，充满活力的我们丝毫不觉辛苦，还乐在其中。其实，那时车辆不多，别说私家车，连公车也少，骑脚车上学成了一种趋势。地处偏远的，交通不便，如欲乘搭巴士，也得步行一段路到巴士站，不然唯有靠铁马了。那段经历，又是一个不可磨灭的记忆，一种与大自然的亲密接触，鼓动著我们每一个细胞，大家愈踩愈起劲，愈踩愈神气，哪管天阴天晴、刮风下雨抑或沼泽水深、道路泥泞，往往风声伴著笑声，雨声和著歌声，大夥儿全副身心都融入自然界的奥妙。

那一连串无忧无虑梦幻般的岁月，你我的感受或许有别，我们各有不同的个性和环境，对事情的看法和态度亦有所差异，然而，我们共同生活在一个屋檐下，我们一起学习钻研，更难得的，我们一起成长，我们甚至有共同的目标……。总而言之，我们是同属一间工厂的产物，我们坦诚的心一直紧紧维系著。既使你在天涯海角，既使岁月逐渐催人老，但在你在我，该仍有这么一份真挚的情谊，潜在脑海里，藏在心湖中。……

而今，仿佛一瞬间，却是将近半个世纪过去了，我们由十几岁的青春活泼少年变成六十岁满脸沧桑的壮年（不愿说老年），虽还不至于成为头脑迟钝，身手不灵的老头老妪，可终究是黄昏夕阳了！不禁慨叹时光的飞逝，真有些不可思议。人的一生，顶多数十寒暑，最终都将回归尘

上，无论是成败也好、得失也罢，都只是一种过程。有言富贵在天，生死有命，凡事实不必太过在乎计较，一切淡然处之，海阔天空，活得潇潇洒洒，岂不乐哉！？

因此，我在此诚恳地邀请诸位，回忆吧！我们曾经拥有的过去；珍惜吧！乘我们都还健在。人生本无常，世事亦难料，那么，先来个42年后的大团聚吧！让我们再次欢呼，回到从前——请高声吟唱：“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。《登鹤鹊楼》”或朗诵一首豪放词：“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。……遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。……《念奴娇，赤壁怀古》”。

“只要心不老，我们都还年轻！”祝福大家。

同学们，九月见！



岁暮感怀

(之一)

时间总是那么匆匆，转瞬间一日已过，眨眼间一月消失，不知不觉一年即逝！人常言“光阴似箭，日月如梭。”的确不假！

在这虎兄兔妹交接之际，打开手机短讯，尽是一些祝福、激励的话，有来自亲戚朋友，也有来自同事同道，如：

新年悄悄地来到，我的祝福不迟到，愿你抱著平安、拥著健康、揣著幸福、携著快乐、搂著温馨、带著甜蜜、牵著财运、拽著吉祥。恭喜恭喜，祝快乐安康。

我在你户口进了钱，不多，只有四千万。千万要快乐、千万要健康、千万要平安、千万要记得密码。

恭喜恭喜！曾经拥有的不要“忘记”、属于自己的不要“放弃”、辛苦得来的更要“珍惜”、已经失去的当作“回忆”。愿你的未来一切都能“随心所欲”。

新年到了，送你三个情人：一个陪你终生、一个伴你左右、一个永在你心中。他们的名字叫“健康、平安、快乐。”

新的一年，愿您以健康为中心，活得潇洒，忘记恩怨，拥有温暖。……

我边看边笑，把这份满满的祝福紧拥入怀。“多谢了！多谢四方众亲友，我今没有好文笔，只有恭祝新年好。”

我唯有如此回敬大家，感谢大家的诚心祝贺。说实在话，在这多灾多难的世界，拥有“健康、快乐、平安”比什么都重要。

个人放下教鞭已数月，尚未有任何作为，外子、女儿批评我：“成天说要写作，得个空谈，讲而已。”想想也真是，四个月来，平均一月就那么一篇小文章，心里老想写的游记、小说，迄今未有动笔。自己亦不禁怀疑，我真的已文拙词穷了吗？不可能呀！几十年教学生涯中，书虽看不多，小说也写得少，但一直在文字堆里打滚，教书改作文，一样得充电绞脑汁，怎会突然“难产”呢？

静静思考一下，我找出问题根源了。（算是自圆其说吧）……我自2010年9月至12月，每个月均有出门，有时一月两三趟，包括中国厦门、南京、福州、深圳、香港、泰国、西马、新加坡及本州古晋、民都鲁等，行程长短不



一，但花了全部时间的一半以上。返家后，休息一两日，再清理屋子、探亲会友、通电话，开开电邮，（这些都得花时间。）更重要的，报纸非翻看不可，（个人的习惯，报纸可以迟看却不可不看。）我家订阅四份报纸（联合日报、诗华日报、星洲日报、国际时报），每一份至少得花上十几二十分钟，大标题一一掠过，评论版、新闻版，认为想了解的便细读内容。如此一来，出门一星期就有28份，出门10天则有40份，加加起来已耗上大把时光。再者，目前虽不上班，主妇工作少不得，早午晚餐、洗衣扫地浇花，（看电视也得加在内，）于是，日子似流水般一天天流逝。

值得安慰的是，除了阅读两三本好书，尚整理了数个书架，证明那份读书写作的兴趣依然未减，且暗地里还设立一个目标，希望在2011年能逐步实现。……

（之二）

春节近了！上午驱车经过市区，发现大街两旁春意盎然，大红灯笼高高挂，为美丽的市容增添了更加缤纷的色彩，也营造出一份更加温馨的佳节气氛。

市区开始热闹起来了，商店里鲜艳精美的年货、礼品、饰物，琳琅满目，应有尽有。我不禁想，生活在马来西亚的我们，实在太幸福了。这里没有天灾、没有战乱、

没有悲苦，人人安居乐业，只要勤奋，不怕没饭吃没屋住。即使偶有意外，水灾，火灾或人为罪案如偷窃、抢劫、打斗等；又或经济不景、万物高涨，增加忧虑烦恼等，但与其他许多不幸地区相比，那是小儿科，我们依然是写意得多。

请看，目前全球性的暴风雪、大洪灾，多少国家遭受重创？如中国、日本、印度、斯里兰卡、澳洲、英国、法国、丹麦甚至整个欧洲、南美洲、北美洲、泰国等。更有海啸、地震、空难、矿难、雪灾……许许多多的灾祸，导致人命伤亡，交通大乱，疾病蔓延，经济损失惨重。生活在这些地区的人们，天天都得面对挑战，他们在痛苦中挣扎，他们何来快乐、幸福，又如海地，2010年受尽地震、飓风、霍乱等肆虐，当地的人民至今仍生活在煎熬中，他们是多么需要世界各地的援助与救济，他们是多么的不幸！凄苦悲戚的他们，别说欢度新春，他们一日也不易过。

反观我们，我们的生活太轻松了，我们就像是身在福中不知福，常为了一些芝麻绿豆事争吵不休，甚至刀枪伺候。就因为住的环境太好，大多数人毫无忧患意识。也由于生活条件不差，工作上缺少竞争，个人变得懒懒散散，得过且过。久而久之，不但“只扫门前雪，不管他人瓦上霜。”更养成一种习惯：做一日和尚敲一天钟。（反正饿



不死嘛！)

试想：长此下去，我们有作为有成就吗？国家会进步会兴盛吗？如果一个人太过自私自利，太过目光短浅，他能为社会作出贡献、为人民群众服务吗？古人早说了：“玉不琢不成器、铁不打不成钢、人不学不知理。”若是我们不努力，不学习，就一直停滞不前，不但前途无亮，钱途也无亮。

春节到了，还是说些吉利话吧！这个世界，困难是有，灾难是多，但，人是有智慧的，人的智慧能征服太空，难道不能克服困难、清除灾难？谨此，祈望那些受苦受难的生灵，别灰心、别失望，天，一定会亮的！

顺此，亦劝勉生活安逸的“我们”，要能居安思危，才有应变能力。

恭祝大家新的一年均有所进步。

九月的盛宴（二之一）

这是多采多姿的一月，暂时驱走了我对杏坛的留恋与不舍。

从杏坛一退下来（2010年8月31日），第二天即与外子到中国南京和厦门旅游并出席文学会议，足足消磨了半个月。这两处我之前均已到过数次，这趟南京行主要是会见外子在南京大学做访问学者期间结识的一些老朋友，他还约了台湾淡江大学的黄教授同行。

在南京，很多时候都与南京大学的教授、同学、学生们或南京文物局及南京云锦博物院的朋友们聚首，他们学识的渊博，性格之豪迈及对朋友的盛情，实非一般人可比。

我重去厦门却是为着参加在厦门举办的“第八届东南亚华文文学研讨会”，顺道去拜访我在厦门大学海外教育学院的师长们，外子则到厦门大学南洋研究所查找资料。

“第八届东南亚华文文学研讨会”重点讨论“印华文



学”，但也对东南亚其他国家的文学状况作一概述。会议期间能与东南亚各国学者、作者、专家们共同探讨交流，尤其对越南、柬埔寨、缅甸这几个国家的文学概况有更深一层的认识，使我获益非浅。会议结束后，主办当局尚安排一天的旅游节目，即参观福建土楼：“南靖土楼”，让大家对中国早期客家人的土楼建设增进了解。难得的是回程时还带回近百本各国赠书，充实了我们的精神食粮。

回到美里仅两日，我又风尘仆仆飞往古晋，为的是儿媳妇的第三个孩子即将诞生。这天是她的预产期（9月17日），当我抵达古晋机场，儿子全家大小来接机。当晚与儿子们叙旧闲谈，两个男孙也一直吱吱喳喳凑热闹。

接下来几天，原以为该会因小生命降临全家忙得不可开交，谁知这小孙女却是偏不让我这祖母看她出世，我前后住了八天，她居然一直躲在母体内偷窥我，叫我左等右等干著急。儿子也操心，带著媳妇看了两次妇科，均表示一切安好。我无话说，既来之，则安之，闲也闲著，我乘机与朋友、同事、亲戚喝茶吃饭，过了最轻松的一星期。

为了赶赴一场同学的大联欢，我于9月24日返美里，临别时我对鹏儿说：“这女孙坏蛋，改次再来，我一定打她屁股。”（她9月26日才出世）。

2010-11-6

(二 之 二)

今年9月25日，是我们1965年初中毕业生暨1968年高中毕业班的同学大会串。这可非同小可，记得十多年前同学们有过一次聚餐，但人数不全，我也因故没参与，所以这次对我而言，正是四十二年一聚也！人生能有几个“四十二年”？

该感激杨某某同学，是他那股怀旧情怀，促使他与几位同学商讨并积极推动，才有了这难能可贵的“四十二年一聚”。大家都清楚他花了好多时间，心血去找旧同学的电话，地址，然后三番四次、苦口婆心地致电游说，希望大家无论如何必需抽空，出席这空前的同学盛宴。

42年了！这之间的变化有多大？因此，我们同学好多在见面时已认不出彼此，大家想了又想，猜了又猜，想到了！猜着了！欣喜万分，哄堂大笑！啊！你变白变胖了。你却变黑变瘦了！你的脸一点没变；你真好，还是老样子！……大家你一言我一语，欢乐的气氛充塞整个餐室。



一道道佳肴已不重要，同学们欣赏著由杨同学公子特制的旧相片投影，每个人在寻找著自己，那一张张可爱稚气的脸孔，哈！都是一群天真浪漫的小伙子，小女孩呢！不知谁在嚷著；我在哪里？那个是我吗？嘿！你看那个多帅！哇！有点像张学友！不！像刘德华！哦！那个像林青霞。又有一些声音说：你看，你女儿多像那时的你；哎呀！那时的打扮多土啊；看，他年轻时多英俊！……

除了“重温旧梦”投影，杨同学介绍了筹组今晚盛宴的目的，主要是“同窗情谊不可忘”。接著，金牌司仪温同学主持“卡拉OK时光”几位爱唱歌的同学主动高歌一曲。

欢乐时光转瞬即逝，同学间有来自台湾、古晋、沙巴、亚庇、林梦、民都鲁、汶莱各地的，他们第二天都得赶回定居地工作了。似乎还来不及回味，似乎未正式交谈，就这么匆匆一聚，我们就得“说一声珍重再会，我在默默祝福你。”

所幸同学们均有同感：“人生无多，绝不能再来个四十二年一聚，改为三年一聚吧！”

三年！对！三年后见！

大家一致赞成！同学陆续散去了，“三年”的余音仍在空气中回旋。

2010-11-6

一次让我赞叹的学术会议

该说是托外子的福，他受邀参加新加坡一个有关中华文化的国际学术研讨会，我乐于相陪，也在受邀之列，得以出席这总共五天四夜（一天报到，三天研讨，一天离开。）的大型学术会议，不但获益良多，还不禁“三叹”。这里指的“叹”是惊叹、赞叹加震撼。



■ 出席新加坡 2010 年中华文化国际学术研讨会。

一叹：

首先要说明，这次国际性的学术研讨会是由新加坡国立大学中文系，中华炎黄文化研究会及炎黄国际文化协会联合主办的。与会的专家学者达百人，多来自中国大陆、台湾、香港、澳门及东南亚其他国家，场面十分盛大。主办当局的热忱招待与场地选择着实令我惊



叹，所有参与者均被安排住在五星级的滨海湾金沙大酒店，每一餐丰盛的自助餐任君享用，多吃多喝不另收费。欢迎宴上除了佳肴红酒，尚有各民族精彩舞蹈助兴，演员的活泼精湛演技，充份体现出各自的民族精神与风采。

我们的会议厅设在四楼金沙会议展览中心，对我而言，这地点显得别开生面，这是一座去年才新建的十分高级的建筑物，它的豪华壮丽自不必说，与众不同的是，它其实就是闻名遐迩的金沙赌场所在地，赌场设在一，二楼，三楼为展览厅，四楼为会议厅，尚有地下层，从电梯口望下，见有小河泛舟处，此河可通往红灯码头。

金沙大酒店是三栋式建筑，设计新颖，每一栋大厅均有电梯从地下穿越马路，直抵对面的赌场，非常便利。在三栋酒店顶端，建有一空中花园，呈一艘大轮船状，把三栋楼连接起来，上有娱乐场，咖啡室，游泳池，观景台等，举目望去，整个新加坡一览无遗。

二叹：

这么大型的国际学术研讨会，劳神伤财是一定的，尤其选择如此辉煌的地方举办。一般文学活动或学术研讨会，均找社会热心人士赞助或政府支持，但此次研讨会，据说所有经费均由主办当局自己负责，而主脑人物却是一位酷爱画画且颇有画家风范的艺术家。这不禁又叫我大为

赞叹！画家，通常给人的印象是吊儿郎当，不修边幅，身无闲钱且不问世事，成天埋首在画室寻找灵感的异类，可这位林大画家，不但是此次大会主席，还是教授级，且他对中华文化的传承不遗余力。据一位参与的马来西亚学者说，林教授为筹备这次盛会，花了足足三年时间精心策划与联络，并出钱出力，耗资不下百万。瞧他那一头飘逸若仙的齐肩白发，十足艺术家的形象也！真是人不可貌相！（若不是腰缠万贯，岂能如此阔绰？）总之，他此种愿为中华文化作出伟大贡献之举，令人叹服。

三叹；

参与这项中华文化世界论坛，另一让我震撼的是出席的专家学者之多。仔细参阅“议程表”，这两天半的研讨会，开幕致词的会长，嘉宾，主题演讲者，主持人及发表论文者，计有一百多位。看其职称，绝大部分是某大学教授、副教授、研究员、讲师、校长、系主任，某研究院院长，副院长；某协会会长、副会长；某研究所所长，副所长；还有某馆长、艺术家、作曲家、总编辑、博士等等，真可谓人才济济。为了让大家均有发言的机会，主办当局除安排开幕大会，主题演讲的时间、其余论文发表分六场以小组方式进行，即每一场分四组同时进行，每一组有一位主持人及三位论文发表者，参与者视对何种论文题目较有兴趣而选择聆听。



我把各题目一一审读，感觉都相当不错，何况均出自资深专家学者之手，只可惜我分身乏术，无法每一场参与，唯有借助当局提供的《论文摘要集》加强理解。

每一场间中茶歇时，我也乘机与一些教师，学者交流，谈谈中文在东南亚各国发展情况，顺此也尝试了解中国专家学者如何看待中华文化在海外的传承与传播。

感觉上，这是一次难得的会议，尤其在新加坡这么一个以英文为第一媒介语的国家，能举办如此一个纯研究中华文化的学术研讨会实属难能可贵。它的顺利、成功举办，圆满结束，证明了五千年历史的中华文化真正博大精深，全世界无所不在。



香港掠影

记得是在1975年，我与汶莱的同事到台北参加侨委会主办的“教师研习班”，归程特在香港逗留数日，与来自中国广东到港不久的大表兄会面，他是我见到的首位中国亲人。之前，由于我的信件协助，他申请到出国探亲的准证而后留居香港，因此他对我十分感激，还特地送我两颗晶莹剔透的玉石，作为纪念。

大表兄海是大舅父的大儿子，大舅年轻时南来，多年后大舅母亦随夫定居西马，大表兄独自留在国内升学，小姨母对他扶持不少。

大表兄夫妇均是医生，几年后他俩在元朗开了间诊所，生意还挺好。

1993年，我乘出席在香港召开的“第五届亚洲华文作家会议”之便与母亲再度去探访表兄嫂，并结伴到太平山、海洋公园一游。间中尚联络沙田“香港中文大学”的黄教授，抽空与这位素未谋面的70年代文友聚首。



我这位文质彬彬的大表兄海，给我的第一印象是儒雅、勤奋、朴实。他以国内医生的身份初到香港，却因一时不能取得行医执照而当起建筑工友，前后做过几种行业，包括开农场、做小地产，几经奋斗，最终才开设诊所，与大表嫂芝一起打拼。

大表嫂是东北人，有北方人的豪迈直爽，说话声音宏亮，与温文的大表兄成一对比，很多场合也以表嫂的意见为准则。

香港，这享誉世界的东方之珠，给我的感觉是生活太过紧张！无论何时走在街上，人们总是那么行色匆匆，像与时间赛跑似的。犹记那次与大表兄过关卡去深圳，我自认已走得相当快，却依然远远落在他后头，而他说已经尽量放慢脚步了。

在香港街边饮食店吃东西也不得怠慢。1997年冬，我与母亲重临香港，女儿也同行。我们在一间小饭店进餐，女儿未吃好，一旁的服务员已赶著收拾我们的碗碟，她不耐烦地用筷子在桌上大力一顿，黑口黑脸的恶劣态度实不敢恭维。

寸金尺土的香港，十足是个繁华的大都市，处处高楼耸立，人潮不绝。生活在此，言论自由，物质丰富，但竞争非常剧烈，优胜劣败，适者生存，往往贫富悬殊，身家亿万者有之，三餐不继者亦有之。若你从天堂般的缤纷世

界走向地狱般凄惨兮兮的贫民区，你的情绪会随之高涨及低落。

提及“适者生存”，让我忆起我的大舅母，她在大表兄、嫂定居香港后从南洋回到儿子身边。她是位十分独立坚强的传统妇女，到港后，表兄、嫂忙于医务所，另租一房让她独居，平日自己料理三餐，有事才找儿子媳妇。

最让我们佩服的是，有次她带我们从她的住房去表兄的诊所。她后期眼疾加重，逐渐失明，我们正担忧她如何走动，她却处之泰然，仅凭一支拐杖，走足20分钟的路，间中要等候红绿灯，穿过两条大街，再走小巷……哪里该停，何时能穿越马路，她都一清二楚。我们啧啧称奇，若非亲自领教实难以置信。她自个的解释是“走惯了，已非常熟悉这条路线。”我暗忖：“既使有再强的方向感和准确的判断力，对分分钟都可能发生意外的地方还是会失效的。”

说到底，大舅母是个强者，我祝福她，更希望大表兄、嫂无论多忙，也会安排时间尽责尽孝。



(之二)

2010年11月26日至28日，我第五次重临香港。此次到港意义上有些不同，与我同行的是外子，我们是应“香港散文诗学会”的文友们之邀特地前往聚首。外子上世纪六十年代在香港留学，生活近十载，对香港别有一番感情，亦想乘机故地重游及会见当年老友。

我们此行是从福州经深圳到香港。深圳的庆辉表弟送我们至福田口岸。过境中，有一位善心女士一路陪著我们进关出关，填表，买车票，乘搭火车直至目的地。也许视我们是长辈，这位梁女士还非常友善地告知若乘坐计程车，车资要高达港币600元（坐火车每人仅花港币33元。）

我们的目的地是旺角，梁女士则到下一站九龙塘，她叮嘱我们该怎么走，让我们顺利地找到预先订好的旺角酒店。

旺角是九龙闹市，我们在著名的弥敦道雅兰大厦与“香港散文诗学会”理事许昭华及钟子美见面，喝过茶后即



2010年与“香港散文诗学会”众理事合摄于宴席上。

到另一餐厅与十多位学会的理事们相聚，他们全是作家、学者、主编、退休教师及校长，还有一位朱医生(主席)。一个饭局的交流谈得非常融洽，我们彼此一见如故，大家分享经验，感觉获益良多。

“香港散文诗学会”的成员们均十分勤于笔耕，他们把自己的作品刊物赠予我们，外子回赠几本其近年的著作，我为自己近几年无新著而遗憾。

与众作家，师长们道别后，当天傍晚，外子带我到中环某大厦找他的老友伍先生。伍是搞贸易公司的，目前仍在办公。别瞧他七十开外，样子还挺硬朗，穿著西装革履，颇有绅士风度。我们到他办事处，他介绍其住在荃湾



的合伙人与我们认识。这位先生酷爱近体诗，伍将其赠诗挂在办公桌前、增添一份幽雅。

伍邀我们到一间海鲜酒家晚膳，这顿饭花了他七百多元(港币)，总共只不过四道菜，可见香港一般消费之高。(据我所知，香港街边面食类一盘也得港币20到40元，报纸1份6港元，杂志一本30港元。)

第二天，我们到九龙中环找外子的另一位作家老友韩先生。也许香港人常走路，致使他们有强健体魄。这位年纪已七十有多的韩先生前来时，竟与中年人无异。他戴著帽子，背著包包，显得神采奕奕。闲谈间，他送了一本文学评论的近作给外子。他说在中环有间办公室，一边教人批八字，一边搞创作。(真多才多艺！)

韩点了好几道香港点心给我们品尝，他说香港人习惯喝茶吃点心。(实际上，香港点心的确不错，种类多，味道鲜美，价格较廉宜，难怪驰名中外。)

餐后，我们顺道到中环市区及上环走走。

这晚，外子约见另一位老友李先生，他早年由砂返回中国，在北师大历史系毕业后，留在该校任教，后调往天津服务至退休。他是极少数文革时期不受逼害的知识分子，退休后转居深圳，再迁来香港女儿家养老(李夫人亦是退休教师。)

李先生为人极谦和诚恳，得悉我们到来，特从老远的

新界青衣岛赶来欢聚。李先生看来亦老当益壮，他表示目前仍给一些学生补习汉语，月入数千，加上有养老金，毫无后顾之忧。

香港是个很现实的社会，老年人能自力更生，肯定会活得更快乐自在。

在香港短暂的三天逗留，见识了繁华大都会的拥挤和紧张，未免有些难以适从之感。我不禁佩服我们的这些朋友，竟然能生活得如此悠哉闲哉！





诗人兴会史无前

第13届安庆国际诗人盛会纪实

世界诗人云集“五千年文博园”

第13届“文博园”国际诗人笔会于今年5月28日假中国安徽省安庆市太湖县人民路的“五千年文博园”隆重召开，参与国除中国大陆、香港、台湾、澳门外，尚有美国、澳洲、越南、马来西亚、菲律宾等十多个国家，诗人约百多位。

笔者趁学校年中假期之便，与砂华作协会长吴岸、美里笔会理事晨露及西马《清流》文学季刊主编王涛于5月28日清晨在吉隆坡国际机场启程，9时35分抵达广州白云机场。办好转机手续后，便到候机室等候飞往合肥市的班机。

候机室里人潮拥挤，谈话间，吴岸会长发现澳洲的西彤先生伉俪，忙上前招呼。不久香港的数位诗友亦来到，得悉大家一同赴会，交谈甚欢。



2010年参加第13届“文博园国际诗人笔会”与马来西亚代表王涛（右一）吴岸（右二）晨露（右三）留影

下午3时飞抵合肥市，来接机的朋友们带引我们上车，其时车上已有不少各地抵达的诗友，由于合肥与安庆尚有两个多小时车程，车子还得等下一班机的诗友的到来。

我们下榻安庆市潜山县天柱山路的“七仙女国际大酒店”。这家酒店是安庆市最高级的国际酒店，诗会会场即安排在三楼会议厅。据说这一届的国际诗会之所有费用均由“五千年文博园”董事长朱林寿先生赞助，年轻有为的他以“五千年文博园”承办了此届诗会。

其时已是傍晚6时许，我们先到柜台处办好报到及住



宿手续，每人还拍一张个人照备用，之后便去享用丰盛的自助餐。

青年企业家打造五千年文博园

第二天（5月29日）上午9时30分，来自世界各地诗人齐集一堂，参与“文博园”国际诗人笔会开幕仪式。

国际诗会主席团委员吴晓雪宣布诗会开幕之后，国际诗人笔会执行主席犁青先生因健康欠佳未能出席，由其夫人卡桑代表致开幕词。她说正值中国上海举办百年一遇的世博会之际，国际诗人笔会很荣幸地获得安庆市的热烈邀请，在如梦如幻的太湖边，召开了这次盛会，为“五千年文博园”增添了诗彩。

国际诗人笔会创会主席野曼及前司法部副部长岳宣义将军先后讲话。野曼介绍了承办这届诗会的文博园兼农博园董事长朱林寿先生。年仅38岁的林氏只有大专毕业，却是安庆十大杰出青年之一，安庆市创业明星，可谓是安庆市的模范；他集军人、共产党员、诗人、企业家、艺术家于一身。林氏以深动立体形象打造五千年文化的文博园，第一期已投下五亿元巨资。在得悉国际诗人笔会欲召开第13届大会，欣然给予赞助。

岳宣义将军是红军出身的老干部，也是著名诗人。他认为诗人应有社会责任，应以诗歌歌颂光明、反映现

实，建立和谐社会。他也谈及金钱与诗歌的比重，强调经济繁荣虽好，但若每人向钱看又有何用？他盛赞野曼毕生为诗的发展尽力，并赞赏“文博园”的创造者朱林寿大无畏的精神为国家文献作出重大贡献。

当地县长在会上介绍安庆市乃藏龙卧虎之地，不只山川雄奇，是国家园林城市，且有深厚的文化底蕴，古典诗词老祖李白、白居易、苏东坡、王安石和黄庭坚等均对此地情有独钟；它又是戏曲、京剧之乡，黄梅戏的发样地；更是大批精英如新文化运动主将陈独秀、宗教领袖赵朴初、美学家朱光潜、小说家张恨水、诺具尔奖获得者杨振宁等的出生地。

朱林寿一身朴素装扮，他感谢大家为他推介文博园，也代表全体员工热烈欢迎国际诗友的光临。

之后，华夏诗报主编洪三泰宣读颁发本届之“中国当代诗魂金奖”及“中国当代诗人杰出贡献金奖”的决定。诗会秘书长熊国华则宣读获奖诗人简介。此届“中国当代诗魂金奖”的获奖者是鲁迅文学常务副院长及《诗刊》编委雷抒雁及国际诗人笔会秘书长张诗剑。

开幕式在领导颁发奖杯于两位获奖诗人并请两位诗人发表得奖感言后，主持人宣布仪式结束，拍全体照留念。

下午至晚上是诗歌论坛。第一场于下午3时至5时30分，由中国诗歌协会秘书长张同吾与夏诗报主编洪三泰主



持，参与者有雷抒雁、浪波、熊国华等13位。第二场是晚上7时30分至9时30分，由诗评家兼《诗刊》编委朱先树与熊国华主持，参加者更为踊跃，总共有16位：包括澳洲的雪阳、台湾的林静助、庄云惠，中国国内的刘章、周良沛、及澳门的傅天虹等。

游览天柱山

第三天5月30日（星期日）。主办当局安排前往潜山县天柱山游览。

天柱山自古即为安徽省中华历史文化名山，是首批国家重点风景名胜区，亦是国家4A级旅游区。天柱山又名皖山、潜山、万岁山，共有42座山峰，山上遍布翠竹苍松、奇峰怪石。唐诗人白居易的诗句：“天柱一峰擎日月，洞门千仞锁云雷。”是对天柱山雄奇景象的精彩描叙。

我们一行人分乘五辆巴士于上午8时30分出发，吴岸会长与王涛乘坐12号车，我与晨露乘坐18号车。20分钟的车程，正好与其他国家诗友交流。天柱山景区分三部分，第一及第二部分乘坐索道上山。第一部分的座位两人一乘，除了扶手，左右是真空的。晨露俱高，一路都得紧闭著眼不敢动弹。

第三部分步行登山，目的地是天柱山最高峰——天柱峰，高约1488.4米，此峰如擎天巨柱，气势非凡，途经

神秘谷、飞来峰、企鹅峰等，展现眼前的，尽是变幻无穷的瑰丽景色。天柱山的著名景点是三祖寺，此寺是伟教禅宗的发祥地，建于南朝。其西侧有陡岩直立的山谷，谷中流水潺潺，松竹遮天、名为“山谷流泉”，许多文人骚客都曾在石崖上题诗，遗留下近400方摩崖碑刻。

王涛与北京的王枫等一夥人走在前端，我与晨露一步步拾级而上。或许我拜父母所赐，天生一副硬骨头，走走停停，时而拍照，时而观景，倒也不觉得累，晨露忧虑下山难，选择坐轿子。我为考验脚力，尾随在后，连走带跑，戏言做她保镖，总算一路平安，回到原点，看看腕表，回程才花了20分钟。

约5时许返酒店，7时往一楼演艺厅观赏由安徽戏剧学校一批演技精湛的学员及导师联合演出的黄梅戏如《天仙配》、《女驸马》等节目，每一出戏都演得非常逼真生动。

叹为观止的五千年文博园

5月31日 星期一

今天诗会的重点节目——参观朱林寿董事长一手打造的“五千年文博园”。此乃“五千年工艺美术学院”充分利用“国家文化产业示范基地”、“中国民间文化产业示范基地”以及“中国创造品牌基地”三个国家级的文



化产业示范基地而规划建设的。

“五千年文博园”位于太湖县高速公路入口处，是一座按国家5A景区标准打造的文化艺术博览园，前期占地600亩，由五千年文化长廊、中华百工坊、赵泰来博物馆群、天人合一景区、四大艺术馆、摩崖石刻景区、天上人间景区、文化安庆景区、皖江文化景区及皖江第一街（皖街）等十大景区组成，已订在2011年5月1日正式开幕。

我们花了足足一天时间参观了已完成70巴仙的文博园，全程由朱董事长及几名员工亲自带领。朱董边走边讲解，一路还搀扶着89岁高龄的野曼。他那友好祥和作风，令我们倍感亲切与敬佩。他说为了能按照规定时间让国际诗友们观赏全景，有些地方如走廊、石阶，他还特地安排赶工修建。这是一项庞大宏伟的工程，整个过程的策划、管理、推动至完成，需要无限的精力、魄力，的人力、财力、物力才能完成！

单看那恢宏的气势，已叫我们叹为观止，也足见他的宏观视野、伟大构想和敢做敢为的崇高精神，实在无人能比。无论是旅游观光、休闲度假、科普教育、健身疗养、生活体验，都已充分体现在这综合性生态旅游景区内。

大约11时，我们来到盆景园，园里建有吟诗亭，四周立著诗人题诗的石刻，中间一块特大的石碑上，罩著一方红丝布，特地等候我们这群国际诗友为之揭幕。在部长与


朱董事长及野曼主席致词后，朱董带领各贵宾把大红布徐徐揭下，由贺敬之所题的“国际诗林”四个大字跃入眼帘，大家为这特殊的一刻一齐鼓掌欢呼。

朱董不但敦厚诚恳、平易近人，还设想周到，他唯恐我们走得太累，中午安排在龙山宫宾馆进餐时，还订好房间让大夥儿午休，2时30分才继续游园。

我有感于对“五千年文博园”的热爱及对其主人的钦佩，特写下一首《颂“五千年文博园”》的白话诗，聊表敬意：

是诗的牵引
我们第13届“文博园”
国际诗人笔会诗友
自世界各国 来到了
五千年文博园

不尽惊叹 不尽震撼
优秀的五千年中华文化
竟在眼前活现
吟诗亭 盆景园 观景楼
艺术馆 摩崖石刻
赵泰来博物院
五千年文化长廊



还有……还有
一切的一切
那么
卓越超群 灿烂辉煌

磅礴恢宏的气势
造就了 五A级旅游景区的诞生
突显了 民俗 历史
 文化艺术的奥妙
浩瀚工程 丰富内涵
岂只是中国十三亿人民的骄傲
更是全球华人的荣光

是您
年轻的安庆企业家兼诗人
您以
高度的智慧 独到的眼光
 无比的毅力

策划 经营
于那特殊的一天
2008年8月28日
开始 打造

日以继夜
遂化腐朽为神奇
五千年文博园
英姿风发
巍然耸立

的确，若到中国旅游，不妨到安徽省安庆市的中华文化主题公园——“五千年文博园”去看看。

晚上的节目，也是“重头戏”——诗歌朗诵。

主持人张同吾秘书长报告总共有37位诗友参加。朗诵会开始前，首由云南省的白族著名女高音、电影五朵金花歌曲原唱者赵女士献唱两首歌曲：“蝴蝶泉边”及“放马情歌”。

诗人们陆续上台，各展诗才，或雄壮激昂或情景交融，尽量传达诗意。吴岸朗诵了两首，一首献给诗人笔会的诗友《碰击之歌》。一首观西安秦俑有感《信念》。王涛则朗诵《一尾疲倦的鱼》，他们的声调高低轻重，阴阳顿挫，掌握得恰到好处，深获好评。

游览池州市的九华山

6月1日 星期二

会议进入第五天了，这天大会安排游览池州市的九华



山，该地距会议地点三个小时车程。九华山与黄山尚有一段距离。黄山是我慕名已久且多次缘慳一面的名胜，原以为一定安排在行程内，不想天柱山与九华山二合一，因时间关系不到黄山，很是遗憾。

中午时分抵达九华村，入住东崖宾馆。下午游览九华街，此街除了卖些应景的香烛、神纸、小玩艺、衣物之类，几乎清一色都卖茶叶和土产，如竹笋、木耳、香菇、梅子、黄精及其他药材。走走看看绕了一圈，思忖著晚上再来买点什么带回家乡去。

晚餐后与晨露约了北京的王枫逛街去了。街上遇到一些其他地区诗友，也在忙著选土产。

6月2日 星期三

结束的一天，依旧是旅游，晚上才举行闭幕礼。

上午分乘两辆大巴士向九华山进发。九华山位于九华镇，海拔1306米，是国家首批5A级旅游景区，为中国佛教四大名山之一，面积约120平方公里，由11大景区组成。境内群峰竞秀，奇石林立，九大主峰如九朵莲花，故有“莲花佛国”之称。景区内处处飞瀑流泉，清溪幽泽，还有佛光云海，日出，雾淞，气象万千，美不胜收，一年四季景色不同。

九华山以地藏菩萨道场驰名天下。在公元719年，新罗国（韩国）王子金乔觉来到九华山，苦心修行75载，99

岁圆寂，因其各种瑞相酷似佛教中的地藏菩萨，众僧尊他为菩萨应世。唐以来，寺院日增，现存寺庙99座。每年7月，寺庙佛事频繁，晨钟暮鼓，梵音袅袅，信徒络绎不绝。由于九华山历代高僧辈出，自然形成了15樽不腐佛身，成了生命科学之继，也为九华山增添了一份庄严色彩。

九华山亦有深厚文化底蕴，晋唐以来，不少文坛大儒游历于此，留下无数首千古绝唱。唐代诗人李白就写了数十首，他的两句诗句：“妙水分二气，灵山开九华”，因而成了九华山的“定名篇”。山上现存的文物有2000多件，历史名人雅士的诗词共500多篇，书堂，书院遗址有20多处，尚有张大千、刘海粟、李可染等巨匠挥毫泼墨，皆为传世佳作。

因有了攀登天柱山的经验，上九华山较之轻松了些，我们乘坐索道直至半山腰，才走路登山。此地索道的吊缆可乘坐6人，且是有门窗封闭式的，这已难不倒晨露，她与大家谈谈说说，十多分钟的索道还嫌快了些。登上九华山顶峰，须走完全程800多级的石阶，由于坡度较陡，权充导游的几位文博园小姐，前后相互照应，一直交待：“观景不走路，走路不观景。”我们总共只参观六座具代表性的寺庙，还入乡随俗在寺里添油祈福。



我们一定会回去

为的是要写有关“文博园”的诗篇于今晚的闭幕礼上朗诵，作为感谢朱董事长多日的盛情款待。许是诗友们彼此的无形鼓舞，使当晚准备朗诵的诗友多如“过江之鲫”，一个接一个抢先上台，结果，我们马来西亚的四位，虽然都有备而来，却直至散席未能如愿。期待这别具意义的诗集早日面世。

闭幕礼上，朱董在百忙中还从安庆太湖县特地赶来出席。他这份真心诚意感动了我们每一位，尤其他正在积极筹建中华诗歌家园，一定要将诗歌的家落户在五千年文博园。他希望大家给予大力支持，多提宝贵意见与建议。最后，他还说了一段一直萦绕在我脑际的话：“今天的别离是为了明天更美好的聚首。在五千年文博园，有你们的诗林，你们的足迹，你们的思想，你们的牵挂，常回来看看已不需要太多的理由。当来自海内外的游客在国际诗林吟诵著你们的诗歌的时候，相信你们一定能听见，你们听见了就一定会回来，回来共同筑起我们伟大民族更高更宽的诵诗台。……”

朱董的一番话，肯定也萦绕在每一位诗人的心中。是的！我们会回去，我们一定会回去！于此，也祝愿朱董及全体员工们身体健康，心想事成！

2010年

葬身书堆的罗志华

去年岁末，和外子到台北访友，除了与教授、学生、同乡及亲戚会面，还到台南走一趟，参观了当地“台湾文学馆”，大开眼界，暗忖若果我们砂州能设立一间文学馆该有多好。旅台两周，最难得的是买了数十本中、港、台的书籍，其中一本是纪念前年（2008年）二月四日香港发生的一宗爱书青年被书压死的文集：《活在书堆下——我们纪念罗志华》。

这本书是一批热爱文学的文艺中青年写的纪念文章，由叶辉、马家辉编辑成册，里面许多篇章道出了香港“二楼书店”艰苦求存的辛酸情况。

书中主角罗志华（1964年生）于1988年独资接下香港湾仔“青文书屋”，经营了19年，至2006年9月因无法付还租金而结业，但他不愿把书贱卖，一一装箱搬到一仓库收藏，以期下次有机会再创“新青文”开业。

“青文书屋”原是由于1981年由一群曾筹办青年文学奖



的青年合资创立，目的是让文学爱好者有看书聚会之处，可促进学术交流，又可做点小生意。此书店以售卖文学、历史及哲学书籍为主。开始一两年生意极好，是香港中大、港大爱好文学之学生及其他爱书者常到之地。经营数年后，于1988年由罗接掌。十多年来，他多是一人打理，即是老板，也是店员、仓务员。之后，他还成立“青文出版社”，依然是一人包办，从打字、排版至印刷，全是自己一人处理。他更与学者合作，出版文化书籍，自行装钉、制作。另外，他也刊登“文化评论”及“新书资讯”。90年代中期，他出版了《文化视野丛书》系列，包括诗集、散文、小说等。自1996至2001年间共编印了21本书，这些书均是极具素质的香港文学作品，其作者更是香港中文文学双年奖的常客。“青文书屋”亦曾出版了八期《诗潮》诗集，由罗独自排版、印刷、装钉及搬运，后还创办了《青文评论》（只出版四期）。香港最重要的本土文学作品近半数由青文出版，所以他被誉为香港文学的幕后推手。

80年代是香港经济的黄金时代，二楼书店也如雨后春笋蓬勃发展，而青文书屋则见证了香港二楼书店的全盛时期。

罗在经营青文时，马国明的“曙光书店”与他为邻，马2004年因中风把曙光交由罗经营。曙光以售卖哲学、社会学、政治学及经济学之类的英文学术性书籍为主，研究

生为销售对象，是香港文化界、知识分子及大学教授寻求知识与认识外国思潮的重要书店。并入青文后，可谓中西合并，双剑合璧，按理应是虎虎生威。

然也许罗的执著，他以一层不变的经营方式，默默耕耘，他自己只字没写，一心只为他人出书，并把大陆、港台各地的好书张罗到自己店来，让爱书人自动上门各取所需。他有时还不厌其烦地把书送到顾客家。纵然如此，九十年代后，由于中国大陆出版之书籍数目大增，大型的出版集团纷纷在闹市开设连锁式书店，致使青文书屋在书业发展的大浪潮下，业绩日渐下降。最后，书籍堆积如山，他被逼把书装箱，放在仓库内，而他依然不放弃，终日在仓库内为他人的书打字、排印，搞他的出版事务。

令人心情沉重的是，一个如此爱书，愿意为香港文学尽心尽力付出的青年，却不幸被屯积在仓库的十几箱倒塌之旧书压死，这对一个书店老板是多大的讽刺！在事发两星期后，尸臭味传出，人们才揭发他葬身书堆的惨剧！

罗志华死了，但他的精神却活在所有爱书人心中。从他接掌青文书屋直至结束营业，他始终坚持著严肃的文学路线，绝不把书看成商品或贱卖、丢弃，他甚至日以继夜埋首在书堆里。在极艰苦的环境下，他乃坚持出版事业，以至被塌下的书籍压死，成了活在书堆里，死在书堆中，让人永远怀念的独特书店老板兼管理员。



诚如《活在书堆下》一书的编者马家辉与叶辉所言：“罗志华一生最好的与最坏的时光，无疑都是“活在书堆下”。他和他主理的青文书屋为不少作者出版过有意义有价值的书，书仿佛就是他永远的责任和承担。他在最后的日子里还固守著一仓书，还有一大堆永远无法完成的书梦。……”

罗志华的确永不言倦，他在所有人都认为毫无希望的情况下仍不放弃他的“出版社计划”及“复兴计划”。在他去世后，他家人整理物品时，发现他其实已租好了新的地方，还装好了电脑和排版机，地点是在一座大楼的石硤尾创意艺术中心（有单据为证），可见他的复兴计划并非只是说说而已。

罗志华终年为四十四岁，他的意外逝世让许许多多的人震惊与感伤，他的“青文书屋”更像传奇般被人传颂。叶坚耀先生在追悼他的文章中有云：“……一家坚持自己风格的书店，一个与商品市场不同调的老板……罗志华的理想从书店开始，生命也在书堆中消失，以一种奇怪而爆裂的方式向读者告别。罗志华与青文的传奇似乎随风而逝，但在风声里，却让读者听到书页翻动的声音，充满了温柔与爆裂……”

罗志华确实与众不同，不同在他的理念与坚持。他是伟大的！“他为香港文化与香港文学做了很多了不起的事

情，却一直隐身在幕后的暗角，独自承担无比沉重与沉痛的责任及后果。——叶辉、马家辉。”

谨此再以《活在书堆下》编者的话作为本文的结语，盼有关当局与所有文化人有所省思与觉悟：“如果书堆真是太沉重了，我们希望这本纪念文集能为罗志华解咒，让他在世界的某一处“活”得轻省（松）一些；如果书堆早已成为罗志华生命里不可分割的一部分，但愿这本书可以肯定沉重的价值，让他在未完成的梦里“活”得更充实。”

2010年





探亲记

（一）亲情比酒浓（深圳——河婆）

当我提笔准备写这篇探亲游记时，脑海里浮现的尽是一幅幅与远方亲人们相聚的画面，有的在香港，有的在深圳，也有的在河婆市，灰寨镇、新图村及新楼村等。

迄今能与这些亲戚们来往，该追溯至上世纪60年代中。

其时我尚在高中就读，母亲希望我给中国的亲人们写信，保持联系。之前，这项任务一直由父亲执行，他每年家书数封，外备许多干粮，食物用品等，托水客带回给家乡的亲人们享用。父亲的尽责，母亲的爱心，让国内亲人们感受到浓浓的亲情。缕缕思念，亦通过家书与物品相互传递。自从父亲在1962年因打错针不幸逝世后，与亲人的通讯突告中断。数年后，我才逐渐与各位亲人鱼雁往来。

记得首次踏上神州大地是在1993年岁末，那次是专诚陪母亲回乡寻根，首个落足点为深圳。我们是在香港的海

条表兄嫂带领下由香港乘车前往。目的地是小舅(阿光舅)定居的深圳市坑梓镇。当我们抵达时已是傍晚,冷风飕飕吹来,车子在一排商店前停住,但见小舅与舅母及表弟们披著外衣在寒风中守候。我们甫下车,表弟们立即趋前协助提行李,小舅与舅母紧紧拥著我们,欣喜得热泪盈眶。

阿光舅乃母亲最小的同胞弟弟,母亲兄弟姐妹众多,她自婴儿时期已送给丘姓友稳舅家当女儿,但保持与亲生父母来往。母亲随我父南来后,与生母、养母两家均持续联络,故我和阿光舅、友稳舅一直有信件往来。

小舅书读不多,可他写得一手好字,与他通信,我非常欣赏他那龙飞凤舞的笔迹。

小舅的住宅就在店屋后面,他指著一栋五层高的楼房,说:“到了,就是这栋。”

我抬首仰望,不禁大为赞叹。小舅祖居广东省河婆市揭扬(揭西县)新洪村。他赤手空拳,能在深圳特区落足立户,孩子们且都申请到居留户口,实不简单,更难得他还自资建起大厦。问小舅怎能如此本事,他谦虚地道:“没什么本事,我是一层层慢慢盖,几年才建好。”

小舅的房子虽非高级豪宅,但每层设备齐全,五个孩子各住一层。底层为二表弟拥有,他将之出租,自己在顶楼加盖一层,与妻儿同住。

小舅,舅母与小表弟一家住在二楼,我们母女的睡房



安排在舅父母隔壁，棉被厚垫早准备妥当，让我们倍感温馨。

这晚，五位表弟、表弟媳、表侄儿、侄女们齐聚在二楼，至少20人，再加上我们与大表兄嫂，及住在另一市镇龙岗的白表弟（三舅父之小儿），满屋子闹哄哄的，每个人欢乐无比。

佳肴美酒早摆了满桌，舅母说菜肉全是表弟们亲手煮炒的。四表弟庆辉已是一级厨师，有空就做菜给家人品尝。

饭后在客厅茶叙，大家有说不完的话题。小舅与母亲更相互嘘寒问暖，流露了血脉相连的深切关怀。接下来几天，表弟与舅父热忱地带领我们四处观光，如：民俗村，锦绣中华，野生动物园等。

我们在深圳共逗留了十多日，间中还安排三天去河婆揭西探亲。

由深圳到河婆须数小时车程，白表弟驾著他的私家车，陪我们母女与小舅同住。

母亲于70年代曾与友人辗转回乡一趟，见过不少儿时的乡亲。此次，我们亦拜访了好几位亲人。如：在河婆市人民法院任院长的庆表弟（三舅大儿子）及其兄弟们；在新洪村经营毛巾厂的二姨一家人；务农的吉令表兄（二舅儿子）及新楼村的友稳舅一家人。

除大表兄嫂，庆表弟是众兄弟中学历最高者，他说话亦与大表哥一样温文儒雅，举止间更显风流倜傥，气质不凡。他对我们殷勤招待，还特邀我们在他家留宿一晚。

河婆市有母亲最难忘的鲜美牛肉丸，大大的一碗才人民币3元，超值！庆表弟夫妇特地带我们饱尝一顿。

相较之下，友稳舅的住处最是偏远。我们车子到了路口，还得转乘小三轮车（或脚车），走小径经菜畦，才来到他的村舍。友稳舅的屋子是间小石屋，但母亲说比起以前她小时住的已好得多，而这间石屋还是母亲首次回乡时出资而后兴建的。

友稳舅年轻时为国从军，走过不少地方，回乡后一直务农。他共育有四女一男，仅表弟一家与舅父母同住。此间屋子是三间隔的旧式建筑，一边是厨房，一边为睡房，中间是客厅。门前有个小庭院，院里有口井，旁的小间还嗣养一只猪。母亲自小在新楼村长大，对那儿感情特深，她尤其怀念把她辛苦养大的外婆及由她一手带大的友稳舅，常听她述说他们儿时同甘共苦的旧事。那天，住在另一处的友宏大舅及左邻右舍的亲戚老友均来探望母亲，舅母煮了一大锅鸡蛋汤圆款待大家，同时庆祝我们归来团聚。遗憾的是外婆已于多年前逝世，母亲感憾地说：“我妈长得瘦瘦小小，她一生劳碌，很年轻眼睛就不好。她只我这么一个女儿，无奈又远隔重洋，没能好好服侍她。



……”

与乡亲们匆匆一聚，我们在昏黄的夕阳下与大夥依依握别。最哀伤的是友稳舅，他拉著母亲的手几乎声泪俱下。那万千的不舍，那深刻的姐弟情，化作一声声的饮泣，一声声的珍重，通过温热的掌心，流进母亲的胸中。母亲的声音也哽咽了：“你要多保重……”

在返回深圳途中，母亲才告知为何不在友稳舅家住几天，她说如今彼此已一大把岁数，身子又不好，多谈徒增心里压抑，于事亦无补。（十多年前母亲回乡曾留宿多日。）

深圳，我前后数度驻足，只因那儿有我敬爱的小舅及许多亲人们。

1997年12月，母亲、我及小女三婆孙又结伴到深圳，小舅还陪母亲与小女去桂林旅游，我则到厦门的厦大去。

在中国大陆的亲人，与我们接触最频密的即是小舅，他还曾两度带著舅母到我国来探访我们。

（二）“大团拜”

2006年12月，我们兄弟姐妹阖家带著母亲共17人组了个家庭旅游团，决定给中国的亲人们来个大团拜。那次刻意的安排，完全是二弟的主意与促成。他念及母亲年岁

己高（78岁）唯恐日后不便于行，便提出个“大团拜”，即合家大小自组一团，找导游带领，探亲加上旅游。二弟向来慷慨大方，他只要我们机票自理，其余费用他一人包办。我们的行程，香港是起点，主要是深圳，河婆及乡下祖居地。旅游点则选择广州、厦门、福州市、汕头、武夷山等。

那真是个大阵仗，八兄妹中仅差兄、姐没参加，计祖孙三代共17人，一大队浩浩荡荡的，游罢香港，直飞福州，参观西湖，林则徐纪念馆；再到泉州，参观唐李世民时代所建之“开元寺”（桑莲寺）及“泉州海外交通史博物馆”。

离开泉州，我们去厦门鼓浪屿，去集美陈嘉庚的鳌园，之后还到售卖手工艺品的貔貅专卖店参观。（貔貅传说为龙王九太子化身，为镇宅招财护身之吉祥物。）然后沿高速公路到汕头，参观林百欣广场，中山公园、汕头大学。

三天后，（2006年12月12日），我们从汕头直驱父母祖居地：广东省河婆市揭西县灰寨镇。

灰寨，灰寨！多么熟悉的名字！它常挂在父母口中，我们何止听了千百回？此次亲历其境，实有股难以言传的欣喜与兴奋，更有宾至如归之感。

我们首先抵达由海外灰寨同乡合资创建的“灰寨侨联



大厦”，本镇侨联主席李永习同乡热烈欢迎我们并安排住宿。

“侨联大厦”楼高8层，有数十间客房。筹建时因家母与二弟也响应捐献人民币5万元，故此次回乡寻根可免费住宿两间房。

“侨联大厦”是灰寨同乡的光荣，不但外貌宏伟壮观，设备也十分完善。侨联大厦之创建，古晋的李志明老先生功不可没，是他的号召及个人捐献人民币200万，才促成侨联大厦建竣，让散居海外各地的灰寨同胞回乡祭祖时有个舒适安身之所。李老先生不愧是爱国爱乡之士，他除了建大厦，还在乡间办学校，并提供200万作为教育基金，又以其父之名独资建造“李开都纪念医院”及筹建宗祠等。为了报答他的贡献，镇政府已决定为李老竖立铜像供给后人敬仰致意。

重临揭西县，探亲是主要目的，此次难得一家老小，“风光荣归”，我们心情特别振奋。当晚，庆表弟席开两桌为我们接风，二弟对他的卓越超群颇为欣赏。

第二天一早，吃过家乡菜饭，我们先到吉令表兄家，他是道地农人，穿著简朴，待人随缘。就像一位与世无争的道人，过著清静平和的生活。

在准备去第二目标庆表弟的住宅时，母亲突感肠胃不适。我们忙致电正在上班的庆表弟，他飞车赶来载母亲到

县医院去求诊，不料却测得是肠炎。为快些复元，院方建议输液，另再服药。这天为免太累，大家提早回大厦休息。

第三天，骄阳普照，万里晴空，这美好的日子，我们打算去父母故居新图寨及母亲家乡新楼村。多年来一直希望到父母故居凭吊一番，先父早逝，让我们大为遗憾，他的故居，更引起我们的遐想。新图村只是个小乡镇，父亲的堂弟文凭叔及玉鹏叔带领我们四处巡视，见著那已无人住宿，结满蛛网的老屋（父母离开时，文凭叔曾住过，现用作货仓。）和父亲年少时经营的小店铺（空置），一股深沉的怀念不禁油然而生，父亲何曾料到，若干年后的今天，他的子孙们会成群结队来到他的祖屋前及小店旁，驻足追思，拍照留影。

下午，一群人来到京溪园，上陇的新楼村。乍见我们，友稳舅喜极而泣，他握著母亲的手，似有千言万语又无从说起。友稳舅母已煮好鸡蛋汤圆等候多时。本就不大的屋子被挤得满满，顽皮的侄儿们新奇地左右顾盼，欢跳嘻闹。不知哪一位侄儿无意间注意到屋子角落挂著块布帘，掀开一看，见里面置放著尿缸，刹时一个个似发现新大陆般大呼小叫。

闲谈一阵，友稳舅陪我们到外祖父母坟前叩拜。他一路追述往事，竟悲从中来，他还向母亲诉说近年常咳嗽，



身体欠佳，日后不再写信，有事可电话联系。

当晚，因答应永习兄与灰寨的杨镇长、李副镇长、贝书记等一起用餐，我们只得与舅父等匆匆道别。（永习兄先后两度宴请，吃的是香香的家乡菜，显示了浓浓的家乡情。）

第四天，马师父的旅游车把我们送回河婆市庆表弟家。庆表弟的住宅与阿光舅的楼房类似，同为五层建筑，显得富丽堂皇，每层有一房一厅，二楼是客房，三楼至五楼为庆表弟及儿女们睡房，一儿一女独占一楼，各有自己的空间。

表弟媳英非常盛情，他早已泡制好香浓的河婆擂茶等着我们。

大约上午十时，我与永习兄约好去拜访《灰寨情》(刊物)的总编温老先生，他曾邀我写稿，之后在《灰寨情》撰文介绍一番。

2006年12月16日中午时分，向灰寨侨联大厦挥挥手，和众亲友一一握别，我们的车徐徐开往深圳市坑梓镇。

阿光小舅及表弟们依然似数年前般列队欢迎，隆情款待。小舅还特地给九个来访小成员每人一个红包作见面礼。原本消瘦的小舅看来更瘦削苍老，尖尖的下巴显得更尖更长。

在交谈中，始知小舅年中因肺炎留院近一个月，并证实得了肺癌，因年老体弱，不宜电疗，改用中药控制，每一贴药含二十几种成分，包括蜈蚣及各类草药，价钱不菲。十多日前，小舅因失声、呼吸困难紧急送院，住了一星期，检查发现，左肺已全部萎缩不见，右肺近食道处有肿瘤。医生认为已无望复元，唯有吃好睡足，不烟不酒，不咳不冻，尽量保持在最良好状态，则可多活一两年，怕只怕肿瘤恶化，阻住食道，则哀哉了。

小舅向来拼搏，意志坚强，一生对家庭尽心尽力。他年轻时当兵卫国，立下汗马功劳，曾任兵工队长、排长、在环境最艰苦时仍屹立不倒。如今，他已儿孙满堂，本可安享清福，岂料病魔缠身，让他慨叹不已。看得出他对自己的病情仍抱着希望，舅母与表兄弟们无微不至的照顾，使他心境异常平静。他不只一次抚著左胸对我们道：“奇怪！X光片里，我这边的肺完全看不到，不知哪里去了！”说这话时语调平和，似在叙述一件家常小事，可我们的心却像压住一块大石，沉重得喘不过气。

当时小舅每月的医药费约人民币3000元，经济不是问题，我们衷心祝祷他能多活些时日，以享天年。

那年的深圳深亲之旅，心情虽很不一样，但表兄弟们仍尽地主之谊，陪大舅参观“中国民俗文化村”、“锦绣中华”、“世界之窗”、“欢乐谷”等景点。

事实上，2006年岁末的相聚，亦是我们与阿光小舅的最后一聚。他于2008年3月10日安然辞世。逝世前一天，他要求孩子载他到他的超市（租给别人）转了一圈，回家后向他最放不下的舅母千叮万嘱。当天傍晚便陷入昏迷，直至第二天凌晨，在第四儿子庆辉、四媳妇阿菊及舅母的陪伴下，走完了人生旅程。

2011年



「大团拜」时与中国亲人摄于深圳小舅（阿光舅）家。

厦门足迹（之一）

厦门，在我的人生旅途中曾数度驻足，主要目的有三：学习、旅游与参加会议。但无论是哪个目的，均给我留下不少美好、难忘的回忆，是以，我谨将它们付诸文字、作为日后纪念。

厦门乃中国东南沿海的一个美丽花园城市，年均温21度左右，风景秀雅，景色宜人，非常适合长期定居或养老。厦门又是中国最早对外开放的经济特区，吸引不少海内外同胞前往投资，经济的成长，带动了整个城市的兴盛与繁荣。

首次去厦门是在1997年，那年12月，中国厦门大学举办第三届东南亚华文文学研讨会。我当时已修完厦门大学海外教育学院的“文学创作研习班”课程，正准备继续报读厦大的汉语文系本科，便想在参加会议的同时，亦到海外教育学院拜访我的老师们并办妥入学手续。其时，外子在江苏省南京大学做访同学者，我们遂相约在厦门会



合。那是我首度单独出远门，我由汶莱飞往香港，外子劳驾他一位定居香港的老同学李先生到机场接我，李年纪五十开外，样子十分朴实谦和，他带领我从机场回到市区，再乘车往深圳机场。我十分感激他的协助，使我少了许多麻烦与不便。

飞机准时抵达厦门机场，我拉著行李游目四顾。陌生的环境里，外子熟悉的身影让我欣喜万分，刹时驱走了寒意。在紧握的双手中，三个多月的思念，化作一股暖流沁入胸怀，温暖了全身。

厦门大学距市区约半小时车程，由著名的新马归侨陈嘉庚先生于1921年创办。陈嘉庚对中共新政权成立与教育事业均贡献不菲。他1913年创建集美小学，遂渐扩建中学、大学。1921年又集资创办厦门大学。他自己一生省吃俭用，把资金全部投注在办学及拯救中国。厦大是第一所由爱国华侨创办的大学，目前分三个校区，本文提及位于厦门南端的厦大占地2500亩，另两个校区位于漳州与集美。厦大海外教育学院创办于1956年，50多年来栽培了数万海外学生，学院内设有中文系（汉语文系）和海外华文教育研究所。除教学管理，还独立开设对外汉语专业，采用面授和远程教学方式培训。

我们住在厦大的学者楼，经济又方便，楼下有餐厅，到海外教育学院办公楼仅数十步之遥。厦大的校园非常清

幽美雅，园内的芙蓉湖金光闪烁，微波荡漾；四周花树，绿意盎然，最令人留连忘返。每在清晨凉风吹送或下午阳光灿烂时，我们漫步在湖边绿荫道上，与一群群来往不绝，充满活力的年轻学子，分享这难得的校园风光。

几天短暂的逗留，除了参加会议，与中国学者及来自东南亚各国的作家文友交流，还安排时间与海外教育学院的老教师们相聚。那是个微风细雨的夜晚，在一个幽静的餐厅，出席的师长有多位，他们对我这超龄学生很是客气。交谈间，我发觉老师们虽已学识丰富，但依然在努力学习，有攻读博士的，有考博士后的，据他们表示，要成为正教授还得通过几个考试与经验累积。（其中几位老师还非常年轻。）



1997年出席厦门大学主办之“第三届东南亚华文文学研讨会”留影。



席间，外子开了两瓶五粮液，说今晚难得一聚，请诸位暂时放下书本，轻松一下。于是大家互相敬酒，喝了个痛快。我与几位年轻的女教师不大有酒量，浅尝即止。年纪较长的蔡师仁老师最豪迈，他在我们高谈阔论时，道出经典的喝酒四部曲：第一部：欢言笑语。第二部：豪言壮语。第三部：糊言乱语。第四部：不言不语。此言一出，全桌人哄堂大笑。大家心里都有数，前二部已陆续上演，第三部即将登场，第四部还是保留吧！那晚，在极度欢畅的情况下，彼此互道晚安。老师们还不断鼓励并嘱咐我别忘了到学生事务部办理本科入学手续。

手续办好，心情更加愉快，剩下的两天决定四处走走看看。

校门外的南普陀寺是我们的首个景点，这个充满神秘压严的寺庙，终年游人如潮，香火鼎盛。我非佛教徒，也虔诚地烧柱香，祈求出入平安，心想事成。

踏足鼓浪屿是在天朗气清的早晨，我们此行不打算欣赏其他风景而纯粹享受鼓浪屿的浪漫风光。之后，我们再到环岛路观海听涛，又往神威镇海的胡里山炮台和气势非凡的海沧大桥绕一绕。

隔天，我们去一趟白鹭洲公园，到中山路步行街逛逛，最后再品尝厦门著名小食，才回返厦大收拾行囊。

约一星期的行程，在与老师及与会作家们的道别声中

划上句点。

(之二)

第二次重临厦门是在2005年3月，那次是专程到厦门大学参加本科毕业考。说来惭愧，自1997年考取专科文凭后，1998年正式修读汉语文系本科，断断续续前后花了七、八年时间，其中多以函授方式作业及笔试。由于资料的不足，加上个人工作、杂务繁忙，有时一个练习竟搁了大半年才交卷，尤其外国文学部分，为了邮购原著，拉了两三年才完成。校方了解我的处境，也十分宽容对待。

这些年我一直在汶莱担任教职，唯有要求校方利用假期时间安排考试。我于考试前两天抵达厦大，见过指导老师陈荣岚博士，他嘱咐我立刻会见其他各科老师，安排时间复习。（按常例毕业考前，函授生须回校复习一至三个月。）

外子为不干扰我温习，独个儿到泉州考察去了。当天我回返宿舍，立刻正襟危坐，把重点一一重温。虽然对此次考试胸有成竹，我内心依然有些忐忑，唯恐不能考取理想成绩。在之前，我原以为本科考试可以翻阅书本，待老师复习时，才告知是掩卷考试。我一时实有点慌乱，按常理，记忆力随着年龄逐渐衰退，理解力则随著年龄加强。



而我，正是记忆力减弱时，所学的东西是否能一一记住，确无把握。万一想不起，唯有凭理解，尽力就是。

就这样，我一一过关斩将。考完后，松了一口气，谢过老师们，陪外子到南洋研究所查找资料；离开前，还在芙蓉湖畔消磨整个上午，与陈嘉庚侨领、鲁迅大师等作跨越时空的对话。

再度光临厦门是在同年(2005)的六月年中假期。由于这年四月厦门主办第六届东南亚华文文学研讨会，主题讨论汶华文学，我正好写了一篇《略述汶华文学的发展及其前景展望》。陈荣岚教授知悉后要我把论文交予他审阅，随后他表示再加修补可作为大学毕业论文。我乍听雀跃不已，马上进行整理，四月底即将论文写妥，于是订下论文答辩日期：2005年6月16日。我回汶后照常教书补习，对答辩这一口试以平常心看待。

此次陪同我的是小女，我们计划由汶直达上海再转飞厦门，待我“大功告成”后就去旅游。我们于6月15日抵达上海，16日上午即飞往厦门。到了厦门，下榻蔡清洁楼，安顿好，即刻联络陈荣岚老师，他给我稍作辅导，下午便开始答辩。整个过程，由五位教授及讲师组成的答辩委员会，各别提出论文中的疑点，令我一一作答，全程约一个多小时，我有如经验丰富的“战士”，显得镇定自若，应对如流。

答辩过后，主持人林教授表示他们将进行讨论，要我回避。

在静待中，我望著窗外的花树，心情很舒坦。

当我再次进入答辩室，林教授把他们商讨的结论宣布了！她先恭喜我答辩过关，五票一致通过，然后提出论文中的优缺点，鼓励我继续努力向文学进军。

我终于实现了年少时无法完成的心愿！当女儿兴奋地从校外请来特邀的摄影师，我已笑得一脸灿烂！我穿上学士袍，带上学士帽，那股欢愉实难以言传。女儿与老师们分享了这份快乐，摄影师忙捉住这美好的一刻，一一摄入镜头。

亮丽的心情一直延续到第二天，母女俩在壮丽幽雅的校园多处留下倩影，然后，我权充导游，与鼓浪屿约会去了。

对鼓浪屿这个充满音乐、阳光、海浪、诗一般的岛屿，每次到厦门总会把她联想在一起。此次我们特地买了船票，前往金厦海域作海上游。在船上可远观海岸风光如郑成功雕像，演武大桥，厦大外景、胡里山炮台，环岛路等。而游船的主要目的却是观望台湾金门的其中一个岛——大担岛，那是中国大陆与台湾的分界。当船接近该岛，岛上八个大字“三民主义，统一中国”清晰映入眼帘，也成了游客拍照焦点。据说此分界处尚有军队驻守，我们



2005年与小女儿游鼓浪屿留影。

只可远观，不可登陆。

游罢船河，随著人潮登上鼓浪屿，先找个餐馆享用鲜美的鱼虾。鱼虾是养在池里的，鲜美是绝对的，但价格亦颇惊人。饭后，我们在岛上悠闲地四处游览。岛上有好些景点，如日光岩，郑成功纪念馆，风琴馆……另外尚有十三座现已改成公寓的各国领事馆及一百多栋别墅。我们走马看花，吸引我们的其实是那幽静、与世无争的美丽环境。我们穿梭在绿荫蔽日的步行街，感觉有如置身世外桃园般恬适惬意。不自觉地，我竟爱上她，那一份柔情温馨，一直萦绕在我身旁。

(之三)

此后五年间，我又三度作客厦门。头一遭是2006年12月，二弟组织了一个十七人家庭团包括母亲、弟妹们阖家到广东、福建两省探亲及旅游。那次到厦门，主要是参观鼓浪屿与集美区鳌园。鳌园是陈嘉庚先生陵墓所在地，被誉为闽南石雕文化、艺术精粹所在。鳌园是个小岛屿，四周礁石嶙峋，1951年陈嘉庚先生亲自动员百名工匠，利用10年时间填海筑园，成了今日之陈嘉庚纪念胜地。园内建有陈嘉庚纪念馆，陈嘉庚故居，陈嘉庚陵墓等。陵墓前高耸的纪念碑上有毛泽东主席的亲笔提字，上书八个大字“华侨旗帜，民族光辉”，是为民族解放纪念碑。

据导游说，厦门有三位名人，一为收复台湾的郑成功，一为爱国侨领陈嘉庚，另一为走私大王通缉犯赖某某。赖现已逃亡加拿大，他特别建造的“红楼”，年初已被政府拆掉。“红楼”原属赖私人产业，建得富丽堂皇，全栋楼共分七层；底层为招待室及客厅，二楼为餐厅，三楼是桑拿室（按摩院），四楼是舞厅，五楼为接待高官套房，六楼是总统套房，七楼则为他的私人办公室。……谈起赖，导游还戏言他目前名气最大，当今中西方国家朝野老幼均晓得他曾叱吒风云，威势无比。

第二次是2008年12月，那是陪外子参加在厦门的华



桥大学所举办的一个报业研讨会，同行者有砂国际时报代表吴岸、菲律宾代表云鹤、越南代表林小东及香港文汇报和大公报的代表等。华侨大学有两校区，一在泉州，一在厦门。厦门校区于2006年由中央政府出资兴建，设有华文学院，学生计有万多人。此校特别注重海外招生。

会议之后，主办当局带大夥儿游“厦门园林博览苑”。此苑于2007年9月开幕，主要有兰花展，盆景雅石展，珍稀树种展及观赏鱼展，是为厦门首届海峡两岸文化产业博览交易会。走在园里，只觉园林建设风格新颖，颇有创意，且庭深幽远，佳景纷至，处处展现出不一样的韵致，令人赏心悦目。而无论花圃、盆景、奇石、珍稀植物或七彩斑斓的鱼儿，均蕴藏著深厚的文化与高度智慧。

免不了，此行又再重游鼓浪屿。华大刘代表还特地雇“电瓶车”载我们在这没有任何交通工具、住民仅约两万却有700年历史的幽静小岛作环岛游，并详细地参观现已改成公寓旅舍的13国大使馆。

最后一趟到厦门是去年(2010)9月，那是刚从杏坛退下来的隔天。又是“东南亚华文文学研讨会”(第八届)的召唤，会议于2010年9月11日至15日召开，我与外子打算顺道去南京，而决定在9月1日即动身前往。该天上午甫抵吉隆坡等待转机时，厦门的张长虹博士传来短讯，谓气象台报告当晚有台风经厦门，嘱我们注意安全，我们

阅后心中不禁有点担忧。

我们的航班是下午4时55分起飞，约夜晚9时抵达。飞机降落前，电视频幕显示天气一切正常，无风无雨，气温还蛮高（约28℃），我们刹时放下心头大石，脑海里四处瓦飞树倒的败坏景象，即刻转为一片清明。下机后向检查员询问台风是否已过？他表示我们很幸运，选了个美好时间抵达，台风将在半夜过境。

预先住进驿缘酒店（现改为天海花园酒店），第二天清晨醒来，发现窗外刚下过雨，风依然有劲，始知台风夜里已登陆泉州，过境转往广东去了。

报上形容该次台风因有三股热带风暴夹击，即6号的“狮子山”，7号的“圆规”及8号的“南川”而造成年度最大范围台风雨，自昨日起已关闭了全部旅游景区，鼓浪屿渡轮停航，中小学全面停课，连续一两天会有暴雨……

这天我们只能躲在酒店读书阅报，并不时观察窗外天气变化。所幸上午10时过后，厦门的交通逐步恢复正常。

2010年9月3日，我们按原定计划飞南京，航班延误了8个多小时，总算于夜里安然到达。

延误并非恶劣天气影响而是飞机故障所致。无论如何，接下来的几天“南京逍遥游”，让我们暂把台风肆虐之事抛诸脑后。（据报导泉州万多株树木被暴风连根拔起，损失不菲。）



返回厦门是在9月8日下午，进驻张博士代订的厦大专家楼，环境清雅幽静。饭后挑灯夜读，不亦乐乎。

利用到驿缘酒店报到的前一天，我们到厦大图书馆找一些资料，特别是翻查1961至1962年刊登在古晋新闻报的文艺副刊。除外，我们还特地到厦大西村走走，去感受那儿的敦厚民情和古朴乡野风味。此处范围虽不大，食店倒不少，且麻雀虽小，五脏俱全。在我们光顾的那间小煨炖店，就卖了好几十种瓦煲汤（炖汤），如草菰老鸭，苦瓜上排，牛肉炖汤、羊肉炖汤……售价仅人民币6到10元，十足价廉味鲜。

第八届东南亚华文文学研讨会如期举行。几天的相聚，除了同行的汶莱、马来西亚作家，与来自新加坡、泰国、印尼、菲律宾、中国、越南等各地学者，作家，老师们亦有更深一层的交流。此次主题讨论印华文学，也不忽略其他东南亚国家华文文学的进展。

在分组学术讨论中，有许多专题研究，各国均有代表发言。最令我震撼的是听到两位出生缅甸、现住中国西安的缅甸代表马越民及周运宁先生谈及缅甸华文文学在逆境中坚持，挣扎求存的情况。

缅甸自1965年起全面消灭华文，国内华人虽有300多万，但已近50年没有华文教育，直至最近才有极受限制的一份半月刊华文报出版。可喜的是有一小部分家庭暗中偷

学华文，他们千方百计，尽量把一些经历记录下来，再设法写成文章，传到国外发表，如《滇缅远征军》的抗日故事，是为一例。

另外值得一提的是移居澳门的缅华作家许均铨，亦为缅华文学做了不少事，他托新加坡寒川介绍，在印尼设立一副刊，发表缅华散文、小说；又托越南林小东把缅华写作者的特稿寄到越南报章发表并编成特刊，他还将缅甸百多年来的华文发展写成论文，介绍到国外，他说缅华文学应该走出缅甸……，他此举深获好评。

会议上，我欣慰再度与我的几位厦大指导老师聚首，她们的亲切友爱，使我永铭心中。

会议结束第二天，主办当局照例安排国外参与者到名胜地观光。旅游景点为福建南靖土楼。南靖土楼属国家二级文物保护区，由厦门市到土楼区约3小时车程。这个原是客家人为避难而建的土楼已成为福建省著名旅游区，其中最古老的一座名东歪西斜裕昌楼，有七百零二年历史。土楼的外墙一律以夯土建成，造型有圆形、方形或椭圆形。楼高五层，最下两层无窗户，底楼为厨房，一楼是仓库，第三层开始才间隔为住房，每间约3米宽，有一窗户，纯为睡觉休息之用。整座楼仅一两座楼梯，共用一口井。（后来重建的土楼有者底楼内亦有井。）

土楼区中有一座最特出呈梅花形的建筑，它属黄姓人



家所有，从高处向下望，可明显辨别其形状；中间一座为方形，四周三座圆形，一座椭圆形，建造时间不一，却配合得天衣无缝。

离开了土楼区，还到塔下村德远堂参观，这天我们回到酒店已7时30分。饭后，“各路将领”三五成群聚在大厅茶叙或喝酒聊天，席间从越南移民澳洲的心水，婉冰夫妇前来与我们道别。

2010年9月15日，我们拉著内有数十本赠书的包包，与庄钟庆教授，苏永延教授、郑楚教授及骆明先生一一握别，心里感到格外充实。当飞机离开厦门高崎机场，我望著机窗外朵朵浮云告诉自己：后会有期！



左起：张长虹博士、张桃老师、连志丹老师、我及王丹红老师摄于会议上。

福建·江西长征行

2006年10月，我与外子及一班朋友参加西马一旅行社特别推出的二万五千里长征行，名为“福建·江西红色经典圣地长征行”。

所谓“二万五千里长征”，乃是中国革命战争时期，中国共产党的工农红军为逃避国民党几十万大军的围剿而展开的一次大规模战略转移，由周恩来、毛泽东、朱德、博古等所领导。全程由江西长汀，瑞金开始，走出江西后，转战湖南、贵州、四川、云南再进入甘肃、宁夏、一直到西南陕北，历时约两年。间中红军所经历的艰难险阻和所表现出来的英雄气概令全世界震惊与敬佩赞赏。也正是“长征”的胜利，开创了中国的新局面。时隔七十载，当年红军艰苦跋涉的地段，大多已发展起来，交通工具的现代化取代了当年红军一步一脚印的辛劳，也加速红色旅游开发的条件。

我们之所以会参加此次旅游，主要是想依循中国红军



的路线，亲自去感受可歌可泣的革命历史故事，同时也乘机与壮丽的山河大地，名胜美景来个最亲密的接触。

旅游为期16天（2006年10月13日至10月28日），但全部行程却只走完二万五千里长征的三分之一，即长汀、瑞金、赣州、井冈山、吉安、南昌、庐山和上饶等。（外加永定、龙岩、景德镇、武夷山。）

（一）永定 龙岩

我们这一团是佳乐旅游团，由经验丰富的陈老板亲自带领，东马的团友有8位，西马的团友10多位。一团人于13日大清早由吉隆坡飞厦门，第二天乘车往福建永定县，参观客家土楼文化村，特别介绍其中一座最著名的振成楼。此楼高五层，有内外两墙，内墙有钢铁围栏，外墙以三合土建造，底楼与一楼无窗，那是延续早期土楼防匪防盗的特点。土楼一般是圆形，也有方形及奎聚楼，五凤楼等。

永定县主要产煤，沿途到处可见水泥厂，煤矿厂。车子经过一乡镇，发现路边房舍的村妇都为制柿饼而忙，原来适逢柿子成熟季节，因熟透的柿子不能久留，必须赶紧烘干制成柿饼。此地的柿饼及柿子售价均非常廉宜。

当天下午离开永定县前往龙岩市。

到龙岩的目的，原为了参观闽西革命历史博物院及烈

士纪念碑，遗憾的是博物馆正在维修，不得其门而入，只到烈士陵园瞻仰一番。（烈士郭滴人是其代表。）

（二）长汀

2006年10月15日上午，我们由龙岩市往长汀。途中先到福建省上杭县古田镇参观古田会议会址。此会址改建于1948年，本为廖氏宗祠（又名万源祠），1917年改建为和声小学，1929年红四军入闽被改为曙光小学。1929年12月28日至29日，中国共产党红四军第九次代表大会曾在此召开，共120多位代表出席，决定了五项议决案……是中共政党建设史上里程碑。1961年3月，中国国务院公布此处为第一批全国重点文物保护单位。

下午抵闽西红都长汀，参观长汀县博物馆。

长汀又名红色小上海，为客家人祖居地，是闽西客家人经济、政治及文化中心，其先民为古越族人。

长汀县博物馆即是革命烈士博物馆，内有著名革命烈士瞿秋白之纪念馆。

瞿秋白为伟大的党领导人，20岁参加革命，1930年曾主持六届三中全会；1931年受诬陷被解除职务，随后到上海与鲁迅指导左翼文化运动。1934年前往中央苏区任中华苏维埃政府教育部长并坚持游击斗争。1935年2月他为国民党逮捕，5月押往长汀，囚在36师（即现博物馆）内，



6月18日被蒋介石就地枪决。瞿秋白视死如归，从容就义，行刑前仍畅饮谈笑，谓与世长辞乃为真快乐。

为纪念既是革命家又是文学家的瞿秋白，当局在他就义处竖立了一座高耸的瞿秋白烈士纪念碑。我们立在碑前，追念著他生前英勇事迹，不禁感动莫名。

（三）瑞金

10月16日，我们一行人来到位于闽（福建），粤（广东），赣（江西）三省交界处，被誉为红色故乡的红都瑞金。瑞金市为共和国摇篮，1927年毛泽东带领红军来到瑞金，1931年与朱德、周恩来、陈毅、陈云等在该地组成中央苏维埃政权，成立临时中央政府，前后三年与国民党之游击战于此展开，并召开首次全国中华苏维埃共和国代表大会。毛泽东还为人民开了一口井，名红井，如今当地政府将之改为旅游景点，并把井水命为“圣水”。

走走看看，我们发现有许多纪念品专卖店所卖物品一律是毛泽东肖像，大、小、全身、半身、人头像皆有，颜色鲜明，神态威武。有的售货员还向参观者兜售：是否要“请”一帧回去？“我不禁失笑，外子故意问：”他是神吗？女店员一本正经：“是呀！他是我们心目中的神。”足见毛泽东在该地的威力及影响力。

这天巧遇赣南（江西南部）为纪念中华苏维埃政府成

立70周年举办“2006中国（江西）红色旅游博览会”，本团受邀参加其开幕仪式。

上午九时，我们抵达瑞金市叶坪村，只见现场布置得五彩缤纷，辉煌灿烂，到处一片热闹欢腾。大概是山区老百姓难得参与如此盛会，老小蜂涌而至，整个场地挤得水泄不通。当地干部为维持秩序，软硬兼施甚至用威胁的话语驱赶违规的一群，但意识低的乡民，依然挥之不去，最后只好不了了之。

见我们外宾到，领导们立刻客气地招呼我们，请我们观赏节目及用餐。

午后，我们抵达瑞金市沙洲坝，参观了毛主席等人的办公室，会议厅旧址及居所，见他们的卧室，办公处均只有板床和桌椅，大为赞叹彼等的工农民本质。

沙洲坝中央政府大礼堂是全国中华苏维埃代表大会于1934年第二次召开的会址。设备虽简陋，却展示了红色魅力，弘扬苏区传统。

2006年10月17日上午8时，旅游巴士把我们载到“长征第一山“云石山”，沿途经过长征第一桥“武阳桥”，长征第一村“丰垅村”。云石山位于于都市，高仅50米，山上有一云石古寺。古寺为一座院落房舍，入门处有幅对联寓意颇深：“云拥如来此地无殊天竺地，石磨真性几人直步卖花人。”由于地处密林，奇石嶙峋，非常隐蔽，毛泽



东等人利用为办公室。

之后，大家继续参观中央红军长征出发纪念馆及于都河。于都河被誉为“长征第一渡”，中共八万多大军利用此河夜渡，花了九天九夜成功渡河，是为壮举。

（四）赣州

别了于都河，我们又风尘仆仆前往赣州，参观古街市、古城墙、八境台浮桥、蒋经国故居及郁孤台等。

郁孤台始建于唐广德至大历年间（763-779）共三层，台高17米，面积300平方米，雕梁画栋，甚为宏伟。历代文人墨客登临题咏甚多，尤以南宋爱国词人辛弃疾的《菩萨蛮》一词最为著名，传诵千古：“郁孤台下清江水，中间多少行人泪。西北望长安，可怜无数山。青山遮不住，毕竟东流去。江晚正愁予，山深闻鹧鸪。”郁孤台位于赣州西北部贺兰山（俗称田螺岭）上，海拔131米，古代古城墙自台下逶迤而过。

古街市内有一“灶儿巷”，（又名“皂儿巷”，）其中有一间董府（书画家董其昌故居）已改为餐厅，但厅里仍保留许多书画，其入门处有引言曰：“匆忙中淡忘了多少梦想，蹉跎下落寞了多少情缘。不经意间猛然发现，记忆深处——几张泛黄的老照片。……”

另有一首革命元老林伯渠于1934年10月间赠予何叔

衡的诗篇《别梅坑》亦颇感人：“共同事业尚艰辛，清酒盈樽喜对倾。敢为叶坪弄政法，欣然沙垵搞财经。/去留心绪都嫌重，风雨荒鸡盼早鸣。赠我绀袍无限意，殷勤握手别梅坑。”

赣州以众多宋代文物古迹而成为中国著名的宋城。

（五）井冈山

今天是行程的第六天，我团花了三个多小时车程由赣州进入久仰的井冈山市，由于时间已近中午，便在游客服务中心的“井冈山1928风味乡”吃中饭。

1927年毛泽东率领他的部队进驻井冈山，1928年初，他与朱德、陈毅组织成立红军第四军。1928年至1931年井冈山革命斗争于此展开。1928年5月，毛泽东于井冈山和贺子珍成婚，其第一夫人杨井慧于1927年受害身亡。……（国共内战造成牺牲无数，令人慨叹。）

我们约二时抵井冈山“井秀山庄”酒店，下了行旅后，立即马不停蹄参观茨坪革命旧址群，井冈山博物院，革命烈士陵园、碑林、伟人园林（雕塑园）及井冈山烈士纪念碑。

井冈山高约一千三百米，秋天气候正凉，但见山峦苍翠，山岚缭绕，景色极佳。

井秀山庄属旧式宾馆，共四层，建筑设计别具一格，



四周云雾笼罩，宛如仙境。

井冈山乃革命摇篮，隔天我们游览山势险峻的黄洋界(当时革命军上山，还得挑粮。)，上井造币厂(红军制造银角在井冈山通用)，百竹园(有108种各类井冈翠竹，如凤尾竹，湘妃竹，鸡毛竹等。)以及大井朱德、毛泽东、彭德怀旧居。下午又浩浩荡荡游览约有45层楼高，飞瀑连天的五龙潭及高75米的碧玉潭与引人遐思的仙女潭。



2006年与外子田农游井冈山于毛泽东旧居前留影。

此乃数日来走最多路的一天。这天，小汪导游也抽空讲述当时红军在井冈山对付国民党围剿的方法及有关毛泽东的一些神迹。

其时国民党军队强，武器多，红军只能采取游击战术，即：敌疲我打；敌打我跑；敌跑我追，非常有效。而红军反围剿的方法有：毒钉阵、制造假象、高举红旗遍地飞、声东击西等。

提及毛泽东个人事迹，小汪有些神采飞扬：毛泽东一

生为国，由1927年至1976年逝世，从带领工农军到红军至1949年建立共和国，成为国家主席，一生风云叱咤，人民视他为最伟大的领袖，江西人更视他如神。他相貌堂堂，身高六尺许、少时男生女相，眉清目秀，有大志。曾有一相命先生对其父言：三代中必出帝皇。蒋介石治政时也请相师批命，断言他必败在一位男生女相之手，不幸言中。

毛泽东家乡韶山为他竖立铜像，车抵达目的地后，众人用绳索套颈欲拉下车，却无论如何拉不动。有人建议不得套颈，改套住双臂，果然轻松地移下车来。当时主席江泽民为铜像揭幕时，江与毛并立，红布硬是揭不开，后江下退几步，轻而易举揭开了！是时三光并辉（日、月同时高挂天空，地上杜鹃花提早三个月盛开），铜像身旁有六只彩蝶翩翩飞舞，表示热烈欢迎。

间中，在运送毛泽东铜像时，途经井冈山，车子突发生故障，不能前行，请人修理找不出毛病。有人说因毛主席生前在井冈山奋斗，生活多年，想留下看看，于是大队停下歇息。隔天一早开车，引擎发动了，车子顺利前进。

位于大井毛泽东旧居前有两棵大树，经百年仍健在。此二树命名为感情树，曾经三起三落（三度枯萎），如今依然苍劲挺拔。1976年毛逝世时，该树几全干枯，后又茁壮成长。



（六）吉安 南昌

10月20日，脑海里还盘旋著大井那两棵神奇的感情树时，一团人已来到文化名城吉安，参观文天祥纪念馆。

吉安与红军长征虽无特殊关系，但有民族英雄之称的文天祥亦是伟大人物之一，值得我们敬仰，因此顺道参观他的纪念馆。

文天祥生于南宋（公元1236到1283），乃众所周知之爱国志士，他起兵抗元，兵败被俘，宁死不屈，在狱中写下《正气歌》后，英勇就义。其崇高之民族气节，永受敬佩！

下午2时起程赴江西首府南昌市。

南昌是个有两千年历史的文化古城，它最令人难忘的是于1927年8月，中国红军在南昌起义，获得莫大胜利，震惊中外。虽后来被国民党军包围败下阵来，但中华人民共和国解放军却在此诞生了。从此南昌被誉为英雄城，八月一日成了建军节。后来，中国留传一句话：南昌，中国军旗升起的地方。

南昌又名洪州，当时车辆人力缺乏，红军每日伙食限5分钱（伤兵10分），非常拮据。

抵步后，我们即参观江南三大名楼之一的“滕王阁”。此阁为唐朝李世民之最小弟弟因酷爱欣赏歌舞而特建以供歌女舞蹈之用，楼高六层，各有特色，但见名人墨

客留下诗词处处。其中最显眼者莫过于进门处唐朝诗人王勃所写之《滕王阁序》。

提起王勃，大家不禁赞不绝口。这位才华毕露，被誉为神童的杰出人物，在六、七岁时已能做文章，十四岁受封“太子伴读”。这首《滕王阁序》乃他到江南探望父亲，路过洪州(南昌)时，参加都督阎公的滕王阁宴即席写下，让都督大为叹服，谓“此真天才，当垂不朽！”

王勃与杨炯、卢照邻、骆宾王并称初唐四杰。如此一位才情横溢之士，可惜只活了二十六年。他在一次游泳时不慎溺毙，英年早逝。

在《滕王阁序》里，最具代表性的两句佳句是“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”确是“骚坛驰风誉长天，秋水凝眸不尽古今情。”

来到南昌，食物的咸，辣已有改善，油则依旧，且肥肉不断。从井冈山到南昌，几乎餐餐都有红烧肉（东坡肉），味道是很香，只是太肥了。据说此肉乃毛泽东最爱。（毛有三爱：抽烟、红烧肉、游泳。）

在南昌总共逗留两天，第二天到江西革命纪念馆及南昌八一起义纪念馆（八一公园）参观。“八一起义”即是1927年8月1日国共对抗时中共红军发动的“南昌起义”，五大领导为周恩来、刘伯承、叶挺、贺龙与朱德。

这天下午是行程中难得的一次自由活动，外子与我及



另一团友乃龄到旧书店买书去，那些书虽旧，却有许多好书，每册价钱约人民币6元。我们挑了不少，增加负担也值得。

晚饭后大夥来到秋水广场，此广场有世界最大之喷泉，喷池长数公里，最高水柱125米，每喷一次花费人民币3万，两晚的花费约可买一棟房子（不知导游有否夸大？）它是在特定情况下免费供人欣赏，在灯光配合下，水花绚烂夺目，叹为观止。

（七）庐山

10月22日，上午参观了方志敏烈士纪念馆，约9时30分前往慕名已久的庐山。抵达时约近中午，山上云雾弥漫，感觉如处仙界。小汪说得好：到庐山是来感受，并非游玩。

这天凉风阵阵，有深秋寒意，我不其然忆起苏轼之名诗：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。”

参观景区包括琴湖，花径，锦绣谷，天桥，仙人洞，美庐别墅，庐山会议旧址等。

唐白居易曾到过花径，我们走访时，见有白居易草堂，内有一书法家陆氏，专给游人以名字作诗。大家忙把姓名送上，书法家略为思索，提笔直书。他为我与外子写

了一首，还挺不错：“田野葱茏李桃艳，英才佳篇立峰巅。成功思路容天下，永结百年红满天。”（丙戌年）

仙人洞为一天然洞穴，外形如五指，特别壮观。1959年毛泽东与江青曾于此同游，毛还作诗赠江青，传为佳话。诗云：

“暮色苍茫看劲松，乱云飞渡仍从容。

中间有个仙人洞，无限风光在险峰。”

美庐别墅为宋美龄旧居。此别墅原为宋美龄一位好友所有，后送给宋美龄。她与蒋介石常在此居住。

庐山是蒋介石作战根据地，1930至1933年，他四次发动攻势围剿红军，均不得胜，直至1934年第五次围剿，红军大败因而展开战略转移。

在历史上，中国红军亦有三次在庐山开会之壮举，（1959年中共第八届八中全会；1961年中央工作会议及1970年中共九届二中全会。）这几年中共政权也发生巨变，三位大将被除：1959年彭德怀因一封信种下祸根；1961年刘少奇因意见分歧被排除；1970年林彪因某种阴谋被揭穿潜逃于蒙古坠机身亡。

庐山之闻名，除了景色壮丽及上述因素，它还曾是中国国共联合抗日统一战线根据地，又是避暑山庄，也是政治、文化、教育、宗教之名山，朱熹还在山上创立日鹿洞书院。



卢山的景点另有含鄱口，望江亭亦值得一游。登上含鄱口，可眺望鄱阳湖，五老峰。五老峰因仰望似五位老人凝立而得名，从含鄱口望去它又似仰卧的毛泽东头像，因而又名主席峰。含鄱口之得名则因鄱阳湖位于两山峰之间。

望江亭建于含鄱口一山坡上，据说蒋介石与宋美龄伉俪曾于亭中共舞。

上庐山的路盘山而建，共396弯，沿途多为高大的法国梧桐。庐山共有三条上山之路：北山公路（为毛泽东而建，长25公里），南山公路（为迎接林彪而建）及徒步登山之“好汉坡”（蒋介石时代建）。

在庐山住了两天，气候差异大，首日云雾浓，能见度仅10尺，坐在车内的我们难免心惊胆跳。第二日却是艳阳天，山树清明，每个人心旷神怡，离开时均感依依难舍。

（八）景德镇

下午时分，车子到了瓷都景德镇。被誉为瓷都确是名符其实，镇里每间店均卖大大小小不同品类的精美瓷器，价格也不贵。从灯柱、花盆、一切摆设皆以瓷制成，足见其产量之丰。我们到陶瓷博览区参观一个古窑瓷厂，厂内师父全以双手制作各种陶瓷碗盘杯盆，他们全神贯注，十指灵巧。据介绍，瓷器的制作必须经过好几个步骤，且要

非常精雕细琢，大家分工合作，色彩，时间均要巧妙搭配，不得有误。此间厂里的瓷器有些是乾隆时代或古代的仿制品。

这晚，我们在一所名为“粗茶淡饭”的餐室用餐，中午则在“九江福禄寿茶艺馆”吃饭。（感觉好多店名都取得怪怪。）

（九）婺源

行行重行行，我们挥别景德镇，到达被誉为中国最美丽的乡村——婺源。地处皖（安徽），浙（浙江）、赣（江西）三省交界处的婺源，生态环境极为优越。总共有数十个原始古朴具徽派建筑风格的美丽村镇散落在风光柔雅的碧水青山间。木雕是婺源村落之特色。

这里的景点有思溪村、延村、清华彩虹桥、俞氏宗祠、李坑村等。以上数村，首推李坑村景色最美。那儿人民生活简朴，多以砍柴为生，在溪里洗涤仍到处可见。

俞氏宗祠别具一格，因屋主之祖上是大夫弟（官位高者）而建下如此堂皇宽敞的三进式大宅。宅内对联处处，其柱子，栏杆，横梁上均是精美木雕，色彩绚丽，栩栩如生。

当我们走上通往清华彩虹桥的石道时，惊见一块块堆砌的石头里，竟有许多是墓碑，字迹尚清晰可寻。虽知晓



此乃文革时期墓地被毁，墓碑被当成废物利用，但心中依然有种不可思议的恐慌，使我对美景大打折扣。

举凡每个地区都有不同习俗，婺源亦如此。婺源村有个嫁女的古怪习俗叫“哭嫁”。女儿出嫁当天，女方哭得愈凶愈好。除了拼命哭，女方还得带几万元陪嫁；带挖井人数位（怕没水喝）；带茶叶包（一可解丈夫洞房花烛夜醉酒，二可当枕头或儿子出世时供洗澡。）；并带一副棺木（表示可出人头地）。

（十）上饶

从婺源开车到上饶大约三个时辰。上饶位于江西与福建交界，我们照例参观了革命烈士纪念碑，上饶集中营，革命烈士陵园及博物馆等。

上饶集中营是1941年3月国民党在皖南事变后，于上饶茅家岭、李村、七峰岩等地设立的一座大集中营，囚禁新四军干部及其他爱国人士共760人。我们观看了各种毒刑用具，如单人或双人钉笼。其刑法亦有十类：金、木、水（灌水）、火（烧碳）、土（活埋）……，据说十分残暴，不忍目睹。我们无不摇头叹息。

（十一）武夷山

武夷山是福建名山，我向往已久，此次亲临登山，

除了满怀喜悦，更有一种满足感。

上午游武夷山最有名的天游峰。地陪笑言“不上天游，虚此一游。”下午乘竹筏，地陪又言“不坐竹筏，白来一趟。”

身为导游，除了对历史山川要熟悉，靠的是流利口才。在准备登山时，地陪说武夷山最近流传一句话：“来武夷山一定要享受吃喝漂睹（把“吃喝嫖赌”改为“吃喝漂睹”）。他解释：“吃”是吃山珍（蛇、石鸡），“喝”是喝好茶，“漂”是乘竹筏游九曲溪，“睹”是看山水、木雕石刻。

自古以来，中国出了不少诗人、画家。因此旅游区到处有诗画供人欣赏，尤其是诗歌，或刻在石壁上，或留在溪水旁，导游亦能随口朗诵几句，有时他们还作详细介绍，且加些生动插曲，使游客倍感兴趣而不乏味。

天游峰不高（仅300多米），但形势陡峻，沿途有石阶，可拾级而上。上山之路分前山，后山，前山是光秃秃的岩石，后山为树林。

从山脚仰望，前山的登山队伍似蚂蚁般密集，一路蜿蜒而上。瞧那两旁峰险谷深，不禁有些心寒，唯一向不怕挑战的我，又想实际体验一下。导游吩咐团友们可凭自己脚力选择走前山，后山或乘坐人力轿子。我与另12位男女团友毫不思索地向前山的路走去，我们脚步坚定，不



回头，勇往直前。抵达山顶时，预计须一个多小时的行程，我们只走了40分钟。若不是受到上山人潮的阻挡，我们会更快些。下山时走后山，彼此更觉轻松。

游罢天游峰，还往朱熹创办的武夷书院参观。朱熹是南宋伟大的思想家、哲学家和教育家，他在武夷山前后住了50年，对后世影响甚大。

乘坐竹筏安排在下午，大夥分乘4艘竹筏沿九曲溪漂流约一个半小时，可谓一大享受。九曲溪属岷江上游，因有九个弯而得名。溪水清澈亮丽，岸边山峦起伏，竹筏上一前一后的艄夫，轻巧地撑著长长的竹竿，一边划一边介绍两旁景物，其中一位还说了不少顺口溜，与我们团友乃龄一唱一和，大家乐开了怀。欢笑声和着风声，水声，飘荡在武夷山下，久久不绝，也构成了一幅绝妙的动画。

“福建·江西长征行”经过十多天的旅途奔波，在离开武夷山后宣告圆满结束。

2011. 3. 12

依然璀璨的假期

前后两个星期的假日（8月5日至8月19日），节目已排得满满。

8月5日至8月6日——砂拉越姆禄国家公园游。

8月10日至8月13日——参加诗巫第十八届大马华人文化节。

8月17日至8月19日——参加小女毕业典礼。

一切都按原定计划进行：学生考试完毕，即回美里买机票，与儿子、友人等电话联络，享受璀璨假期。

万不料却在8月4日凌晨，睡意正浓时，冷不妨右上眼皮一阵刺痛，似被插了一针，刹时惊醒，耳边响起某物奔跑声。猛然省悟，可恶的老鼠！抚摸被咬部位，竟一片黏湿。恐慌之下，忙开灯察看，天！真有此事！明显的三个小齿印，血渗了出来！

小女孩然，忙为我搽药止血，说她其实一夜未曾睡好，总觉有老鼠四下奔闯，见我熟睡，不忍唤醒——都怪



我嫌床太小，席地而卧，又在房里安置了三个捕鼠器，打算一次过把近日撬穿我房板躲在内里的大小恶老鼠一网打尽。谁知……准是触怒了其中一只，寻我报仇来了。

也真个倒楣透顶，何处不咬，偏咬我眼皮，害得我清晨小了一只眼到校给学生分派成绩单，之后还若无其事地陪同参加“全汶华校才艺观摩会”的同学到马来奕中华学校，直至观摩会结束。多亏戴了副眼镜，没让大夥儿瞧出浮肿的眼皮。

中午匆匆驱车返美里，到了市区顺道去看医生，几个手提袋，手提电脑等搁在车后座。

医生一听因由，认为非同小可，忙替我打“破伤风”针，又止痛丸、消炎药等，慎重其事。

从医院出来，急急忙忙开车往回家路上走，一心只盼快点儿到家，共享天伦。（两个外地工作的儿子已前我一天返家。）

未抵家，小女发现她的手袋失了踪，接著，我又证实一个旅行袋也不翼而飞，慌乱中，还是回家再说。

本是欢喜愉悦的相聚，却因东西失窃搞得全家上下鸡犬不宁，那整个下午、黄昏和晚上均忙得昏天黑地——寻觅，打电话，报警……。

手表、眼镜、化妆品等尚在其次，最令我心焦的是那一盒装在旅行袋内的重要文件：出世纸、合约、银行存

摺、匯票、保單等等。幸好手提電腦未被盜（對方不識貨），屬不幸之大幸。

（一）姆祿行



2001年8月游“姆祿國家公園”與孩子們留影。
（右起：老二、老大、我、小女）

一天下來，累加上沮喪，心情有些沉重。假期才開始呢！怎麼面對？

第二天，即是盼望已久的全家姆祿行，好不容易安排到這幾天，兒子還是特地請假回來！

不能後退！失去的已失去了，再憂慮整個假期又如何？白折磨自己罷了！



本该有些好事“冲喜”。

于是，“马照跑，舞照跳”行程不改！

8月5日，天边方蒙蒙白，接我们往机场的Van已在门前响起号角。

我真的很潇洒地登上了车。

生平首次乘搭那么小的飞机，仅坐19人（客满），其飞行速度异常缓慢，感觉上仿如静止般，坐在其上可清晰俯视大地。当日，天朗气清，树林、河流、公路、建筑物一览无余。机旁的棉花云轻盈飞过，飘逸洒脱。靠近皇家姆禄游览胜地时，但见葱葱郁郁，苍劲挺拔的一片绿海中，凸显出无数起伏的山峦，壮丽绝伦。

飞机在30分钟后抵达姆禄国家公园。简单的机场，未美化的丛林，一切还带著原始味，唯那一群群拥挤往来的人潮，反映了姆禄山的魅力。

导游早在机场等候我们，由机场到渡假村(Royal Mulu Resort)约5分钟车程。导游是伊班原住民，讲得一口流利英语，从他口中，我们得知姆禄石洞受注目始自1983年，但1983年至1992年均未有道路通行，来往较困难。1993年后始建立飞机场。

渡假村不愧为渡假村，一排排的房间建得整齐别致，前有长廊，后有露台，房里不但设备齐全，而且宽敞舒适，马玲恼河(Sungai Melinau)仅隔数步之遥，景色宜人。

躺在软绵绵的大床上，你简直不愿起身——想想在这雨林腹地，竟有如此豪华住宅，能不尽情享受一番？

上午是休息时间，我与孩子各据一床，确确实实睡了一大觉，许是前一晚大家为东西失窃事折腾得一夜没睡好。

下午的行程是参观鹿洞（Deer Cave）与兰洞（Lang's Cave）。

1时50分，导游准时来到约定的大厅。

响往了近十年的“世界奇观”，终于展现在眼前。庆幸没因鼠辈侵犯而取消行程。

我们先往鹿洞，全程约3 Km，有木桥，扶栏支援，走来轻松愉快。鹿洞乃目前世界最大石洞，洞内山岩峭壁，举目皆是，雄伟壮观，有一处大洞，因形状似林肯肖像，命名为林肯洞。鹿洞之最大特色乃是洞内住着数百万计的蝙蝠。

蝙蝠为昼伏夜出动物。下午5时过后，它们便一蜂窝涌出洞口，飞向远处觅食。我们为不错过观赏蝙蝠出洞奇景，准时来到洞口一小亭，专程等候。其时，早有约百人在拭目以待，他们或持望远镜或瞄准远距离摄影机，伺机拍下最精采的画面。

老大一向对摄影偏爱，两年前留英归来，什么也没买，却花将近千磅买了一套长镜头摄影机，这回派用场



了，他找了个最理想方位，准备摄下一系列蝙蝠群像。

5时15分左右，蝙蝠终在盼望中一组组出现，每组少说亦有上千只，它们成堆成群地从几个洞口飞出，然后迅速排成一大队，朝著同一方向前进。从地面看去，那些密密麻麻的小黑点，似一缕缕划破长空的黑烟，一直向远处延伸。它们不间断地涌出，乍看又似一幅蛮艺术的龙蛇阵，变幻的，奇异的，引人暇思。据说它们每天均飞行100公里以上，然后靠嗅觉感觉（蝙蝠是盲的）再飞回洞里。

观察中，我们发现有好几小撮的蝙蝠半途折回，将至洞口又会合其他蝙蝠继续往前飞。导游告知那是掉队的一群，赶紧飞回来插队。足足观望了半个时辰，蝙蝠群依然络绎不绝地飞出，没有人能真正统计住在洞内的蝙蝠到底有多少，但仅凭一踏进鹿洞，其浓重粪味即扑鼻而来已可想而知。

兰洞与鹿洞相邻。兰洞乃为一位名为兰的猎人所发现，因而得名。内里别有洞天，那些由巧妙的各类钟乳石形成的美丽石岩，有的似窗廉、少女、圣母、观世音、财神爷、又或似神庙、象牙、动物、龟甲、宫殿……瞧得你惊叹不绝，可惜当时该洞电流中断，我们单靠手电筒的光辉指引。

回程时，响导一路还为我们介绍姆禄国家公园的奇花异草和特有景緻，如单叶植物与世界最小的松鼠，全姆禄

山的石洞等。原来整个姆禄山有247个山洞，有些仍在探密中。除开放让我们参观的鹿洞、兰洞、清水洞与风洞外，尚有许多其他旅游景点如醉林洞（Drunken Forest Cave），绿林洞（Green Cave），姆禄山峰（Mulu Mountain），火焰山（Grunung Api），自由乐园（Garden Freedom）等等。

傍晚回到旅舍，舒服地洗个温水澡，我们漫步来到优雅的大厅餐馆，四个人要了四道各有风味的菜式，一起细细品尝，别有一番情趣。饭后，沿著走廊在渡假村兜了一转，高脚式的建筑物，楼下尚有漂亮的花草衬托。夜凉风轻，除偶有蚊虫干扰，四周显得宁静祥和。

身处深山野岭，生活回归自然，房里的电视对我们失去了吸引力，原打算参加夜游船河，因时间难配合而作罢。兴之所致，老二到大厅礼品店（兼卖小食）买些花生、瓜子、可乐等，回房在露台上来个“合家欢”。眼下即是河流灯影，时有船只走过，激起一阵水声，和著我们的谈话与笑声，识成了夜之交响乐。

8月6日。

旅程安排在上午，地点是清水洞（Clearwater Cave）及风洞（Wind Cave）。

7:30 am我们已整装来到餐厅，进餐的人还不多，想想我们距出发时间仍有一个多小时，大可慢慢消磨。我们先巡视所有食物，锁定一个个目标，再逐一享用。别小看这



山中腹地，星级酒店应有的早点这儿大部分皆具备，孩子们胃口大开，吃了个不亦乐乎，老大、老二一时忘了控制，连中午一餐也同时装进肚里。

由于回程飞机于下午2时半起飞，时间紧迫，我们受促在清早先行收拾好行旅，寄放大厅，后由负责人送往机场。我们游罢就地野餐后，即乘船前往登机。

早上九时，我们乘长汽船（Long boat）出发去风洞，半途登岸参观普南人摆卖的手工艺品，包括藤制篮子、手袋、钱包、竹制吹筒、乐器、装饰品等，虽不新鲜，小女仍“帮衬”买了一个竹制乐器，弹弹倒也能弹出几个音符。

抵达风洞入口处约花45分钟水路，这段小河的支流，有些地方水深仅一两尺，河床全是石头，难免碰击船底，逼得导游撑起长竹竿助推动船儿，有一两处几乎搁浅，老大、老二乘兴跳下，水中推船作乐。

风洞与清水洞，顾名思义，风洞必有风，清水洞必有清水。的确，风洞内有两处，但感冷凉的风徐徐送来，略带寒意，走得浑身热汗的我们，忙驻足吹个痛快。清水洞有一道长长的石阶，往下走直达清水河。清水河长达107公里，水底沙石，清澈可见。犹记友人十年前到此一游后，曾说其时未有石级，他们全涉水而过，水中肥美鱼儿，比比皆是，举手可得。如今人如过江鲫，鱼儿已无可寻。

风洞之特色倒并不在风，而是其天然钟乳石形成的各

种奇景，形象万千，比之兰洞犹有过之。这些钟乳石有由地上累积而成，有由岩壁倒垂而下，有些地方，上下两处日渐会合，形成另一美妙图案。全洞不大，约40分钟已走完，唯那处处鲜明，精美奇巧的钟乳石群像，却似影印般深印脑际，迄今依然清晰可感。这些奇景，老大卡嚓、卡嚓！不知谋杀了多少菲林。

约中午十二时走出清水洞，负责人拎了饭盒、菜肴在河边特备木桌旁等候。大夥儿稍息，各自用餐。有者意犹未尽，换了泳衣、泳裤、下河畅游去了。我这才发现，到此旅游者，绝大部分是老外。看他们悠闲地泡在5至6尺深的河里，真后悔自个没多带套衣服。小女受不住诱惑，一身T恤长裤也走入水中，（就这么湿漉漉地赶到机场才更衣。）那河水，其实更像溪水，清洁，冷凉。河畔沼泽处，一群五颜六色的艳丽彩蝶正飞舞于潮湿地面，我忙呼唤老大拍摄下来。

当带著一身汗湿，提著简单行李，略感倦意地步下私人小飞机时，内心依然振奋。我暗忖：瞧！我这不是欢欣喜悦地战胜恶劣的心境了吗？若果因失去一些东西而放弃难得的旅程，岂不失去更多？于事又何补？能放宽胸怀，乐观一点，世界将是更美好。

（二）参加大马华人文化节



风尘仆仆由姆禄国家公园回到美里，与母亲及兄弟姐妹们欢聚了三天，8月10日中午，又与晨露赶往诗巫参加大马华总主催，砂华总主办，砂华文协联办之第十八届（2001）大马全国华人文化节。

文化节开幕典礼是晚于市区中央广场举行，亮丽的彩灯与堂皇的装饰相辉映，现场人潮汹涌，热闹非凡。随著大马华总会长丹斯里拿督张征雄及各部长、贵宾代表莅临，文娱节目于七时开始演出。接著，火炬队点燃火炬后，文化节主题曲雄壮地唱起，大会主席暨砂华总会长刘利民市议员致欢迎词，拿督张征雄致词，然后，敦请大马副首相拿督斯里阿都拉巴达威主持开幕仪式，最后燃放烟花。

由于文化节属全国性质，各州代表及参加者十分踊跃，早在两星期前，大小旅舍已宣布客满，一时洛阳纸贵，我们请朋友度川联络，才找到一房与泗里街前来的长竹，三人共居一室，总算解决了住宿问题。

诚如大会主席刘利民所言，此届全国华人文化节，不惜费时费力，凝聚人才，钱财，举办多姿多彩的文化活动，例如：文化研讨会、花车游行、摄影比赛、新书推展、美食节、文化村、盆栽展、名家书法及水墨画展等，目的即是希望通过这些活动的举办，鼓励华族本身来参与，共同维护及发扬中华文化，同时也计划安排来自各地

外宾集体参观伊班长屋，并在美食节活动中，邀请其他友族参加，达到文化交流的实际效果。

大马华人文化节的倡立始自1983年于槟城召开的全国华人文化大会。之后，每年由各州轮值接办。今年4月15日，砂华总会长刘利民亲自率领同人到马六甲三保山接领火炬。5月到砂州晋汉省、斯里阿曼、泗里街、加帛、美里、林梦、民都鲁再传至诗巫。

此届文化节主题为“植根文化，面对全球”。

我与友人参加此届文化节，主要乃出席以“植根文化，面对全球”为主题的文化研讨会及新书推介礼。

新书推介礼于8月11日下午2时假诗巫晶木酒店帝后官举行，由砂华文协会长邦曼查拿督刘贤英主持，仪式虽简单，但别出心裁，每本书配合每位作者的影像，以幻灯片方式鲜活地在讲台上闪现，充满动感与美感。随后，新书作者代表黎夏（孙春富）致谢词，主办单位颁发纪念奖状及赞助金。

以下为此届推介之新书与作者：

- (一)《留台文华小说散文集》（留台征文得奖者）
- (二)《无畏无私》——陈瑞麟
- (三)《边站、硝烟、贸易：十九世纪砂拉越堡的研究》
蔡增聪
- (四)《寻访拉让江、伊干江福州聚落》——黄孟礼



- (五)《蓝花印记》——度川
- (六)《文字的眼睛》——谢宁
- (七)《新新人类》——大将书业社
- (八)《点到为止》——许万忠
- (九)《鹅江心影》——黎夏
- (十)《明远楼外记》——刘子政

参加新书推介礼，认识了几位作者，并获赠书，得益不浅。

大游行安排在8月11日晚7时30分。由联邦科学，工艺及环境部长拿督斯里刘贤镇开幕，游行队伍近百、有火炬队、高跷队、同乐队、歌舞队、狮队、大旗队及全国各地各校各社团的花车、灯笼等等，我们住在公教中心楼上，从窗口往下望，各个队伍的一举一动尽收眼底，大饱眼福。

文化研讨会于8月12日由砂州发展暨交通部长拿督黄顺舸开幕，在金地大酒店召开，吸引了近三百听众，未先报名者险些儿被拒门外。这一整天的研讨会可谓异常精采，四场主讲人均讲得生动活泼，使严肃的话题听来一点不严肃，反觉得趣味盎然。

上午两场，首场主讲者：谢爱萍博士，论文：“华文教育与知识分子的塑造”，由田英成博士主持。

次场主讲者：潘永强先生。论文：“华社兴革与公民

社会的建造”。主持人：房汉佳硕士。

下午两场。首场主讲者：林廷辉博士。论文。“从新村文化看华社基层的出路。”主持人：蔡增聪先生。

次场主讲者：陈嘉庆博士。论文。“中国哲学思想对环境挑战的回答”。主持人：黄孟礼先生。

尤其令我钦佩的，此四位主讲者，三位均是贫寒出身，两位小时还曾卖过冰淇淋，他们能有今日卓越成就，全靠努力奋斗得来。谢博士还强调说：“穷并不可怕，因为我穷过。我们家那时穷得有了早餐没午餐，吃了午餐又没晚餐。但我们穷得快乐，我们并不觉得可怜。我一直半工读，我坚持要把书读好……”说来平淡，可真是落地有声。

综合讨论时，发言人相当踊跃，主持人只得把时间延长。研讨会在融洽的气氛中结束。主办当局还特别给参加者颁发证书及摄影留念。

短短三天诗巫行，间中尚参观文化村。文化村设于诗巫卫理中学，由丹斯里拿督张晓卿主持开幕，展出种类繁多，计有：

- (一) 历届文化节回顾展
- (二) 认识砂华总及马华总发展史
- (三) 华教历史180年展
- (四) 马来西亚名家书法暨水墨画展



- (五) 全马书法比赛优胜作品展
- (六) 盆栽展
- (七) 百家姓图片展
- (八) 华人重要节庆介绍
- (九) 砂州华族文化发展史
- (十) 本地及外地书籍展卖会
- (十一) 诗潮吟社国际得奖作品展
- (十二) 篆刻展
- (十三) 手工艺品展
- (十四) 乐器展
- (十五) 七乡属公会亭阁展
- (十六) 十二生肖立体模型
- (十七) 文化节纪念品选购

我们因时间所限，难以细细欣赏，但珍品当前，颇为“怜香惜玉”说是走马看花，却也消磨了整个上午。

除了参观、亦与诗巫中华文艺社的蓝波，国宝，雁成，黑岩等文友相聚，畅谈创作，互赠书籍，快乐交流。

8月13日上午，认识多年的黄乃裳中学校长房年胜先生盛情款待，先载我们到全诗巫最著名的鱼面档吃鱼面，然后又到他学校参观并一一介绍，听他侃侃道说如何整顿学校，美化校园，兴建体育馆，看得出他对黄中的寄望及办学之认真。

从学校出来，一车人又来到一条种满花树的街道赏花，其时花儿正开得茂盛，白色的花朵缀满枝叶，远看似一堆堆棉絮，漂亮柔和，近观又似千万只白鸟，灵动活脱，是那种难以言喻的清新飘逸。花儿轻轻落到地面，显得孤傲高洁，花瓣儿软软薄薄，俯身拾起一朵，摆在掌心，分外爱惜，几乎才一阵子，竟逐渐枯萎了，刹那间，心中若有所失。

近中午，房校长把我们从旅舍送往车站，才挥别而去。

(注)：一生献身教育，充满理想与干劲的房年胜校长，竟在我写此文时(10月26日)心脏病猝发辞世，哀哉！人生，何其短促！何其难料！

(三) 出席女儿毕业礼

大马全国华人文化节的热闹景象仍萦绕耳际，我又忙著准备到吉隆坡出席小女的高专毕业典礼。其实小女念的是法律系，今年六月始完成大二(9月前往英国继续攻读法学学士课程)，她的学校(KDU 伯乐学院)却把所有在校修完学分的学生分等级颁发毕业文凭。

由于小女的毕业典礼定在8月18日举行，而我校的开学时间是8月20日，因而吉隆坡之行甚是匆匆。算准了日期，8月17日上午，我与小女飞抵吉隆坡，安顿好行李，



立即先到伯乐学院报到。

下午回返KL，在新加坡工作的老二特地前来会合，同游双峰塔，逛超级市场。双峰塔前面是大广场，正好让我找个最适合的角度把名闻世界的姐妹塔双双整体地猎入镜头。返回我们所住之酒店，斜对面即是吉隆坡塔，我忙又举起摄影机，将整座塔化作永恒的追忆。

当晚，闲来无事，应小女同学之邀，参加一个介绍法国直销产品——精油（由植物提炼而成）的展销会，会议之后尚一起夜宵。

第二天，整个上午与夜晚均交给了KDU。我们八时许已抵校门，小女满面春风地与她同学试毕业袍去了。我与老二在校舍四周转了一圈，便与众多家长来宾进入礼堂，被招待坐于右侧。

上午的毕业礼于九时半开始，随著雄壮的进行曲，一班班不同服饰的同学庄严地进入端坐礼堂左侧后，毕业礼由该校董事主席掀开了序幕。毕业生自高专至硕士班皆有之，他们一个个上台，先接受院长或讲师们的祝福——为他们把方帽子上的丝带自左边牵过右边，表示跨越，再恭敬地接过经历数年寒窗辛苦得来的毕业证书，并一起拍照留念。（高专生只穿毕业服无带方帽子。）小女有幸上台两次，（另一次乃考试成绩优异获校方赠书奖励。女儿领奖后笑盈盈地走到我跟前，我感到无比的欣慰。老二也在

一旁分享她的快乐。

见老二沉静地不发一言，我忽而觉得有些遗憾。老大老二大学毕业时，一在英国，一在吉隆坡，我均未能出席。老大还曾来函相邀，表示他乃我首个孩子大学毕业，若能抽空参加观礼，该是人生一大乐事……然由于各种因素，我唯有让他失望。二儿子举行毕业礼时，又适逢我校开学，工作放不下，他口里不说，心中大概亦不是滋味……（我当时也颇歉然。）时过境迁，仅小女能如愿以偿。

从KDU回到KL市中心，祭了五脏庙，到一间最大的超级市场留连了个把钟，买些零食，小皮箱等，小女尚和几位老友叙旧。

5时许回返旅舍休息一阵，将近6时，又盛装出席晚宴去了。

KDU晚宴特为该届毕业班庆祝；席设金碧辉煌的xx酒店大厅，每人可带两位亲人参与。

那是一个非常盛大的场面，参加的男男女女均是西装晚服，显得俊秀高贵，潇洒大方。我们凭票入座，正巧坐在舞台前方，台上的一举一动看得清清楚楚。同桌几位衣著光鲜艳丽的俏姐儿是小女同学，其中一位后来还得了最佳服装奖。

曾参加过不少各类型晚宴，似这晚余兴节目场场精彩



又绝不冷场的少之又少，更难得是他们师生同台演出，无论热歌劲舞、轻歌妙舞，均演得那么投入，出色，有韵味又充满青春活力。但见闪光灯亮个不停，也赢得掌声喝采声无数。我赞叹不已，能大饱眼福，耳福，吃己在其次了。

第二天早上，到旅店楼下餐厅享用了丰富的西点后，己是收拾行囊准备回乡时刻。到茨厂街买了些烧包、烧饼之类做手信，老二也赶著南下柔佛。10时左右，我与小女返回旅店大厅等候来接我们上机场的小巴。

三天两夜的旅程，眨眼而逝。傍晚抵美里家，照顾周到的母亲己煮好鸡汤面线为我们“洗尘”，稍作小息，马不停蹄地驱车赶上汶莱。

摸黑回到学校，与小女整理好房间，急不及待地上了床。（临睡前没忘恶鼠为患的记录，母女同床共挤。）

如今，小女己飞往英国深造，老大老二亦回到自己工作岗位，我依然在自个的小天地里忙碌。（庆幸老鼠己被我以老鼠药及猫小姐消除殆尽。）我期待下个假期的降临。

2001.10

印尼万隆之约

第九届亚细安华文文艺营暨第五届世界微型小说研讨会记实



第五届世界华文微型小说研讨会
第九届亚西安文艺营在万隆举行
二零零四年十二月五日至七日
全体代表合影

非常难得的一次相聚！欢畅、快乐、温馨、美好！
是出乎意料的收获，是无可比拟的兴奋。回来后，那诸多



真知灼见的言谈，欣喜亲切的笑语及和谐融洽的气氛，一直萦绕脑际，历久不散。若不是21世纪海啸大灾难于26日在印度洋爆发，使东南亚十多个国家深受其害，尤其印尼、斯里兰卡、印度、泰国伤亡惨重，把我的一颗心推向谷底，我相信我依然沉浸在那份愉悦中。

第九届亚细安华文文艺营，第五届世界微型小说研讨会，两个大型会议同时在印度尼西亚举行，时间适逢我校假期。哈！机会难逢，我顿时心花怒放，决意出席。

此行，汶莱团分两批出发，孙德安会长，方竹，蓝薇于12月4日午间由汶莱斯市直飞椰加达；海庭、我、时展则于美里（东马）飞吉隆坡转飞椰城，大家在晚间进餐时会合。

来自中国、美国、日本、香港、台湾、纽西兰、澳洲、泰国、新加坡、马来西亚、汶莱、菲律宾、印尼、荷兰、德国、韩国、夏威夷等国家的两百名专家、学者、教授、作家们，于是日陆续抵达椰城，难为了印华作协会长袁霓等一批人从早到晚辛苦接待，并安排在Dusit旅馆住宿。

会议于2004年12月5日至7日在有美丽山城之称的万隆举行，我们分乘四辆大巴士在5日晨间起程，中午停本泽用餐。由椰城到万隆约六、七个小时车程，顺道参观茶山。抵达万隆Perdana Wisata旅店时，但见一列盛装的迎

接队伍从门外直排至二楼大厅，颇为壮观，令人感动。当晚为迎宾宴，热闹又隆重，赞助人与华社代表均踊跃出席。之后颁发亚细安文艺营文学奖，得奖人分别为：驼铃（马来西亚）、邢致中（新加坡）、梁友情（汶莱）、蔡沧江（菲律宾）、茜茜丽亚（印尼）、陈博文（泰国）。同时，印华作协亦乘此美好时光颁发“印华第二届金鹰杯微型小说征文比赛奖”，此乃印华作协与国际日报联办，冠军：晓星 / 亚军：朱希贤 / 季军：杨思萍。主评香港文化人东瑞对他们作品的评价甚高。据印尼作家高鹰表示，印华“微小”仅6年历史，而东瑞是印华作协引导者，功不可没。由于印尼华文断层32年，有两代人不懂华语，作者群多在60岁左右或以上，他们必须克服青黄不接的现象，投入文教界去培养接班人。印华文学多写实，他们人口多，创作广，已扎根本土，开扩生活视野，写出大量有血有肉作品。

说实话，在出席会议之前，印尼给我的印象一直很糟，是传媒以偏概全的误导，令我觉得这是一个“不值得光临”的地区。然一旦踏上印尼国土，一夜平安大吉，第二天（5日）乘搭巴士去万隆，一路秀丽可人的景色和凉快的山区气候，加上印尼华社代表，文友们个个展现欢颜，令我完全改观了。多可爱的地方呵！尤令我赞叹的是主办单位动用了不少人力物力，瞧得出他们对此次会议的

加入别的团体行列，打动以经济挂帅的年轻一代喜欢文学，让华文受到重视。也唯有如此，才能避免边缘化，华族才得到尊重，华人社会才会融入主流。所谓落叶归根，期盼大家心怀本土，面向东南亚及中国甚至全世界。

“世微”研讨会总共举办了五届，此届却是我首次参与。据悉这是五届中最热闹的一届，因此于我有莫大的吸力。（结果果然不出所料，场场精彩万分）犹记第一届在新加坡召开时，我受邀但因故未克出席，往后几届亦由于无法抽身空留遗憾。对“微小”及其作者之熟悉，首几年拜“新加坡微型小说季刊”所赐（有订阅），近几年则涉猎一些中港台及东南亚等国专家学者的评论和作品，觉得“微小”确有其可爱之处，如“文体千变万化，字精句简，以小见大，一针见血，言有尽意无穷，点到即止，出奇制胜，一语道破，想象空间……”简直妙不可言！当初对“微小”唯一不解的是：即言“小说”，为何有些篇幅完全不具备小说的条件？或仅一两句话，一则启事，一首短诗？此次有幸听到诸位教授专家们的精辟见解，详细分析，使我对有众多名称，变化莫测的“微小”有更深一层领悟。

中国的汤吉夫教授认为新马的“微小”，有些优秀作品比中国大陆的还要好，这对我们东南亚国家是个很大的鼓舞。杨匡汉教授在总结时说：“微小”是走向主体小说



的一座桥，是成名作家的试验场，是精神的小笼包。含蓄、多义、优雅、简洁、变化是特色。

台湾的林焕彰先生说：“微小”是“作者向自己的挑战及向文学境界最高的表现。”是否是“文学境界的最高表现”有待评估，“向自己的挑战”倒丝毫不差，一千几百字的“微小”，看似容易，要写得精，写得好，实不易为。

分场会议过后，紧接著是联合总结会议，地点在三楼，由执行主席心跃主持。总结分四重点：

1. 文艺营主持人老兵汇报发言
2. 微型小说主持人代表林万里汇报发言
3. 杨匡汉教授作两项会议总结
4. 心跃主席宣布两项会议结束

两个国际性会议在紧凑的进行下终于宣告圆满结束。午餐之后，主办当局百忙中不忘为来自四海的我们安排余兴节目，主要是参观省议厅。快乐村竹筒音乐馆（Saung Angklung Mang Udjo）及覆舟山。

省议厅即省长府，荷兰统治时代的宏伟建筑。快乐村乃爪哇地区一个旅游景点，是一个制作与表演“昂格隆”（Angklung竹乐器）的地方，由Mang Udjo夫妇于1967年创立。

在“快乐村”首先观赏傀儡（木偶）戏，看他们如何

跳舞，谈话及打斗，接下来是用竹乐器奏乐的庞大队伍表演歌舞，尚有阿伦巴（Arumba）管弦乐团演奏和面具舞表演，展现他们独特的才华和文化，最后我们大夥儿也受众演员之邀，拉手扶肩，兜圈共舞。别小看这昂格隆，其制作神奇，七枝高矮不一的竹子制成一排，每枝竹子代表一个音符，靠摇动发音，彼此配合。为证明这种竹乐器的演奏方法不难，指挥大师让我们人手一排，按照他指示：1, 2, 3, 4, 5, 6, 7地摇响了，一首首歌曲居然也在我们摇动下飘向半空，全场人乐得笑呵呵，也忙透大会的摄影师给我们留下珍贵的纪念。印尼，再次给我记下美的诗章。

大约下午四时许，大队人马又蜂涌至一间大型日本料理餐厅，品尝日式火锅。

晚间的欢送会又是一个高潮。印华作协名誉主席兼筹委会主席李顺南先生，筹委会副主席林万里先生，第九届亚细安华文文艺营六国代表骆明先生，微型小说代表绿屏先生及印华作协主席袁霓女士纷纷致词，然后，精彩的舞蹈表演、诗歌朗诵、独唱逐一登场。尚有卡拉OK助兴，文友们一个接一个唱得不亦乐乎。这难忘的一夜，另有一个插曲更让我刻骨铭心，那是联欢会进行中途，李顺南主席忽然向我与蓝薇展示写上我们房号及我名字的字条，询问那位是“我”？又问这天可是我的诞辰，说要为我庆祝一下。天！我听了险些“吓晕”！12月7日，我倒



没想起哦！这可是数十年来头一遭在参加会议时碰上这美事！一颗心紧张得卜卜乱跳！迷迷糊糊中，听得司仪小姐报道：“……今天是她28岁生辰（年龄准是林万里先生“猜”的），请李XX上台来接受祝福。”响亮的扩音器播出生日快乐歌曲，在全场热烈的祝福声中，我受宠若惊步上台，接过李主席送的三朵花。物轻义重，我有点泫泫欲泣，歌声止后，我忍不住拿过“麦克风”，说出我的感激和谢意。我告诉大家，我完全忘记今天是我的生日，我做梦也没料到会在如此一个场面，如此多人为我祝福，我受之有愧，我感动不已，我将永远记住！无论如何，谢谢大会，谢谢大家！当时，我还告诉大家我到印尼前，家人的担忧，他们都劝我取消行程，说太危险……我说那是以前，现在改善了，我对印尼有信心。走下台，许多同道前来握手致意，让我沉醉在膨胀的温情中。第二天，马来西亚的曾沛还笑言她送我的书，正好当作生日礼物。

在万隆的最后一日（8日），上午前往覆舟山观光。覆舟山（Gunung Tangkuban Perahu）的外型如覆舟，传说因一个凄美的爱情故事而得名。山中间的一个盆地为火山口，这座火山于1969年曾爆发过，有一处迄今仍冒烟，其某些部位仍定为危险区。由于欣赏它奇特的风貌，日本的荒井茂夫教授与马来西亚何乃健文友还个别为我留影。一路走走看看，也多了和各国文友交流之机会。

中午来到一座果园（Ciater 果园）餐厅用餐，果园老板热情有加，不但备有丰富菜肴，尚采摘十数种所种水果：榴连、山竹、蛇皮果、香蕉、木瓜、红毛丹、蓝刹、菠萝蜜、黄梨……任君享用。此果园约500多亩，果树上千，已有10年历史，据园主黄先生表示他将有计划地大展宏图。

饱餐一顿后，林万里先生一夥人与我们挥别，折回万隆市，我们继往椰城。是饱食思睡吧！全车鸦雀无声，直至3时30分，养足精力后又阵阵骚动，印尼文友开始大展歌喉，一首一首愈唱愈起劲，为旅途增添热闹气氛。

约傍晚六时抵椰城，直接到餐馆。多亏印华作协盛情款待，一餐比一餐丰盛，菜美味佳，吃得文友们个个齿留香。

12月9日。数日相聚又已到离别时，各国与会朋友互道再见声中，赶往机场驰去。有者乘机去巴里岛游玩。当我们与袁霓等告别登车往机场时，带回的不只是会议的圆满成功和书本讲稿，更有印尼华社团体、印华作协及来自世界各地的教授学者，作家文友的关爱情谊。

注：“世微” 世界微型小说
“微小” 微型小说

2005年5月



湖南难忘之旅

（一）亚细安华文作家共同访华

自3月30日上午于湖南长沙机场，握别中国作协代表陈喜儒处长及两位全陪小刘、小徐，飞往广州再抵新加坡，隔日飞返汶莱，不觉已过了两月余，间中曾数度欲执笔向同行的亚细安各国朋友们问好道平安，也曾几番打算将此难忘的湖南之旅付诸文字，留下踪迹。唯想归想，打算归打算，日子在严重急性呼吸管综合症（非典型肺炎，又名沙斯SARS）的疯狂肆虐下，时间在人们忧虑恐惧中，飞逝了！当我们的亚细安华文文学营访华团团团长骆明先生来信催稿时，始惊觉岁月太匆匆。

其实，在3月22日至30日的旅程中，我们全团大部份团友已写了一篇短文，各抒胸臆，如骆明：“我们一起走了出去”、袁霓：“湖南山水真秀丽”、修如：“怀古情柔”、王勇：“浴水的凤凰”、煜煜：“与故人有约”、年红：“山道。美景”、林素玲：“希望的明天”、伍仲：

“湘行一、二”、马仑：“湘游拾零”等等。然大家均认为，那不过蜻蜓点水“小意思”，回去后还得将此行所见所闻，所思所想，用生动优美的文字，用感人美好的篇章，一一记载下来，以作为亚细安华文作家们首次共同出外访问与中国作家交流，并更深一层认识中国历史文化的见证。

（二）心情振奋飞广州

的确是难以形容的兴奋。出发前，再次展读“访华日程表”，一颗跳跃的心越发奔闯得快。暗忖如此安排实在太棒；除了作家交流，尚有一系列旅游观光，而参观的景点，几都是我们响往神游已久的。如：中国最伟大领袖毛泽东主席的故居——韶山村滴水洞；世界级大文豪沈从文的故居沱江镇凤凰城；国家级森林公园——奇山异水张家界；国家级旅游景点洞庭湖岳阳楼；以世外桃源、人间仙境著名的桃花源；中国四大书院之一——千年学府岳麓书院等等。

忆及这么些驰名中外的名胜地即将一一展现在眼前，那份欣喜比之中了大彩犹有过而无不及。

说来实该感谢骆明团长与中国作协陈喜儒处长，若不是他们积极安排，我们也难有机会一同顺利抵达中国四大古都之一——长沙，更无法与中国一级作家进行交流



会，座谈会，并马不停蹄参观各地历史文化古迹，“走访”多位文豪伟人，还克服了美国攻伊的战争忧虑及沙斯病毒的威胁。也因为二千多年悠久历史文化的吸引，以及处处奇峰秀水充满灵气，才令我们带著仰慕与崇敬之心，欢乐与思古之情，欣然登上了飞往广州的班机。

我们汶莱团友因为航班问题提前一天（3月20日）抵达广州市，设想周到的陈处长已交代专人在机场迎接并安排食宿。我们乘此机会买些书籍，药材寄放团友的亲戚陈氏处，当晚并作客陈氏家。陈氏为中共老干部（一名退休机厂研究员），一生为做研究足迹遍全国（包括西藏）。他非常健谈，由中国大跃进、文化大革命开始，直至现今阶段成为超级强国，无所不谈，对当时政治经济亦颇有高论，让我们度过了一个非常充实欢畅的夜晚。子夜十一时，陈氏夫妇陪我们到街边搭德士，寒风中还声声叮咛。

隔日（3月21日），印尼，新加坡，马来西亚，菲律宾各国代表陆续到来与我们一起下榻远洋宾馆。全团16人（团长因贵体欠佳特邀夫人同行照应）。其时，广州虽有沙斯，但大家由于心情愉悦，依然禁不住到近处逛逛。

晚餐时，团长召开简单会议，并强调此行克服了美伊之战及非典袭击两个难关，远征湖南，非常难得，希望大家有个愉快旅程。

广州的两天，气温在12℃，加上有寒流，我却丝毫

不觉得冷。

（三）长沙马王堆汉墓

3月22日上午，我们一行人于十时许安抵湖南长沙，陈处长早在机场等候。他给我们的第一印象是随和热忱，不摆架子。为了我们这一团到访，他特地自北京飞来，还请来一位北京全陪和湖南地陪，全程为我们服务。

甫抵长沙，年轻的地陪小徐自我介绍后，便把我们带到马王堆，说要引荐一位老太太给我们认识作个见面礼。

曾听说湖南有个出土千年女尸，我一时却没转过脑筋来，团友们一点破，我乍喜还惊，刚才下机不久呢！怎不先引见湖南作协同道们，反叫我们会古尸来？？原来是顺路，由于我们行程排得密，如不争取时间，恐会错过一些景点。

马王堆本是一个小地名，最早叫“双女冢”，“二姬墓”。自马王堆汉墓发掘以来，它已成为一个世界性，有著特定文化意义的名称。

千年女尸其实何止千年，据考究墓主人下葬的日子，是在汉文帝前元12年（公元前168年）左右，距今已二千一百多年了。

马王堆汉墓共三座，是西汉第一代软侯利苍的家族



墓地。最先发掘的是利苍夫人——辛追之墓（即千年女尸老太太之墓），于1972年由省博物院30多位职员及长沙市大专院校和六间中学约1500名学生合力挖掘，经3个多月努力始完成（编为一号墓），引起世界轰动。此墓巨大坚固，南北长19.5米，东西宽17.8米，深16米，共分四层，因深埋密封，是所谓“火坑墓”，所以墓主的尸体，葬具及大量陪葬物，得以完好保存。

随著一号墓发掘，1973年末，一号墓西边和南侧的二号墓、三号墓的发掘工作也顺利完成。二号墓因被盗曾严重受损，陪葬品也大部份残缺，难得的是在墓中发现三枚墓主的珍贵印章，一是玉印，上刻“利苍”二字，另两枚是铜印，一刻“长沙丞相”，一刻“軹候之印”，由此完全证明了墓主是西汉第一代軹候利苍丞相的身份。

三号墓则为其儿子之墓。据估计，三座墓葬的土方在6万立方米以上，工程之大可想而知。

我们随小徐走进马王堆汉墓陈列馆，观看利苍夫人的四层套棺及其保护完好的尸身和数之不尽的各墓陪葬品。单是那些木俑、女侍俑、歌舞俑、秦乐俑、彩绘立俑已让你瞧得眼花撩乱，另有兵器、乐器、陶器、粮食、草药、竹笋等等皇室用品，显示了侯门富贵。

（四）千年学府岳麓书院

有一本介绍岳麓书院的书，总序里一开始写着：在古木参天，浓荫蔽日，山光水色的湘江西岸，有一片典雅、庄重的古建筑群，这就是为世人所瞩目的“四大书院”之一——岳麓书院。

当你离开喧嚣的都市，摆脱繁重的生活负担，倘佯于这千年庭院，你也许会被这古朴、清新、优美的环境所吸引，但是，很快你就会发现，这里更为珍贵的，却是它闪烁的文化光彩和浓郁的文化气息。这里的每一组院落，每一间房舍，每一块石碑，甚至每一片砖瓦，都深含著隽永的文化品味……

好一所文化学院！从上述一段话可知其份量之重了！岳麓书院是中国重要的教育基地，始于唐末五代，历时千年，故有千年学府之称。后于1926年正式改名为湖南大学。

岳麓书院占地面积21,000平方米，现存建筑大部份是明清遗留下来，主体分头门、二门、讲堂、半学斋、教学斋、百泉轩，御书楼、经堂、文庙等等，各部份互相连接，展现了中国古代书院的壮阔景观。此外，还有爱晚亭、自卑亭、曲廊、假山等等园林建筑，一一展示此书院文化的博大精深。

一千多年来，岳麓书院集中了许多高水平的教育家，其中包括文化哲学大师朱熹、王阳明、张栻、王夫



之，军事家左宗棠，学者政治家曾国藩，外交家郭嵩焘，维新运动领袖唐才常等等。书院的木柱上，大门旁；处处可见各代大师所撰之对联，如：“惟楚有材；于斯为盛。”“纳于大麓，藏之名山。”

岳麓书院内尚有岳麓八景。此八景均为清乾隆年间（1782-1783）山长罗典所建的园林景观，分前四景和后四景。前四景为柳塘烟晓，风荷晚香，桐荫别径，桃坞烘霞；后四景为花墩坐月，碧沼观鱼，曲涧鸣泉，竹林冬翠。顾名思义，已知其胜。诸君有空，可到一游。

（五）湖南作家与亚细安华文文艺营作家座谈会

3月22日下午3时15分，终于来到一年前始建立之“毛泽东文学院——我们座谈会的地点。”

走进文学院大厅，一种宏伟庄严的景象映入眼帘，有幅巨大的石雕，毛主席与数位伟人气度非凡地欢迎著我们。他们似在探讨，似在思索，一派非同凡响的样子。

来到布置美雅之文学院六会议室，湖南作协各代表已齐集一堂。宾主坐定，湖南省作协副主席水运宪先生致欢迎词，并引见当地各代表。国家一级作家孙建忠主席也发表亲切谈话，并对亚细安各成员国华文作家的写作精神表示钦佩。骆明会长也代表全团感谢中国作协的安排，希望此次我们一起走访中国仅是一个开端，日后将有更多

的交流，让亚细安作家们对中国文化有更深更强的认识。

在彼此掌握时间发言时，中国作协诗人于沙还即席朗诵了一首诗，赢得大家赞好。

出席座谈会的中国代表，可谓人才济济。除大多数国家之一级作家外，尚有出版家，文学期刊负责人，新闻媒体记者，电子图书站负责人等。美中不足的是交流时间太短，大家未能作进一步沟通，彼此只互赠书籍共勉。

座谈会过后，主办当局带领我们参观毛泽东与文艺展览馆。馆里展出毛主席的亲笔手迹、书画、诗词等。

这晚，长沙市人民政府市长（也是一级作家）潭仲池先生作东，美酒佳肴，极尽地主之谊，盛情有加，令我们感激不尽。

（六）洞庭天下水 岳阳天下楼

3月23日。一行人于上午9时从长沙出发，行了两小时半车程，到湘北古城岳阳参观。

岳阳楼矗立于岳阳市古西门城头，是江南三大名楼之一，临八百哩洞庭，气势雄伟，巧夺天工，已有1700多年历史。初为东吴将领鲁肃的阅军台，其水军常在洞庭湖边操练。素有“千古名楼”“洞庭天下水，岳阳天下楼”之美誉。

岳阳楼因北宋范仲淹写“岳阳楼记”而闻名于世，文



中“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”更是名句精华，赢得万千人赞叹。自唐宋以来，诗人墨客登楼不绝。李白、杜甫、韩愈、李商隐、孟浩然、白居易、元稹等均留下不朽诗篇。

岳阳楼主楼宽17余米，深14.5米、高21米共三层，登高远眺，可俯览浩淼洞庭湖水。

岳阳市——洞庭明珠，西临洞庭湖，北接长江，南连三湘四水，古称巴陵，又称岳州，人口70万，年均温约17℃。其名胜古迹除岳阳楼，洞庭湖，尚有君山岛，屈子祠，杜甫墓等等。

岳阳资源荟萃，山林、矿产、水产、农工业均发达。君山茶、洞庭鱼、龟蛇酒是其名产。

以岳阳楼为主体的景区内，也完整保留了明清时代的三醉亭（为纪念神仙吕洞宾三醉岳阳而建）。仙梅亭、历代名人蜡像馆、岳阳门、怀甫亭等，文化气息浓郁，是首批国家4A级旅游点。

洞庭湖为中国第二大湖，可惜因长期泥沙堆积，填为平原，现存面积为早期的十分之一，约二千八百多平方公里，湖中君山是一特色。我等本拟乘船游湖，临时却因故改由陆路前往。

君山盛产茶叶，以毛尖及银针著名。银针茶叶大而尖，冲泡时有三起三落现象，沉入杯底时呈竖立状，远看

似尖针。君山岛有几处专卖店，有处还卖粒状银针茶，冲泡后呈一朵花，艺术效果大。我的一家大小均爱茶，在导游沿途介绍时，我忙抽空买了半公斤。

君山的景观有湘妃祠(湘妃庙)，洞庭庙、柳豫井、云梦亭、飞来钟、望湖亭等。

湘妃墓传为舜帝二女娥皇、女英之墓，墓旁长有一丛君山斑竹，竹上有黑色斑点，传乃二妃哭虞帝南巡一去不返，幽怨山水间时洒下的眼泪。

(七) 寻幽探秘桃花源

桃花源是中华民族历史文化的瑰宝。晋代以前就是一个风景清幽、林壑优美之地。当时名为崇义山乌头村。自东晋大诗人陶渊明作《桃花源记》后，桃花源声名鹊起，千古传诵。其山水田园之美，寺庙亭阁之盛，诗文碑刻之丰，历史传说之奇，举世皆知。故具有很高的游览价值，历史价值和文化艺术价值。

《桃花源记》记述晋太元中，一武陵渔夫，沿溪行而忘了路之远近，忽见一片桃花林，鲜草芬芳，落花缤纷。渔人甚异，继前行，便见一山，山洞仿若有光，他舍船步入，洞口狭窄，行数十步，豁然开朗，土地平旷，村舍井然，良田、桑竹、一片自然美景。村人衣著古旧，但怡然自乐，与世无争。渔人惊为仙境，停数日辞去，将此事告



知郡太守。太守遣人随其往，竟不复得路。

桃花源位于常德市境内，一千六百年来也曾几度兴衰。中华人民共和国成立后，至1959年被定为重点文物保护单位。1963年开始，国家出资重修，直至1983年，桃花山一带，渐恢复旧观。1991年成立了湖南省桃花源风景名胜区管理处。几年内，不仅使桃花山换了新颜，且新建了桃源山，秦人村和桃仙岭。每逢初春桃花盛开，必引来海内外各国人士，或探胜观光或开发投资，或度假休闲，使幽静神秘古老的桃花源顿成闹市。至1996年，已开发之景点近90个。无论是神话故乡或道教圣地，不管是洞天福地或世外桃源，都给桃花源带来无尽财富。

景点太多：五柳湖、桃花潭、菊圃、桃花观、集贤祠。时间有限，我们只能走马看花，沿著桃花溪，经过方竹亭(桃花源最古之建筑，亭方八米，墙厚一米，上覆琉璃瓦，内为穹窿顶，有古今石刻。亭侧方竹，翠绿欲滴，为桃花源珍品之一。)走上遇仙桥，水源亭，穿越水源洞，再领略那听泉声观山色，恍然如入仙境的忘我境界。隐约间，采菊东篱下的陶渊明、众人皆醉我独醒的屈原、渔舟逐水爱山春的王维、坐听玄猿啸的孟浩然、晚春寻桃源观的释皎然、舟中晚望桃源山的张咏、种桃辛苦望长年的江藻、迩来自笑痴顽甚的陆游、指点秦人旧踪迹的马文升、望夷宫中鹿为马的王安石、卧闻疏雨滴寒江的

杨嗣昌、消受江头酒一壶的宋教仁以及夜宿水府阁的向文奎……一一飘然而至，或高风亮节，或潇洒雅逸，或爽朗豪迈，我们情不自禁欢呼，心灵舒爽之极！恨不能长留不返。

（八）天下第一奇山——人间仙境张家界

如果你手上有一本《奇山异水张家界》，翻开每一页，那闪入眼帘的群峰竞秀，你无法不信天地间竟有如此绝妙天然美景，真是一张画页一个震撼，那份惊叹，简直难以言喻。

张家界旧名大庸市，位于中国湖南西部武陵山脉腹地之中，包括永定、武陵源两区和利慈县，桑植县，总面积约4500多平方公里，溶岩地貌是一特色，人口150多万，居民以土家族、白族为主（约64巴仙），景点有560多个，年温度平均约16℃。

传张家界因汉留侯张良到此山修行，留下一脉子孙而得名。他还在青岩山南侧种下七株银杏为界。

武陵源核心景区由中国第一个国家森林公园张家界、天子山自然保护区和索溪谷自然保护区三地组成。此地保持著五千年前的原始古朴风貌，有泰山、桂林、黄山、华山之雄、秀、奇、险。境内怪峰林立，奇石嶙峋，树丰林茂，珍禽竞翔，异花争妍，溪水潺潺，溶洞群布，



陶壑纵横，藏洞，湖，峰，树于一体，汇名山大川之大成，无怪乎著名园林学家清华大学朱畅中教授誉为“天下第一奇山。”

张家界有许多特色！

四怪：金鞭溪的奇怪影子；西海的奇怪光环；神堂湾的奇怪声响；月亮垭的奇怪江月。

四大奇观：云海涌涛；霞日相映；月夜仙影；冬雪润松。

四个“之最”：风景名胜区最多（达500公里）；最早之国家森林公园；最神奇之洞穴宝库黄龙洞；亚洲最大洞九天洞。

张家界国家森林公园于1982年建立，位于武陵源西南，有动物王国、植物库之称。我们乘缆车进山，向西至黄石寨，沿途奇峰突起，秀水绕林。山上因水奇、山奇、石奇、云奇、树奇、动物奇而建有六奇阁，登阁顶可见远近峰谷，气象万千。黄石寨海拔一百三十咪，是悬崖绝壁顶端的一个平台，面积约250亩，上建有餐馆，旅舍，耕地，凭栏远眺，但感一片空灵静穆。

金边溪，全长6公里，蜿蜒于峡谷奇峰间，溪水清澈可传情，鸟语花香如诗画，一步一景：神鹰护鞭、劈山救母、白沙泉、三楠抱石、紫草潭、千里相会、水绕四门等等。溪旁建有石板健康通道，沿溪而上可至金鞭岩。此座

孤峰高约380米，如一柄刺向青天之钢鞭而得名。

天子山：名称由来乃因宋代土家族领袖向大坤率众起义，自称天子，后殉职于此。此景区东自深圳阁，西至将军岩，绵延40公里，主要景区有龙王洞、将军岩、御笔峰、仙女散花等。

深圳阁建于天子峰上，为纪念深圳政府援建景点而造。

御笔峰：在深圳阁附近，峰高100余米，数峰参差并列，形似大笔，传说乃向王天子兵败丢弃的御笔变成之山峰。

仙女散花！位于御笔峰对面，因山峰状似提著花篮之仙女而定名。

索溪峪自然保护区；位于武陵源东部，以钟乳洞，奇峰秀水著名，面积147平方公里，由于溪水状如绳索而得名。索溪镇是武陵源政治经济文化旅游服务中心，区内有2000多座独具特色险峰。主要景点有黄龙洞、宝峰湖、十里画廊、西海、百丈峡、神堂湾、索溪等。

黄龙洞：誉为溶洞奇观。距索溪镇5公里，面积300亩，洞内分四层，有十三个大厅，最大者约1.6米，内有龙宫、龙王宝座。洞内的钟乳石千姿百态，令人叹为观止，另有三处石瀑、两条暗河。可乘船在洞内观赏石柱、石笋、石花等，奇景伴著灯光，如梦似幻，薰人欲醉。自



洞口到洞顶，水陆两用，约花一小时游览。出洞口时另有一走道，沿石级而下，仅须十分钟即到达洞口。

为了下午赶往湘西土家族、苗族自治州首府吉首，离开黄龙洞后，到市区吃罢中餐，即挥别了张家界。回顾那些无法“幸会”的景点，不禁悄悄与团友约定：改次找机会重游吧！说真的，我们尚未达到“追求至高境界”的目标。

（九）文坛巨匠沈从文家乡凤凰城

3月26日

以历史文化名城见称的凤凰古城，是我们山路颠簸数小时的目的地。由长沙到吉首约六百五十公里，为的是要“拜会”世界级大文豪沈从文大师及参观他的故居。他的大作《边城》举世闻名，我们下榻的“边城宾馆”即因他的作品《边城》而取名，也为纪念他的文才。

我们于12时30分乘旅游车出发，其时沿途正在建设修路，崎岖难行。有些地方，山势险峻，车速不得不减半。约定了三个小时，抵一小镇芙蓉镇，大夥下车舒展筋骨，再走一小时，经一条大溪猛洞河，穿越大山洞，进入吉首范围，傍晚近六时终于抵达。一路行来，最令我们精神振作的是两旁大片大片的纯黄色油菜花，鲜艳夺目，引人遐思。

晚饭后，到吉首市街与超市逛了两小时，买了数本沈从文大师的著作，始回旅舍休息。

3月27日。

上午八时，我们迫不及待出发，先游览中国南方长城（建于明代，透峨蜿蜒，雄伟壮观，登上长城，可俯览俊秀的苗寨风光。）

离开长城，再走访黄丝桥古城。此城四方围著高墙，内住90户人家，全城周长约868米。

下午我们在沈从文故居及其墓地留连了大半天。

沈大师是凤凰县沱江镇人，1902年12月28日生。他年少时在沅水流域当兵五年，为创作打下了丰富的生活基础。他一生出版了七十多种作品，晚年专研究“中国古代服”。

经过一排排古朴老街，来到沈从文故居，带著一种敬仰肃穆的情怀，观看他生前用过的一桌一椅，书房卧室和一些纪念文字。在其旧居一侧，另辟一室专售卖他的著作。凡在此处所购书籍，负责人代盖上印章以资纪念。

从沈从文故居出来，穿东门步行约一公里半（亦可乘一叶扁舟前往），便到听涛山沈从文墓地。由山道拾级而上，有一青石小坪，上书“沈从文墓地”，往前数步，右边岩石上有黎元洪题“兴废周知”四字。再前方转弯处，另有著名画家黄永玉及夫人为他而立之石碑，刻：



“一个士兵要不战死沙场，便是回到故乡。”由此而上，草坪中，立有一方巨大的五彩玛瑙石，状如云菇，此即为沈大师墓地所在。碑石正面是大师手迹：照我思索，能理解我。照我思索，可认识人。

沈从文墓地四周，巨石嶙峋，右有风洞，清风呼呼，泉水甘甜；后有听涛洞。从整个墓地的简朴，正印证了大师一生的风骨：不折不从，星斗其文；亦慈亦让，赤子其人。

凤凰古城在元明两代为土城，明嘉靖35年(1556年)改建为砖城，1715年(清康熙五十四年)改建为石城。石城建筑错落有致，工艺精湛，城楼巍峨耸立。石城周长约2公里，城墙高5.7米，开设四门，城墙采用红沙条石建筑，工精钻细，外侧砌筑墙垛，雄奇壮丽。

凤凰城所在地为沱江镇，风景十分秀丽，城池依山旁水，古城内各寺庙达56座。明清时代这些寺庙规模宏大，按四合院组成。凤凰城北门称“壁辉门”高11米，两扇大门以铁皮包裹，城门外的码头是与外地联系与沟通的重要专道。码头上的沱江跳岩，建于清康熙43年(1704年)，全长100余米，15个岩墩依次横列沱江之中。

吊脚楼是凤凰城一大特色，此种吊脚楼飞檐翘角，三面有走廊，悬出木制栏杆。栏杆上雕有万字格，喜字格等象征吉祥如意的图案。悬柱底端雕有绣球，金瓜等形

体。窗棂则刻有双凤朝阳、喜鹊噪梅，狮子滚球以及牡丹、菊花等花草，古朴美观，精致而拥。

我们有幸乘舟游沱江，欣赏悬在江岸别有一番风味的水边人家吊脚楼。望著一栋栋小巧玲珑的房子，宛如水上龙宫，窗口闪过的张张俏脸，使人禁不住想起沈从文大师笔下黄昏暮色中的吊脚楼风姿。

（十）中华一绝

3月28日，自吉首回长沙，全程两百多公里。早上8时起程，夜里9时始抵市区。此公路因未开展旅游业，一路翻山越岭走来，难免提心吊胆。全程有四处非常陡峻，坐在车前头的陈处长十分担忧，我们平安抵达后，他表示心头一块大石始放下。反是驾驶技术高明的张师傅，若无其事般，边开车边与大夥谈笑风生。在一个山坡旁，两辆挖泥车齐滑落坡底，大家不禁哗然。

漫漫长路，幸有印尼团友买了不少香脆瓜子解闷，间中我们的车子亦多次停下歇息，或让团友们买些水果、小食、饼干之类解馋。

回程再度经过前两天参观的桃花源，此时桃花渐盛开。十分钟的小憩，我们不再赏花，倒注意起街边小买卖，见一卖艺人摆地摊，似在现场挥毫。趋前一看，当下大喜，原来是“中华一绝”——彩色艺术字画。但见他挥



洒自如，熟练地用五颜六色的水彩涂写成语。印有“中华一绝”与古文的长方形白纸铺在地上，他就这么坐在一张矮凳上“轻描淡写”，每张一句，画画写写，点点撇撇，两下子一张美丽绝伦的图像艺术字画已呈现眼前，那是鱼鸟、花草、云水、昆虫的组合，灵动秀气，维妙维肖。看他信手拈来，不得不佩服他高超技艺，忙请他写了两张“心想事成”、“生意兴隆”，团友阿乌也写了张“真爱永恒”，然后欢欢喜喜地上车。

（十一）山水秀绝育伟人

久仰毛泽东主席的开国英勇事迹，今天得以亲临其家乡韶山，参观其故居，别墅滴水洞，内心颇为激荡。

毛主席生于1893年12月26日。韶山位于湖南省中部偏东，距长沙100公里，距湖南第二伟人刘少奇故居花明楼仅30多公里。韶山名称由来乃因古时舜帝巡游至此，其侍从奏乐引来百鸟争鸣，其音乐为韶乐，舜帝便称其听音乐之地为韶山。

韶山有好几个景点：引凤山、引凤亭、韶峰、凤仪亭、凤音桥、毛泽东故居，毛氏三祠，铜像广场、诗词碑林、滴水洞、韶山烈士陵园等。

韶山亦有八景：韶峰耸翠、仙女芳庵、胭脂古井、塔岭晴霞、石屋清风、顿石成门、凤仪亭址、石壁流泉。

我们此游只选了4个景点：毛主席故居、滴水洞、铜像广场及韶山毛泽东纪念馆。

毛主席故居是一座江南农舍，位韶山中南岸上屋场，坐南朝北，背山面水，松竹环绕，生气盎然。故居前有两池塘，造成他酷爱游泳。他小时在南岸私塾读书，父亲管教极严，但他曾在教师有事外出时，带著同学到池中畅游。毛主席自小有领袖风范，同学们总以他为中心。他父亲务农，他也常帮母亲做农事。十五、六岁时，韶山有个农民毛承文，提出要清理族长毛鸿宾贪污的公款，族长恼怒将他押进毛氏宗祠准备毒打，毛泽东得悉非常愤慨，据理力争，迫使毛族长释放了毛承文，一时传为佳话。

毛主席故居是成排的十三间半瓦房，他在那儿度过了童年和少年时光，也在那儿教育亲人参加革命，开展农民运动并建立中国农村最早之中共韶山支部。

毛主席一生为国家做出伟大的贡献，他的家乡韶山因他而远近驰名。韶山有一间毛家餐馆，其东主表示她在毛主席故居对面开餐馆，是要好好招待毛主席的朋友。

滴水洞为毛主席别墅，风景别致，洞中有洞，毛主席自称之为“西方山洞”。1962年修成了一号、二号、三号和四号四栋别墅。1966年毛主席回乡曾在别墅住了十多天。滴水洞乃由龙头山、书堂山、牛形山三山相连，三面紧抱，一面以一山洞为出口的狭窄谷地，谷深清幽，因山



涧有一流泉从岩石滴下故名“滴水洞”。洞中清泉长流，空气清新。牛形山上的虎歇坪有毛主席父母墓，其曾祖母墓在龙头山上，是传说中的龙脉。滴水洞大门前有一湖泊，毛主席1959年回乡还到湖中游泳。

铜像广场位于毛泽东纪念馆与毛氏宗祠前的宽阔地带。毛泽东铜像高高矗立其中，周围群山拱护，青松翠竹掩映。广场面积5200平方米，铜像重达3.7吨，高6米，基座高4.1米，全高10.1米，寓意著中华人民共和国成立的日子（10月1日），铜像身躯高大，体态稳健，著中山装，胸前挂著“主席”出席证，双手握著文稿，面带沉思而微笑，神采奕奕，目光炯炯正视前方。铜像基座上是中国前主席江泽民题写的“毛泽东同志”贴金大字。整座铜像由台基、像座前坪、两侧绿化带、花坛等组成，广场后部绿茵铺地，中间点缀著丹桂、银杏、草坪边是淙淙流淌的韶河。一眼望去，铜像的逼真已成功地塑造出伟大领袖的风采。

韶山“毛泽东同志纪念馆”，采取园林式的建筑，古朴自然。馆内依地势而造，形成高低错落，形式大小各不相同，室与室之间用开敞的内庭与明快的单廊过度。展室内红砖铺地，钢架玻璃门宽敞明亮，庄严肃穆。内庭小桥流水，花园庭台，优雅别致。红漆大门上刻有邓小平题写的馆名。馆内收藏有文物照片一万五千多件，名人字画一

千两百多幅，主要陈列毛泽东生平业绩。1993年获国家文物局授予全国优秀社会教育基地，1997年被确定为全国爱国主义教育示范基地。

（十二）潇湘胜迹数星沙

一下是一首描述湖湘地灵人杰的诗句，愿与大家共勉：

梦中神牵魂绕，醒来如痴如醉，巍巍衡山险峻，荡荡洞庭浩渺。智者吟诗，仙家把酒，一代伟人指点江山如画，潇湘山美水秀，楚界地灵人杰。……

我们亚细安华文文艺营作家访华团来到长沙，不觉已一星期，参观了好几处名胜古迹，了解了不少当地风情，也享尽人间仙境般美景。然而，每日不同的目标，每次不同的景观，我们赶趟儿似的，忙得不亦乐乎，结果连进进出的长沙市反被忽略了。

长沙是湖南省首府，古到历史可考征的已达三千年之久。长沙位于湖南东北，面积1.2万平方公里，人口将近600万，有长沙县、望城县、宁乡县和浏阳市，留下丰富的文化遗产和文明古迹。

长沙自古是战略要地，春秋战国时，楚国在此建城；公元前221年，秦始皇统一全国后于长沙设郡；刘邦建立汉朝时封他的随从吴芮为长沙王，建国长沙；随炀帝



亦设长沙郡；唐朝时曾改长沙为潭州；明朝洪武五年（1372）又将潭州改为长沙府，可见历朝历代均重视此地。

长沙资源丰富，农工商业均很发达。自古以来自然风光秀美，人文景观丰富，又是六朝古都，是以名闻中外。

真正在长沙市区逛街购物是在韶山回到长沙的3月29日下午四时半至六时，其实也还是观赏街边市容。

总得说来，此次亚细安华文作家们一同走了出去，是一个美好开端，期望不久将来，我们能将亚细安华文文学逐步带到世界各国，真正起交流、交融作用。

2003年6月中旬



2003年亚细安华文作家访华团于“张家界国家森林公园”留影（后排左二为中国作协代表陈喜儒处长，后排左六为骆明会长。）

【美里笔会丛书】

- | | | |
|--------------------|---------------|----------|
| 1. 解冻的时刻（评论） | * 田农 | RM 10.00 |
| 2. 蜕变（小说） | * 劭安 | RM 8.00 |
| 3. 我们不孤单（散文） | * 李艾媚 | RM 9.00 |
| 4. 羽岛独行（诗集） | * 林下风 | RM 7.00 |
| 5. 本南人文化的变迁（研究） | * 蔡宗祥 | RM 8.00 |
| 6. 那季秋色（小说） | * 煜煜 | RM 10.00 |
| 7. 牛场村杂笔（散文） | * 徐然 | RM 8.00 |
| 8. 不想回家的孩子（散文） | * 李艾媚 | RM 10.00 |
| 9. 红尘有泪（散文） | * 清平 | RM 12.00 |
| 10. 美里省社会发展史料集（史集） | * 徐元福 / 蔡宗祥 | RM 39.00 |
| 11. 再见风车（散文） | * 季人 | RM 12.00 |
| 12. 政论选集（评论） | * 田农 | RM 12.00 |
| 13. 轻舟已过（小说） | * 煜煜 | RM 12.00 |
| 14. 梦驼铃（散文） | * 杨华 | RM 12.00 |
| 15. 荒野里的璀璨（散文） | * 晨露 | RM 12.00 |
| 16. 别让爸知道（散文） | * 李艾媚 | RM 12.00 |
| 17. 谢名平文集（杂文） | * 谢名平著 / 蔡宗祥编 | RM 15.00 |
| 18. 鱼说（诗歌） | * 晨露 | RM 15.00 |
| 19. 钻油台（杂文） | * 清平编 | RM 15.00 |
| 20. 胡斐作品集（小说） | * 胡斐 | RM 16.00 |
| 21. 迎向朝阳（散文） | * 煜煜 | RM 15.00 |
| 22. 波比是否在天堂（散文） | * 李艾媚 | RM 15.00 |
| 23. 谈新怀旧（散文） | * 徐然 | RM 15.00 |
| 24. 美里怀旧（史集） | * 余求福 | RM 35.00 |
| 25. 民俗探寻（研究） | * 蔡宗祥 | RM 15.00 |
| 26. 岁月（散文） | * 季人 | RM 16.00 |
| 27. 星星的魅力（散文） | * 绿言 | RM 20.00 |
| 28. 论语与弟子规心得随笔（散文） | * 何秀英 | RM 20.00 |
| 29. 何止没鱼吃（散文） | * 季人 | RM 20.00 |
| 30. 河岸的胡姬花（小说） | * 徐然 | RM 22.00 |
| 31. 童眸看世界（童诗集） | * 清平编 | RM 5.00 |
| 32. 今生约定（游记） | * 金树凰 | RM 25.00 |
| 33. 美里省左翼运动史事（史集） | * 蔡宗祥 | RM 19.00 |
| 34. 花树如此多情 | * 晨露 | RM 22.00 |
| 35. 掉进鸡窝里 | * 李艾媚 | RM 25.00 |
| 36. 心窗絮语 | * 煜煜 | RM 20.00 |

作者其他著作

1. 《青春儿女》
(小说) 1974
2. 《春晖》
(小说) 1976
3. 《温馨的日子》
(诗文集——
与美里友人合著) 1990
4. 《荆陌》
(小说) 1992
5. 《那季秋色》
(小说) 1994
6. 《轻舟已过》
(小说集) 1998
7. 《汶华荟萃》
(诗文集——
与汶写作者人合著) 1999
8. 《迎向朝阳》
(散文集) 2001
9. 《下一步棋》
(微型小说) 2006
10. 《心窗絮语》
(散文集) 2011



年岁增长，阅历渐多，视野较为开扩，平日注意的焦点已集中在对世界各地和国家社会人群的关怀。又因长期服务教育界，职责所在，养成了为他人化忧解愁，指点迷津的习性。……

在这自我放逐的一年，游山玩水之际，《心窗絮语》的付梓，亦算是过去半年来的小小成就，聊以自勉。……

ISBN 978-983-9473-22-3



9 789839 473223